

# С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# МАЯК прогресса

ЧЕТВЕРГ,  
8  
МАРТА  
1984 г.  
№ 29-30  
Цена 6 коп.

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Л. МАРКИНА, секретарь ГК КПСС

## Славные дочери Родины

СЕГОДНЯ миллионы женщин на всех континентах, все прогрессивное человечество отмечают Международный женский день. В нынешнем году мы встречаем этот праздник в обстановке большого трудового и политического подъема.

С горячим одобрением всеми советскими людьми встречены решения внеочередного февральского (1984 года) Пленума ЦК партии, избрание товарища Черненко Константина Устиновича Генеральным секретарем ЦК КПСС.

Новым подтверждением нерушимого единства народа и партии, роста трудовой и общественно-политической активности трудящихся явились состоявшиеся 4 марта выборы в Верховный Совет СССР.

Отдавая голоса за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, советские люди единодушным голосованием вновь продемонстрировали верность курсу партии на коммунистическое созидание и мир.

Сегодня советские женщины вместе со всем народом направляют свои усилия на дальнейший подъем могущества нашей Родины, делают все, чтобы с честью выполнить планы коммунистического созидания, намеченные XXVI съездом партии.

Свыше 51 миллиона женщин страны участвует в социалистическом соревновании за досрочное выполнение планов одиннадцатой пятилетки. Среди них немало славных тружениц нашего города. Это кавалер двух орденов Трудовой Славы, член бюро горкома партии Галина Федоровна Ильещ, кавалер ордена Ленина Анна Афанасьевна Картузова и Надежда Федоровна Федорова — бригадиры передовых бригад маляров СМУ-5; Галина Константиновна Скобелева — водитель УАТ, награжденная медалью «За доблестный труд»; Галина Борисовна Романова — бригадир комплексной бригады консервного цеха, кавалер ордена «Знак Почета», работающая сегодня в счет января 1985 года; Лариса Ивановна Соловьева — маляр Сосновоборского машиностроительного завода, ударник коммунистического труда, наставник молодежи.

Большой опыт, знания, мастерство отличают Римму Александровну Смирнову и Валентину Александровну Барсуку; Евдокию Андреевну Астащенко и Альбину Сергеевну Сосину — работниц Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленина; Татьяну Федоровну Уткину и Людмилу Александровну Тихомирову из узла связи; Надежду Александровну Гусеву и многих других замечательных тружениц — учителей, медицинских и торговых работников, воспитателей детских учреждений, руководителей городских организаций и трудовых коллективов.

С особой теплотой мы обращаемся сегодня к женщине-матери. Ее справедливо называют душой семьи, где берут начало многие лучшие человеческие качества, закладывается фундамент личности. Воспитывая своих детей высокодейными, трудолюбивыми, честными, советские женщины готовят для страны надежную, достойную смену.

В этом благородном деле партия и советское государство оказывают матери, семье все возрастающую помощь. Большой заботой о воспитании подрастающего поколения проникнут разработанный по решению ЦК партии проект реформы общеобразовательной и профессиональной школы. Все учащиеся общеобразовательных школ страны сейчас бесплатно обеспечиваются учебниками, введены дополнительные льготы по приобретению путевок в пионерские лагеря.

Советские женщины глубоко благодарны Коммунистической партии и правительству за широкие возможности для расцвета творческих сил. Своим трудом они стремятся добиться того, чтобы еще богаче, краше и сильнее стало наше Отечество, улучшились жизнь и быт советских людей.

Верные ленинскому духу интернационализма, женщины страны Советов, других социалистических государств считают своим долгом настойчиво укреплять единство и солидарность женщин всей планеты, всех, кто отстаивает дело мира, социального прогресса.

От имени городского комитета партии, исполкома городского Совета народных депутатов сердечно поздравляю наших женщин с праздником — Международным женским днем, от всей души желаю счастья, плодотворного труда, доброго здоровья и радости всем сосновоборским труженицам, их семьям.

НАКАНУНЕ Международного женского дня во Дворце культуры «Строитель» состоялось торжественное собрание актива трудящихся города, посвященное празднованию 8 Марта. Собрание открыла секретарь исполкома городского Совета народных депутатов Л. Я. Баранова.

В докладе, с которым выступила на торжественном собрании секретарь городского комитета партии Л. М. Маркина, подчеркивается, что Международный женский день — первый весенний праздник — отмечается в нашей стране под знаком всенародного признания заслуг женщин в коммунистическом строительстве, чествования их как славных тружениц, заботливых матерей.

Среди миллионов женщин, участвующих в социалистическом соревновании, добивающихся отличных результатов в работе, немало славных тружениц нашего города. Это строители, заслуженные бригадиры, инженеры и рабочие машиностроительного и опытного заводов, работницы Ленинградской атомной электростанции, учителя, медики, труженики сферы обслуживания, научные работники.



ЖИТЬ и работать в нашем городе интересно — дома, детские садики, школы, магазины растут, что называется, на глазах. Но это только говорится «растут». На самом деле их строят люди. И среди них — штукатур Татьяна Валентиновна Сафонова, которую вы видите на снимке. Правда, пока ма-

ло кто зовет ее по отчеству — для подруг по бригаде она просто Таня, хотя на стройке, несмотря на молодость, она не новичок.

Шестой год существует в строительно-монтажном управлении № 5 бригада, созданная из выпускников профтехучилища № 236. Когда-то «новень-

кие» прославились тем, что в соцсоревновании обошли опытных отделочниц. Бригаду тогда возглавляла Елена Мухутдинова. Сейчас она — секретарь комсомольской организации управления, а бригадой руководит Татьяна Ивановна Кузьмина.

Фото С. Георгиева

## ПЯТИЛЕТКА, ГОД ЧЕТВЕРТЫЙ

### В счет марта-85

ВЫПОЛНИТЬ план трех с половиной лет к дню выборов — такое обязательство брали на себя трудящиеся монтажно-строительного управления № 32. Эта сложная задача была решена коллективом досрочно — в начале года.

Большой объем электромонтажных работ выполнили передовые бригады этого управления на объектах промышленного и городского строительства в Сосновом Бору, внесли свой вклад и в сооружение Игналинской атомной электростанции, первая очередь которой уже в строю действующих.

Бригады, возглавляемые А. В. Рыбаковым, В. К. Евсеевым, В. С. Оганесяном, И. И. Канон-

никовым, обогнали календарь ровно на год и работают сейчас в счет марта 1985 года. Еще восемь бригад завершают задание нынешнего года, работая в счет декабря, пять — в счет июня.

Темпы, набранные на предвыборной вахте, коллектив сохранит и дальше, чтобы новыми успехами достойно встретить 115-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

Н. РОСТОВА

### Перешли на подряд

НА 20 процентов сократилась численность бригад ремонтников на участке «Ленэнергоремонт», обеспечивающем нормальную эксплуатацию основного энерговыдающего обо-

рудования на Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленина, после внедрения бригадного подряда.

Участок носит звание «Коллектива коммунистического труда», в это движение включилось 97 процентов работающих, шесть бригад из 12 также заслужили это звание.

На подряд перешли пока две бригады, занятые ремонтом циркуляционных насосов. Их возглавляют В. К. Григорьев и В. А. Аниксон. Это в их бригадах с объемом работ, рассчитанным на 20 человек, справляются 16. Причем есть положительные результаты и в качестве ремонтов. Готовятся к переходу на более прогрессивную форму организации труда и другие первичные коллективы участка.

К. ПЕТРОВА

# Судьбы хозяйка

**ЗОЯ** Викторвна Московкина приехала в Сосновый Бор несколько лет назад, когда шло большое строительство, рождался гигант атомной энергетики — ЛАЭС имени В. И. Ленина, разрастался новый город. Конечно, не обошлась стройка без собственной железной дороги, и Зоя Викторвна устроилась в новообразованное управление железнодорожного транспорта монтером пути.

Трудолюбивая, энергичная женщина быстро усвоила тонкости путевого ремесла, получила четвертый разряд, а сейчас она возглавляет бригаду. В ее коллективе — молодежь, а это значит, что бригадире приходится проявлять больше обычного внимания, терпения, доброжелательности. Этими чертами она завоевала уважение окружающих, молодежь тянется к ней.

Внимные холода, мокрый снег, порывистый ветер значительно осложняют работу путеицев. А срывы в ней могут привести к срыву в других подразделениях стройки, ведь по железной дороге поступают многие народнохозяйственные грузы, стройматериалы, щебень, цемент, нехватка которых сразу скажется на рабочем ритме строительства. Значит, простоев не должно быть. За это борется весь коллектив управления. Одна из важнейших задач бригады монтеров пути, которую возглавляет З. В. Московкина, является отличное содержание колеи и железнодорожных поездов. Ребята во главе с бригадиром стараются не подвести коллектив, повысить темп работы. В этом у Зои Викторвны хорошие помощники — ударники коммунистического труда Б. Егнотарян, А. Ахунов, Ю. Рябинкин, А. Унгаров.

Еще до встречи с Зоей Викторвной я разговаривал со многими, кто ее хорошо знает и по производству, и по общественной работе. Казалось, узнал о ней все, лишь на один вопрос не рискнул ответить никто. Тогда я обратился к самой Зое Викторвне.

— Труд путеица нелегкий, можно даже сказать — неженский. Неужели за эти годы нельзя было найти другую работу?

— Она в ответ — быстро: — Почему же нельзя? Приглашали на склад, в охрану, да и мало ли других специальностей. Но — не по мне. Я свою работу люблю, к бригаде привыкла. Здесь все мое, здесь я — хозяйка...

И хотя говорит это Зоя Викторвна с улыбкой, я подумал — точнее не скажешь, именно хозяйка своей судьбы.

**Д. БАЙБЕКОВ,**  
строитель,  
нешт. корр.

**ПОЛИНЕ** Михайловне Наумовой, комсомолке двадцатых годов, члену партии сорокапятилетним стажем, есть что вспомнить, что рассказать. В ее судьбе, как в капле воды, отразились все этапы большого пути, пройденного нашей страной. Но я прошу Полину Михайловну Наумову вспомнить о праздниках, о самых памятных для нее днях 8 марта, когда они еще не отмечались красной краской в календаре и были обычными рабочими днями.

— Запомнилось восьмое марта 1929 года. Незадолго до этого открыли в городе, в котором я жила, Дом молодежи. Нам его, конечно, никто не преподнес на блюде. Подобрали пустовавший дом, принадлежавший когда-то местному богатому. И своими руками, в свободное от работы и учебы время, переоборудовали. Конкретно с домами и избами, где мы жили, был настолько развратен, что нам он казался настоящим дворцом. Даже электричество было, правда, от дымки. Тогда, в двадцать девятом, уже звучали над страной новые и пока непривычные слова: «Днепрогэс, Турксиб, Магнитка»... Наш город боль-

# СЛОВО О ВЕТЕРАНЕ

шие стройки в то время обошли. Но собрание батрачек и беднячек, которое мы организовали в день праздника, тоже было характерно для двадцать девятого года — года великого перелома. И вдруг меня избирают председателем собрания. До сих пор удивляюсь, почему выбор пал именно на меня — мне ведь тогда и восемнадцати не было...

Я слушаю Полину Михайловну и не могу согласиться с ее последними словами — ведь не возраст, особенно в те годы, определял и определял гражданскую зрелость человека. А за ее плечами к тому времени была уже и работа пионерской вожатой, и занятия в ликбезе, где седебородые деды под ее диктовку выводили корявыми, не привычными к карандашу пальцами первые в своей жизни буквы, и обходы десятидворки, и угрозы кулацких сынков.

— А разве можно забыть празднование женского дня на швейной

фабрике № 5 в Ульяновске в тридцатые годы? Мне как комсомольскому вожатке приходилось участвовать в организации труда и отдыха работниц. Добились создания отдельного молодежного цеха. Снептиков хватало. Но мы были уверены в своих силах и доказали это. Когда дела пошли на лад, о нас даже в «Комсомолке» писали.

И еще один праздник, 8 марта 1942 года, остался в памяти. Инструктору политотдела военного училища Наумовой, выступавшей с докладом, не нужно было долго искать примеры самоотверженности и героизма советских девушек и женщин. Ведь всего за три месяца до этого газеты сообщали о полнине легендарной Тани. А о том, как жил тыл, она, жена фронтовика, мать двух маленьких детей, тоже знала не понаслышке.

В послевоенные годы, едва завершилась одна стройка, семья Наумовых переезжала на новую.

В пятидесятых Полина Михайловна вновь оказалась в родных местах, на Волге, на строительстве Куйбышевской ГЭС. Работала экономистом, была членом парткома авторайона правого берега. И, поднимаясь на трибуну в день праздника, Полина Михайловна говорила о замечательных тружениках, возводящих гидроэлектростанцию — в то время одну из крупнейших в мире.

Проходят годы, сменяются зимы веснами. Давно стали взрослыми дети, выросли внуки, подрастают правнуки. Но по-прежнему не стареет душой Полина Михайловна Наумова. После приезда в наш город участвовала в работе городского комитета народного контроля, сейчас — активный член городского Совета ветеранов партии. Ей поручен бытовый сектор, и забот, особенно накануне праздника, немало. Но они не тяготят ее, ибо иной жизни Полина Михайловна просто не представляет.

**А. СТАСЕЛНО**



**ДВЕСТИ** пятьдесят восемь учитель-женщин входят по утрам в кабинеты и классы школ города, чтобы начать очередной урок.

Трех из них вы видите на снимке, сделанном нашим фотокорреспондентом в школе № 1.

Учителя истории и обществоведения, директора школы О. А. Гречихину, учителя русского языка и литературы, организатора внеклассной и внешкольной воспитательной работы Н. В. Минаеву, старшего учителя начальных классов Александру Сергеевну Григорьеву (на снимке слева направо) хорошо знают не только ученики и их родители.

Второй созыв избирается депутатом городского Совета народных депутатов Ольга Андреевна Гречихина. Она — член постоянной депутатской комиссии по народному и профтехобразованию. Входит в состав депутатского поста, созданного на строитель-

стве новой школы в десятом микрорайоне.

Большую общественную работу ведет Александра Сергеевна Григорьева. Она — секретарь партийной организации школы, член горкома КПСС. С десятками людей приходится иметь дело по характеру своей работы Наталье Владимировне Минаевой.

«Ученик не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь», — гласит известное выражение. Но зажечь, увлечь за собой может только тот, кто сам горит, кто всего себя отдает порученному делу, кто с честью выполняет свой общественный долг.

Сказанное с полным правом можно отнести не только к названным нами, но и к сотням других педагогов города. Людям, которым общество доверило самое дорогое — свое будущее.

Фото Г. Сафонова

# Девушки из „Мечты“

Я **ОЧЕНЬ** люблю заходить сюда, и каждый раз не покидает мысль: «А вдруг повезет — все же иду в «Мечту»... Ведь именно так называется наш обувной магазин.

Нравится мне постоянный поиск коллектива в благоустройстве помещения. А присмотритесь к продавцам. Некоторые покупатели (особенно мужчины) шутят: «Наверное, самых симпатичных сюда выбрали». А ведь такими их делает любимая работа, отношение к покупателям. Очень интересен такой факт: за время работы здесь заведующей Капитолины Ивановны Кузьминой не было ни одной жалобы покупателей. Конечно же, в этом, в первую очередь, ее заслуга. И по праву ее считают одной из лучших работниц отдела рабочего снабжения. Она для своих продавцов и учитель, и наставник, и пример во всем.

Хорошо знают сосновоборцы и ее неофициального заместителя — Валентину Невзорову. Кажется, у нее никогда не бывает плохого настроения, а в глазах — готовность помочь каждому.

Ветеранами коллектива и лучшими продавцами являются Надежда Куроедова и Ирина Афанасьева. Всего второй год после окончания техникума работает Татьяна Зуева, а полистайте книгу отзывов — половина благодарностей и добрых слов — в ее адрес. Комсомолцы избрали ее своим вожатой.

Отлично работает Людмила Бородина, Ирина Шаганова, Надежда Распопова. Вот что говорит Капитолина Ивановна: «У нас все девушки хорошие, с таким коллективом можно работать. План января и февраля выполнен. У нас проводятся покупательские конференции и выставки-продажи, выполняем предварительные заявки на общественную обувь, временно отсутствующую в продаже. Все вместе ходим в группу здоровья. Нормы ГТО все сдали. В дружном коллективе всякое дело спорится».

Ну, а трудности? Как без них обойтись? И неритмичность поставки импортной обуви мешает, и ассортимент ее не тот, какой хотелось бы.

В некоторых магазинах жалуются на то, что покупатели, вроде, стали хуже, более прихотливые.

— У нас нет, — говорит Капитолина Ивановна, — у нас в магазине и покупатели хорошие...

Многие, наверное, помнят, какая праздничная обстановка была в этом магазине в дни предновогодней торговли. И создали ее сами девушки. Это у них такая традиция: разделить с покупателями радости предстоящего праздника.

Хочется пожелать девушкам из «Мечты» одного — чтобы праздник был с ними всегда.

**С. ПЕТРОВА,**  
нешт. корр.

# ...ОДНА ИЗ САМЫХ СЛОЖНЫХ

ЭТА профессия на атомной электростанции по праву считается одной из самых сложных. От релейщика, занимающегося эксплуатацией электрических систем управления и защиты оборудования, требуются глубокие знания и во многих других областях. Казалось бы, какое отношение имеет главный циркуляционный насос к их работе? Оказывается, самое прямое.

Релейщики тесно связаны одной технологической цепочкой со смежниками из цеха тепловой автоматики и измерений. Порой граница раздела проходит по одной сборке, щиту управления, а это значит, что необходимо знать и то, чем занимаются специалисты цеха ТАИ. Здесь важна аккуратность, введенная в степень педантичности: невнимательно прочтешь схему, перепутаешь наименова-

ние или маркировку, попадешь на соседнее точно такое же присоединение — остановишь блок.

Всеми необходимыми для релейщиков качествами в полной мере обладает мастер Римма Николаевна Кузьмичева, работающая в группе «главной схемы» службы релейной защиты второй очереди.

— Серовская ГРЭС — Белоярская АЭС — Ленинградская АЭС имени В. И. Ленина — вот основные этапы ее трудовой биографии, — рассказывает старший мастер Галина Григорьевна Любавина. На ЛАЭС Римма Николаевна — больше десяти лет. Огромные изменения произошли на нашей станции. В этом немалый вклад лично Риммы Николаевны. Сама она выросла от монтера 4 разряда до мастера участка. Работает красиво: быстро, но без суеты и шума, основательно.

Не раз называли ее товарищи победителем социалистического соревнования, в 1974 году Римма Николаевна была награждена памятным знаком в честь 50-летия ГОЭЛРО, двумя годами позже ей присвоено звание «Ударник девятой пятилетки», награждена медалью «За трудовое отличие», избрана депутатом городского Совета. И сейчас она отлично трудится. И успешно справляется с четырьмя ролями в семье: жены, тещи, свекрови и бабушки.

Электромонтер Тамара Михайловна Дьячук — ветеран нашего цеха, пришла работать в группу «собственных нужд» I очереди в 1973 году. Буквально с первых дней работы на ЛАЭС она приняла активное участие в пуско-наладочных работах I блока. Меньше, чем че-

рез три года сдала на четвертый разряд.

Группа релейщиков «собственных нужд», возглавляемая старшим мастером И. Т. Дворницыным, немногочисленная. Она насчитывает 10 человек, включая трех мастеров. Оборудования же каждому мастеру, как говорится, хватает. Одних только схем насчитывается тысячи листов! И их постоянно нужно обновлять, корректировать, вносить изменения.

А специальной службы нет. Эту заботу на себя взяла Тамара Михайловна. Через ее руки не один уже раз прошли тысячи экземпляров схем. Почти каждую работу сейчас релейщики выполняют по типовой или специально утвержденной программе. Это очень ответственное дело. Тамара Михайловна — постоянный страхдегегат профгруппы, ударник коммунистического труда.

**В. ЕФРЕМОВ,**  
мастер ЛАЭС  
имени В. И. Ленина

# Живое дело

□, КОММУНИСТЫ 80-х □

Существует мнение, что мужчины, поделившись в век феминизации со слабым полом десятком-другим не доступным ранее женщинам профессий, а также возможностью руководить, освободили себя от труда, требующего, прежде всего, терпения, будничной самоотверженности, дотошности и настойчивости в мелочах. Кто сегодня за счетной машинкой, у кассового аппарата? Кто с головой погружен в ведомости, расходные и приходные ордера, балансы, сметы и прочие другие регистры? Женщины, конечно, ведь это им предоставил сильный пол право сводить «концы с концами»...

**А**ЛЕВТИНА Дмитриевна Балякина знает кредитно-финансовое дело с азав: начинала рядовым бухгалтером, а три года назад ей, тогда уже управляющей отделением Госбанка в Пикалево, предложили переехать в наш город. Без большой охоты снимались Балякины с места, но очень нужен был Сосновому Бору такой специалист, как Алевтина Дмитриевна. Профессия экономиста саму по себе не назовешь редкой, но разбираются в сложной системе банковских расчетов, владеют всеми операциями лишь немногие — практички.

К тому же управляющему банком должен быть присущ еще и талант человеческого общения. Мало того, что под его началом преимущественно женский коллектив почти в 30 человек. В день приходится иметь дело с полсотней клиентов, плюс телефонные звонки. И за каждой графой ведомости, за каждым словом — финансовая жизнь десятков предприятий и учреждений.

Через год после перехода к нам Алевтины Дмитриевны, — рассказывает главный бухгалтер, секретарь партийной организации М. Н. Гушакова, — мы впервые стали победителями соревнования среди отделений Российской Федерации, получили переходящее Красное зна-

мя. Насколько большая эта награда — судите сами. Наш старейший работник, теперь пенсионерка Надежда Николаевна Зайцева, перед которой, кстати, в вечном долгу наш коллектив — за обучение кадров, за ее огромный опыт, говорила тогда, что за 30 лет службы впервые коллектив ее отделения удостоивается такой награды. И каждый вам подтвердит — это благодаря Балякиной.

...Их вечно поджимают сроки, невозможность оставить на завтра то, что не выходит сегодня. Все равно сегодня. Засидишься дотемна с отчетами, про все на свете забудешь! И домашние привычки — у мамы «годовой», значит, засветло ее не жди. Казалось бы у человека, живущего в таком постоянном цейтноте, неизбежно испортится характер, появится раздражительность, суетливость. А она так и не научилась повышать голос и как-то не пишется о ней слова «командир производства». Приветливая, симпатичная, всегда подтянутая, неторопливая в разговорах...

Есть у журналистов традиционный вопрос с заранее предлагаемым отрицательным и потому, наверно, не всегда искренним ответом:

— Вы никогда не хотели поменять работу?

— Было как-то, лет пять назад. На любое предприя-

тие возьмут с удовольствием. Но как подумаю, что буду заниматься только узким, ограниченным участком, и больше ничего не смогу знать, страшно стало. Ведь к нам в банк со всего города данные сходятся, мы лучше иных руководителей предприятий знаем, как у них обстоят дела на производстве, за месяц-другой предвидим обстановку. Выдаем рекомендации, советуем, предостерегаем.

Есть у управляющей и надежные помощники: Р. Д. Иванова, В. Б. Шильникова, Т. С. Гришанова, О. Ю. Кабулова, В. Е. Чердынцева, Р. К. Егорова, Л. Н. Егорова и многие другие, кто работает добросовестно, быстро и без ошибок.

Круг общественных обязанностей А. Д. Балякиной если и выходит за рамки служебных, то так или иначе все равно связан с главным делом Алевтины Дмитриевны. Она — председатель ревизионной комиссии горкома партии, председатель планово-бюджетной комиссии исполкома.

**С** РУКОВОДИТЕЛЯМИ предприятий города у нее особые отношения, требующие от управляющего банком... нет, не мужества, а замечательных женских качеств, о которых говорилось в начале нашего материала.

— Да что же это такое, до всего вашему банку дело есть, сами себе находите работу!

— Мы делаем только то, что положено, — и она терпеливо и толково объяснит, где допущен просчет. — Со следующего месяца прекращаю кредитование вашего предприятия. И еще обратите внимание на перерасход фонда заработной платы...

И каждый из многочисленных собеседников будет благодарен ей за помощь, совет, за мудрость и умение видеть за скупыми цифрами живое дело и людей, за него болеющих.

**Е. ЖИЛИНА**

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ

## Дарить хорошее настроение

**В**ЗГЛЯНУВ на левый снимок, мало кто из мужчин-сосновоборцев не призадумается: «Где же я эту женщину видел?» И, заметив в ее руках машинку, может быть, вспомнит, что совсем недавно подстригался у этого мастера.

Любимому делу Людмила Григорьевна Гурьянова посвятила 45 лет своей жизни. Награждена медалью «Ветеран труда». Вот уже 20-й год трудится она парикмахером в Сосно-

вом Бору. За это время основательно изучила почти всех клиентов: их вкусы, требования, настроения. И эти знания очень помогают в работе.

Прошли те времена, когда мужчина довольствовался лишь «полькой» или «полубоксом». Все чаще он теперь просит сделать модельную прическу. Популярными стали химическая завивка, окраска, тонирование волос. За смену мастеру приходится обслуживать до двадцати человек, да так, чтобы каждый из них непременно остался доволен.

По специальным журналам Людмила Григорьевна постоянно следит за новинками причесок. Внимательно прислушивается к рассказам и советам подруг.

Рабочий день у парикмахера всегда насыщен. Усадив клиента в кресло, Л. Г. Гурьянова профессиональным взглядом определяет, какая лучше подойдет прическа, и смело берется за дело. Один за другим меняются в ее руках инструменты: ножницы, машинка, бритва, фен. Проходит немного времени, и вот уже мужчина выходит из зала аккуратно подстриженным и даже будто помолодевшим.

**Ж**ЕНЩИНЫ уже давно доказали, что чисто мужских профессий практически нет. Все у них получается: водить автомашины и строить дома, летать в космос и убирать хлеб.

— Шить и ремонтировать обувь раньше тоже считалось мужским делом, — говорит Татьяна Павловна Шестернина (правый снимок). — А теперь не так. Когда училась в Ленинградском механико-технологическом техникуме, в моей группе из 30 человек не было ни одного парня.

Первые практические навыки своей будущей специальности Татьяна получала в учебно-производственных мастерских техникума. Обучали здесь всем операциям: от раскоя до отделки обуви. Многие дала практика в цехах объединения «Скороход».

На Сосновоборском участке обувного объединения «Заря» начала трудиться приемницей. Между делом внимательно присматривалась к работе опытных мастеров и вскоре пе-

ПИСЬМО В НОМЕР

## НА НЕЕ РАВНЯЮТСЯ МНОГИЕ

**ЦЕЛИННЫЙ** хлеб... Так и поныне называем мы урожай, выращенный на землях, которые были распаханы тридцать лет назад, в памятную весну 1954 года.

Ежегодно в уборочной страде на бывших целинных и залежных землях принимают участие тысячи водителей, среди которых есть посланцы и нашего города. Лучшим из лучших доверяют это почетное право. Ведь труд водителя, нелегкий сам по себе, особо труден в напряженные дни уборки.

Поэтому вполне понятно, почему, рассказывая о Марии Павловне Власовой, водителе нашего управления механизации и автомобильного транспорта, товарищи по работе непременно подчеркнут, что семь раз она выезжала на уборку урожая, причем шесть из них — в Оренбургскую область, на бывшие целинные земли.

Как работала там Мария Павловна? Об этом можно судить по почетным грамотам, которыми отмечен ее труд, по материалам, помещенным в районной газете. Один из них, опубликованный в августе прошлого года, мне хочется процитировать:

«По шестнадцать часов не покидает каби-

ну автомобиля М. П. Власова. По шесть-семь рейсов на элеватор делает на своем ГАЗ-52 первоклассный водитель. Делала бы и больше, но в эти жаркие августовские дни быстро перегревается мотор — машина-то не новая».

Не менее полутора норм ежесуточно — вот девиз Марии Павловны. К примеру, 13 августа она перевезла 22 тонны зерна, перевыполнив задание почти в два раза. Ее старанию, трудолюбию, знанию вверенной техники могут позавидовать многие водители — мужчины».

И с этими словами мы, ветераны управления, знающие М. П. Власову вот уже четырнадцать лет, не можем не согласиться. Не было случая, чтобы она не перевыполнила сменное задание, не доставила вовремя груз.

Участвовала Мария Павловна в строительстве ЛАЭС имени В. И. Ленина, других ответственных промышленных объектов. На нее — ударника коммунистического труда, правофланговую социалистического соревнования, в нашем коллективе равняются многие.

Остается сказать, что в этом году Мария Павловна вновь собирается в дальнюю дорогу, чтобы принять участие в уборке юбилейного целинного урожая.

**А. СУРИКОВ,**  
водитель  
управления  
механизации и  
автомобильного  
транспорта



ресела за машину, предназначенную для ушивки обуви. Работу на ней легкой не назовешь. За смену через руки мастера проходит до 50 пар туфель, ботинок, сапожек. Нужно аккуратно вшивать замки, ровно прострачивать, пришивать заплатки. Все эти операции следует выполнять быстро, без задержек.

Трудолюбие, добросовестное отношение к делу Т. П. Шестерниной товарищи заметили быстро. Избрали ее своим профоргом, а затем и бригадиром.

Коллектив Сосновоборского участка по праву считается одним из передовых в области. Совсем недавно областным производственным объединением «Заря» ему было присуждено I классное место по итогам соцсоревнования за четвертый квартал. Значительно перевыполняются плановые задания, давно не было жалоб от населения. Тон в работе задают ветераны: Г. Н. Трубникова, И. Н. Сорочкин, В. И. Трубац. Умело осваивают мастерство обувщиков О. Г. Григорьев, М. А. Москвин.

Качественно, без брака выполняет заказы бригадир Т. П. Шестернина. На ее рабочем календаре уже — май 1985 года.

**Н. АРЗАМАСЦЕВ**  
Фото Г. Сафонова



# Литературная СТРАНИЦА

Новые работы  
членов ЛИТО  
и наших  
читателей

В. ТОГО

## Тишина

Вот и ночь,  
По-июльски нетемная,  
Вот уж мы  
на немецкой земле.  
Почему-то  
груститесь по дому...  
Вспоминаешь ли ты  
обо мне?...  
Гера спит.  
Видно, за день умаялся.  
Спи, мой друг,  
Я побуду один.  
Вот над нами  
Звезда проявляется.  
Где-то колокол  
дважды пробил.  
Тишина.  
Только чмокнет рыбешка.  
Тишина.  
Лишь камыш прощуршит.  
Мне б побить  
безмятежным немножко.  
Никуда не бежать,

не спешить.  
Надо мною стоит тишина...  
Как нуждаюсь в тебе,  
тишина!  
Тишина порождает мечты.  
В тишине зацветают сады.  
Но бывает иной тишина.  
В тишине  
начиналась война...  
Тихо-тихо  
на всем полушарии.  
Люди спят.  
Людям снится покой.  
Только кто там  
радарами шарит,  
Как убийца  
по горлу рукой?...  
Тишина.  
Спят Дахау и Лидице.  
Тишина.  
А ракеты «на-товсь!»  
И опять  
это страшное видится,  
Что когда-то  
хлебнуть довелось...  
Люди! Люди!  
Проснитесь! Тревога!

На площадках  
турбины ревут.  
Транспортеры  
летят по дорогам.  
В бонапарты  
рейнгольды идут...  
...Эта галлюцинация.  
Этот холодный пот.  
Снова эвакуация.  
42-й год.  
По льду в грузовике,  
Детей утешают матери.  
Самолеты идут в пике.  
А на льду остаются трупы,  
Как чернильные пятна  
на скатерти...

В. ИСАКОВ

## Отцу

Я приду на закате  
К могиле солдата.  
Посижу над могилой,  
Полобуюсь на ивы,  
Поклонюсь тебе низко,  
Твоему обелиску.  
И закину на плечи  
Мешок твой заплечный.  
В нем Победу ты нес.  
Много видел он слез.  
Я расплачусь в закате  
Над могилой солдата.  
Ты меня успокой,  
Как тогда — в сорок пятом...

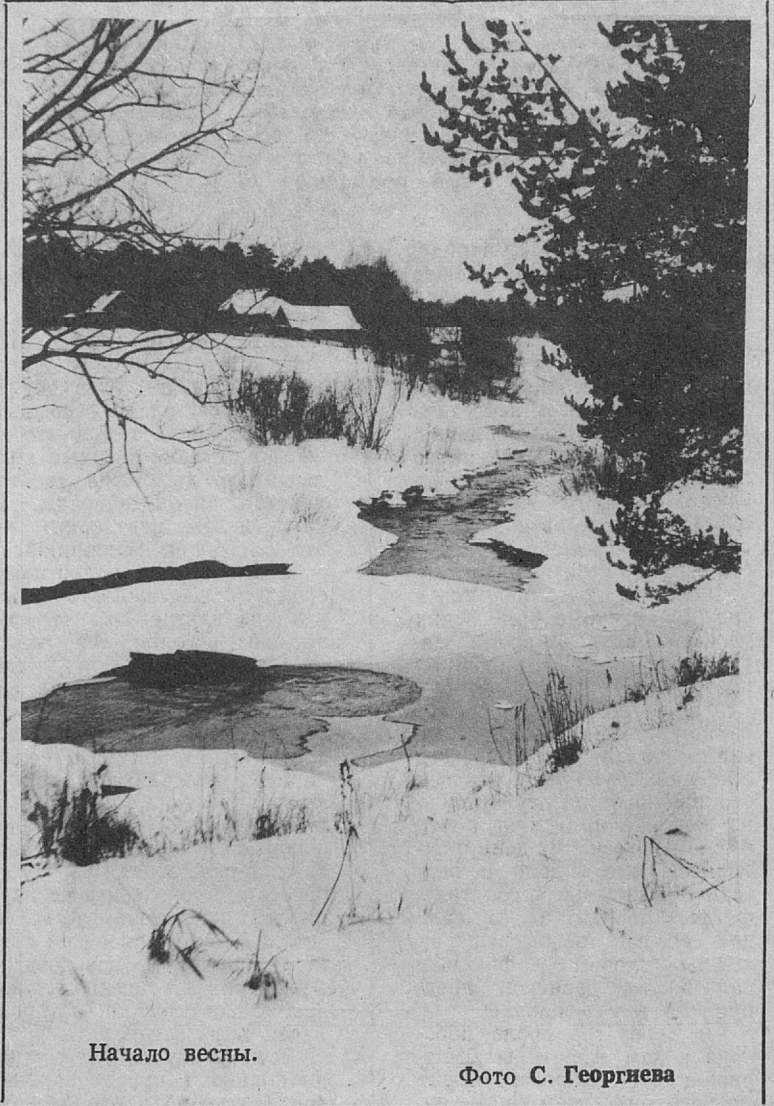
Е. ЗАХАРЧЕНКО

## Старая музыка

Звучал баян.  
А чудилось — орган  
Он так играл,  
что жизнь начать сначала  
хотелось...  
Чтобы ясною была,  
чтоб чисто пелось,  
пелось — не хрипелось...  
Так, чтоб душа  
была не тяжела  
и ей легко  
за звуками летелось...  
Когда же я поближе подошла  
и баяниста  
разглядеть сумела,  
вдруг поняла,  
что музыка спасла  
войною искалеченное тело...

## В поселке

Здесь над рекой  
такой закат,  
что даже боязно — нарушу...  
И кажется — ко мне река  
течет. Не в даль,  
а прямо в душу.  
И памятью войны полны  
медлительные эти воды.  
А над рекою — две сосны...  
Как будто говорит природа  
о той, единственной любви,  
которой быть бы здесь  
навек...



Начало весны.

Фото С. Георгиева

Когда бы не было войны...  
Ведь столько силы  
в человеке!..

Ю. ГАЛАТЕНКО

## Кенар (БАСНЯ)

Среди уюта и тепла  
В квартире  
пара кенаров жила.  
Самец —  
Искуснейший певец.  
С приятелем сидим  
И, наслаждаясь пеньем,  
На птичьего певца глядим,  
А пел он  
с вдохновением:  
Овсянкой в звон  
и трелью разливал,  
Он соловоью  
великолепно подражал.  
Ну вот,

Приятель просит уж  
приплод.  
И лишь потомство появилось,  
Желание его осуществилось.  
Но скоро он спешит  
с упреком:  
«Ты нездорового  
мне отдал ненароком!  
Уж я кормлю птенца,  
как говорится, до отвала,  
Отказа нет ему ни в чем,  
чего уж эта птица  
только не клевала!  
В поилке импортной  
водичка бьет ключом,  
Все съест,  
водичкою запьет,  
Но... хоть ты тресни,  
не поет!»  
Приятель мой перестарался.  
Тут просто все,  
а не поймет.  
И поделом,  
что песен не дождался.  
Ведь ожиревший кенар  
не поет.



Ну-ка, зеркало, скажи...

Фото Г. Сафонова

СОБСТВЕННО говоря, свадьбы у них не было. Просто вот уже двадцать пятый год они скромно праздновали семнадцатое декабря, день, когда познакомились он, молодой учитель, и она, как тогда говорили, мать-одиночка, еще моложе его, медсестра.

О «серебряной свадьбе» напомнил Игорь Николаевич, коллега Петра Александровича и старый его друг. Еще летом он неожиданно спросил, как они с Елизаветой Васильевной думают отмечать такое юбилейное событие? И тогда-то впервые ощутил Петр Александрович это глупое волнение, что с каждым днем охватывало его теперь все сильнее. Именно глупое, за что и злился на себя Петр Александрович, ведь Алеша уже взрослый, да и времена, так он убеждал себя, не те.

Дело в том, что, когда Петр Александрович познакомился с Елизаветой Васильевной, у нее уже был Алешка. Но что это может значить, если ему и двух лет тогда не было? Все, и в первую очередь сам Алешка, считали, что Петр Александрович его отец. Однако мысли не ухо-

Э. ШМИТКЕ

дили. И чем глупее они казались, тем неотступнее преследовали. Особенно тревожила Петра Александровича одна, совсем уж дурацкая мысль, ему все мерещилось, что Алешка просто возьмет да и сопоставит даты. Елизавета Васильевна злилась: да сын же и так прекрасно знает, что познакомился они в пятьдесят седьмом, двадцать пять лет назад, а ему двадцать семь. И, если Алешка в четырнадцать ничего не спрашивал, то теперь и подавно. Петр Александрович соглашался, смеялся над собой, но было ему неспокойно.

ИЗМУЧИЛА Петра Александровича эта «серебряная свадьба», и чем ближе было семнадцатое декабря, тем беспокойней становилось на душе. И все чаще стал он вспоминать декабрь пятьдесят седьмого года. В тот день с утра был туман, на проводах и де-

ревьях лежал пушистый иней. Молодой Петр Александрович по пути в школу собрался зайти в гастроном, купить папирсы. Он шел по утренней улице и упорно пытался вспомнить, выключил ли он свет в прихожей. И тут из подворотни вышла хрупкая девушка в полушубке, Елизавета Васильевна, Лиза. Петру Александровичу пришлось резко остановиться, чтобы не столкнуться с ней.

Она пошла впереди с хозяйственной сумкой в руке, и ему пришлось идти за ней, она шла не быстро и не медленно, и ни отстать, ни обогнать ее он не мог. И юный Петр Александрович очень смутился: вдруг она подумает, что он специально идет за ней.

Петр Александрович все чаще стал возвращаться к тем дням, и все разговоры с женой непременно сводил ко времени, когда они познакомились. Он

вспоминал, что первым Алешкиным словом было слово «дай», а вторым — «папа». И так день за днем те давние годы проплывали в его памяти. Вспоминал Петр Александрович и всякие разные взгляды, которые сопровождали его первое время, когда коллеги узнали, что он женился на женщине с ребенком. И он, молодой учитель физики, сделал открытие, что учителя, в сущности, обыкновенные люди.

Чтобы избавиться от нелепых мыслей, Петр Александрович принимался серьезно и логично думать о сложившейся «ситуации». И они, эти мысли, отодвигались, казались донельзя ничтожными. Однако кончалось все тем, что Петр Александрович отвлёкся, и подлые мысли появлялись вновь.

Конечно, Елизавета Васильевна все это видела, сначала хотела как-то помочь мужу, но

лишь хуже делала, и знала, что делает хуже. Тогда она стала чаще подсаживаться к нему по вечерам, когда сделаны все дневные дела, и затевать разговоры о ничего не значащих житейских мелочах. И почему-то Петр Александрович отчетливо понял то, что смутно чувствовал всегда: ему плохо, когда рядом нет Елизаветы Васильевны.

ТАК наступило семнадцатое декабря. Петр Александрович надел на работу новый костюм. В школе ученики совсем неожиданно преподнесли ему букет. И Петр Александрович сразу согласился, когда учителя настояли, чтобы он пораньше ушел домой.

А дома его ждала срочная телеграмма, белый с синим листок: «папа мама поздравляю с серебряной свадьбой ваш сын Алексей».

И такими же ясными словами сказал он Елизавете Васильевне:

— Знаешь, Лиза, мне очень повезло, я прожил счастливую жизнь. Я боялся старости. Но чего я боялся, когда она началась так хорошо?

# Серебряная свадьба

РАССКАЗ

## УСЛОВИЯ ЖИЗНИ И СЧАСТЬЯ — МИР

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЗОР



Валентина Михайловна Голубева (на снимке) возглавляет коллектив среднего и младшего медперсонала поликлиники. В круг ее обязанностей входит организация учебы медсестер и фельдшеров, распределение участков работы, подготовка молодых кадров.

Отвечает старшая медицинская сестра также за порядок и уют в больнице, за бесперебойное снабжение медикаментами, за создание нормальных условий для больных и пациентов.

Принимая самое активное участие в работе Совета ставников, совета медсестер горбольницы, В. М. Голубева щедро передает молодым свои знания, опыт.

Рано началась ее трудовая биография. После школы поступила в одно из медучилищ Ленинграда. Получив диплом, вместе с группой выпускников в 1955 году поехала на целину. На ее глазах делались первые борозды, проводились посевные и уборочные работы на целинных Североказахстанских землях. Долгие годы возглавляла там фельдшерско-акушерский медпункт, трудилась в участковой больнице.

Со многими трудностями столкнулась на целине Валентина Михайловна. Но, постоянно бывая на полевых станах, общаясь с земледельцами, она день за днем закаляла свой характер, училась упорству. И когда с целины пошли первые пуды хлеба, она чувствовала, что в этом есть и частица ее труда.

Ее ответственное отношение к обязанностям, отличное знание дела были по достоинству отмечены министерством здравоохранения. В 1977 году старшей медсестре В. М. Голубевой вручен значок «Отличник здравоохранения», в 1983 году она была награждена медалью «Ветеран труда».

Фото Г. Сафонова

БОЛЬШИНСТВО женщин встречает в этом году праздник 8 Марта в рядах антивоенного движения: в колоннах демонстрантов и на митингах, на международных встречах и в «лагерях мира». И это понятно: обстановка на планете остается сложной, напряженной. Источник напряженности — авантюристические действия агрессивных сил империализма, в первую очередь США. Противостоят этим опасным действиям, добиться прекращения гонки вооружений и запрета всех видов ядерного оружия, сохранить чистое небо над головами детей, защитить свое счастье — такова сегодня главная забота женщин земли.

В канун Международного женского дня в Вене приступила к работе вторая специальная сессия комитета ООН по положению женщин. Ее задача — подготовить Всемирную женскую конференцию, которая должна состояться в 1985 году в столице Кении Найроби. На ней будут подведены итоги десятилетия женщин, проводимого по решению ООН с 1976 по 1985 год под лозунгом «Равенство, развитие, мир».

Лозунг этот означает, что борьба против экономических трудностей, за осуществление социальных программ и равноправия женщин тесно связана с борьбой за мир, против подготовки к новой войне, поглощающей колоссальные средства. Как известно, страны социализма неоднократно предлагали заморозить и сократить ядерные вооружения, достичь всеобщего и полного разоружения. Это позволило бы направить высвободившиеся средства на цели

экономического и социального развития.

В капиталистических странах женщины — неравноправная часть населения. В США до сих пор даже не включено в конституцию положение о равноправии американских женщин, не говоря уже об осуществлении такого равенства на практике. США, как, впрочем, и другие ведущие страны Запада, не подписали конвенцию о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин, принятой Генеральной ассамблеей ООН в 1979 году. А на последней сессии Генеральной ассамблеи представители Вашингтона вместе с Израилем открыто выступили против принципов и целей десятилетия женщин и подготовки Всемирной женской конференции.

Неравноправное положение десятков миллионов американок в политической, социальной и экономической областях, в семье и обществе — это повседневное явление. Доля женщин на выборных должностях в органах власти ничтожна. Так, среди 435 членов палаты представителей конгресса США их всего 19, а среди сенаторов — две. Скажем для сравнения, что в Верховном Совете СССР женщины составляют почти треть его состава. Американские труженицы получают на 40 процентов меньше мужчин за один и тот же труд, среди них особенно много безработных.

Ожидается, что вопрос о женском равноправии будет одним из важнейших в ходе избирательной кампании в США в этом году. Широкое недовольство американок грозит значит-

подорвать позиции Рейгана на предстоящих выборах. На ежегодной конференции национальной организации женщин США было принято решение об активизации борьбы против переизбрания Рейгана и его сторонников. НОЖ одобрила программу борьбы против дискриминации и выдвинула требование о прекращении гонки вооружений и сокращении запасов ядерного оружия.

Прогрессивно настроенные американки, как и женщины других стран, понимают, что проблему ликвидации дискриминации нельзя решать в отрыве от насущных проблем современности — борьбы за предотвращение войны и обуздание гонки ядерных вооружений. Внимание этого отразилось и на работе международных женских форумов, состоявшихся в последнее время. Стратегию антивоенных выступлений женщин разработала состоявшаяся в Берлине чрезвычайная встреча представительниц женских организаций 26 стран Европы, а также США и Канады. Широкий комплекс проблем рассмотрела и завершившаяся в конце февраля очередная сессия комиссии ООН по положению женщин.

Выступая на этом форуме, глава советской делегации член Комитета советских женщин Т. Н. Николаева подчеркнула, что советские женщины, руководствуясь миролюбивыми принципами внешней политики СССР, ведут неустанную борьбу за сохранение и укрепление мира.

Т. КУДРЯВЦЕВА,  
(ТАСС)

## ТОВАРЫ НАРОДУ

## МОДНЫЕ ПЛАТЬЯ

КОЛЛЕКТИВ объединения «Первомайская заря» в нынешнем году по сравнению с тем же периодом прошлого года более чем вдвое увеличил выпуск особо модных платьев. Только в первом квартале будет освоено 16 моделей женской нарядной одежды. Это — платья из шелкового трикотажного полотна, хлопчатобумажные комплекты, состоящие из куртки и брюк, трехъярусные юбки, платья из смесовых тканей, шерстяной блузон.

Самые модные модели в первую очередь поступают в фирменный магазин «Чайка» на проспекте Стачек, в универсаме молодежной моды «Юность» и в «Пассаж». Ежегодно фирма обновляет свою коллекцию на 75 процентов.

Лучшим образцам платьев присвоен государственный Знак качества.

## С НОВОЙ ЛИНИИ

ВЫПУСК курток из болоньи на синтетическом утеплителе освоили производственники Колпинской швейной фабрики

объединения имени Володарского. Эта теплая, легкая, удобная одежда изготавливается на поточной линии, поставленной финским акционерным обществом «Старнхюханн-Телко».

Линия оснащена бесшумными высокоскоростными швейными машинами, автоматами для пристрочки «молний», установкой кнопок и другим современным оборудованием. С ее помощью уже выпущено более 18 тысяч курток.

Сейчас ежемесячно линия дает 5700 изделий.

(ЛенТАСС)

ВОТ уже седьмой год существует в кафе «Бригантина» дискотека объединенного комитета ВЛКСМ управления строительства. Главная ее задача — организация досуга рабочей молодежи. У нас в городе — несколько дискотек, но так сложилось, что у каждой из них есть свои посетители, свои завсегдатаи. Если, к примеру, на дискотеку «Салют» городского Дома культуры приходят, в основном, старшие школьники и учащиеся ПТУ, то к нам на дискотеку «Версия» приходит молодежь от 20 до 30 лет, люди разных профессий, с уже сложившимися индивидуальными характерами.

Готовя тематические или просто танцевальные программы, стараемся, чтобы наша дискотека была не просто «музыкой для ног». В первую очередь важно создать атмосферу общения, когда, прослушав новую информацию или музыку, присутствующим захотелось бы поделиться своими мыслями. Между ними и диск-жоккеем должен быть контакт.

Бывает и так: мы готовим тематическую программу, пишем сценарий, записываем специально музыку, делаем слайды. Вся программа про-

## Приглашает „Версия“

ВАШЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

думана, кажется, предусмотрено все. Проводим ее два-три раза в неделю, когда начинаем анализировать, приходим к выводу, что один вечер прошел просто отлично, как говорят, «на одном дыхании», а другой, казалось бы, точно такой же, — явно не удался.

Есть у нас и другие проблемы. В нынешнем сезоне дискотека «Версия» начала свою работу совершенно в новом составе. Так случилось, что те, кто работал до нас, — Виктор Слеба, Юрий Гундоров, Александр Павленко, — имели уже практику работы не один год и подняли авторитет дискотеки на достаточно высокий уровень. Перед нами стояла очень сложная задача — работать не хуже прежнего состава. Хотя достаточного опыта и теоретических знаний не было почти ни у кого.

И вот, спустя полгода, можно с уверенностью сказать, что со своими задачами ребята справились. Наш зал почти всегда полон, и

многие, уходя после вечера, благодарят организаторов.

27 января мы провели тематическую программу «Подвигу твоему, Ленинград!», посвященную 40-летию полного снятия блокады. Очень трудно было подобрать именно ту форму проведения, которая соответствовала бы такому ответственному и серьезному событию. Но нам удалось ее найти. Первая часть была литературно-музыкальной композицией, в которую вошли стихи О. Берггольц, Н. Тихонова, М. Дудина и других поэтов, документы военных лет в сочетании с музыкой Баха, Моцарта, Бетховена, Шостаковича и современных вокально-инструментальных ансамблей. Затем мы предложили почтить память защитников Ленинграда возложением цветов к «Берегу мужественных».

У памятника почтили память павших минутой молчания, вспомнили о защитниках Ораниенбаумского «пятка», прочли стихи, возложили цветы. А по дороге обратно пели песни воен-

ных лет: «Землянку», «Темную ночь», всеми любимую «Катюшу»...

Сначала, при подготовке вечера, наша идея о выезде на берег реки Воронки вызвала недоумение и возражения многих из тех, к кому нам пришлось обращаться с вопросами по организации вечера. Говорили, — затея обречена на провал, что, мол, не захотят люди, которые пришли, в общем, повеселиться и потанцевать, куда-то ехать. Но мы верили в успех и оказались правы.

Вот одна из семи записей в «Книге пожеланий» этого вечера, которую оставил гость дискотеки Астафьев:

«Приятно посетить кафе «Бригантина» после напряженной трудовой недели. Особые слова благодарности хочу сказать всем тем, кто подготовил и провел тематическую часть вечера, посвященную 40-летию снятия блокады с города-героя Ленинграда».

Другие записи по содержанию похожи. И как при-

ятно было читать их! Успех обязывает работать еще с большей отдачей. И сейчас совет дискотеки, в который входят Ю. Шахов, С. Бевзюк, М. Новикова и другие, готовит новые программы, продолжается творческий поиск.

Дискотека работает по пятницам и воскресеньям, билеты можно приобрести заранее — в буфете кафе «Бригантина» или в комитете ВЛКСМ СУС, который находится в здании управления в комнате № 8, телефон 6-74-47.

Много проблем стоит перед организаторами дискотеки: необходим качественный и быстрый ремонт аппаратуры, с которым, к сожалению, не справляется наше телеателье. И мы вот уже полгода не можем подключить купленную еще в сентябре прошлого года свето-аппаратуру, так необходимую для проведения тематических программ. Да и с администрацией кафе и ОРСа не всегда получается взаимопонимание. Но мы надеемся преодолеть и эти трудности.

Г. ВИНОГРАДОВА,  
председатель  
совета дискотеки  
«Версия»

# «Старты надежд»

КОГДА-ТО в Древней Греции в Олимпийских играх участвовали только мужчины. Женщины не допускались на стадион даже в качестве зрителей.

Но все течет, все изменяется. С каждым годом растет число видов спорта, до недавнего времени традиционно «мужских», в которых начинают выступать и женщины. Вот уже и биатлон, и марафонская дистанция перестали быть только привилегией мужчин. А в шахматах успехам представительниц «слабого» пола могут позавидовать многие гроссмейстеры-мужчины. Появились и успешно развиваются виды спорта, которые с полным правом можно назвать женскими. Один из них — художественная гимнастика.

Трудно, пожалуй, найти другой вид спорта, рассказывая о котором так часто употребляли бы слова: грация, красота, красочность.

Вот почему соревнования по художественной гимнастике неизменно привлекают многочисленных зрителей.

Аплодируя легкости и отточенности, с какими гимнастки выполняют упражнения, мы порой не задумываемся, что за каждым движением — месяцы, а то и годы упорных тренировок, неудач, разочарований, а порой и слез. Но все это остается за кадром, все это будни, без которых нет и не может быть спорта... И тем радостней успех в ответственных соревнованиях, который становится праздником для всех — и для самих участниц, и для родителей, и для нас, зрителей.

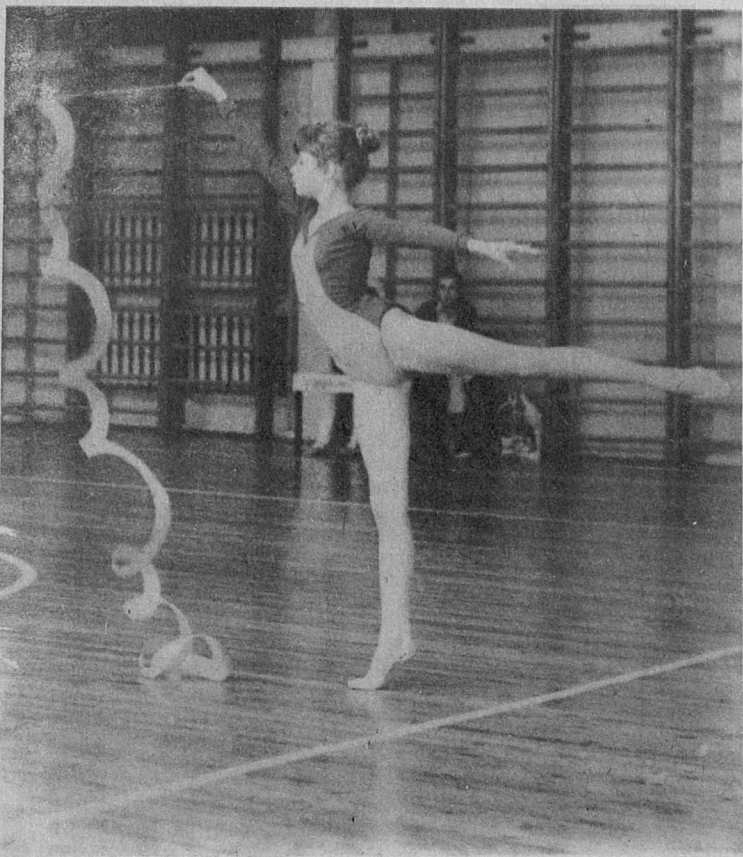
Два дня в спортивном зале «Строитель» продолжались «Старты надежд», в которых, кроме наших землячек, приняли участие гимнастки Ленинграда и области, всего 76 юных спортсменок.

В личном зачете по программе первого взрослого разряда лучшими стали М. Тимофеева, С. Дмитриева и Е. Перепухова (все — Сосновый Бор).

По программе кандидатов в мастера спорта победили также наши землячки: Л. Царевская, Е. Шахлевич и И. Букова (на нижнем снимке).

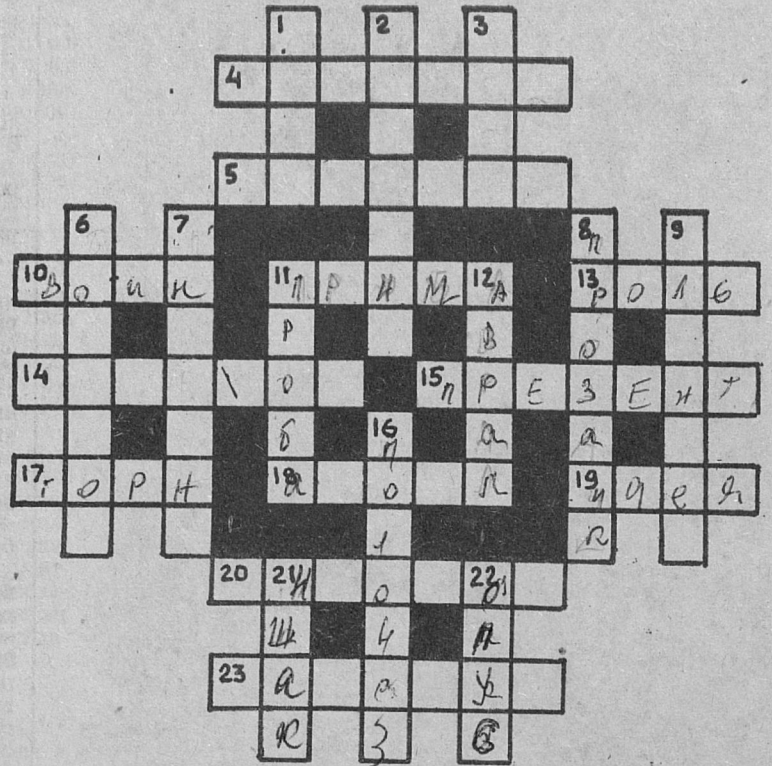
Первое место в командном зачете — заслуженный успех юных гимнасток города.

**С. АНАТОЛЬЕВ**  
Фото В. Суркова



● В ЧАС ДОСУГА ●

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 4. Русский композитор и ученый-химик. 5. Русский советский писатель, автор повести «Деревенский детектив». 10. Военнослужащий. 11. Первая струна на скрипке. 13. Образ, воплощаемый актером. 14. Русский художник-передвижник. 15. Подарок. 17. Медный сигнальный духовой инструмент. 18. Коралловый остров. 19. Мысль; замысел. 20. Советский киноактер, народный артист СССР, дебютировавший в фильме «Молодая гвардия». 23. Государство в Центральной Африке.

**По вертикали:** 1. Русский юрист, общественный деятель и литератор. 2. Персонаж романа М. Шолохова «Они сражались за Родину». 3. Рожь, ячмень, вообще всякий хлеб в зерне или на корню. 6. Маршал Советского Союза, Герой Советского Союза, награжденный орденом «Победа». 7. Составная часть передающей радиостанции. 8. Автор романов, рассказов и т. п. 9. Кран для трубопроводов на судах. 11. Клеймо на ювелирных изделиях. 12. Мобилизация работников для выполнения срочного задания. 16. Польский национальный танец. 21. Помесь лошади и осла. 22. Отдельное музыкальное произведение, обозначаемое номером.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный 25 февраля

**По горизонтали:** 1. Тракт. 6. Киров. 7. Легар. 9. Конев. 13. Тесто. 14. Лотос. 15. Лампа. 16. Хмель. 18. Гопак. 20. Тонна. 23. Тулуп. 24. Атлас. 25. Трест.

**По вертикали:** 2. Ровно. 3. Нолье. 4. Чибис. 5. Гавот. 8. Птаха. 9. Кольт. 10. Неман. 11. Влага. 12. Осака. 17. Есаул. 19. Пират. 21. Отпор. 22. Нюанс.

Редактор Н. З. СБИТНЕВ

## Справочный отдел

### ТВ

**ЧЕТВЕРГ, 8 МАРТА**  
**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА:** 8.00 — Время. 8.35 — Молдавский гобелен. 9.05 — Сегодня — Международный женский день. 9.50 — Концерт. 10.20 — Кубок обладателей кубков по футболу. 1/4 финала. «Порто» (Португалия) — «Шахтер» (Донецк). 11.50 — Стихи читают поэтессы. 12.20 — «Русские узоры» — фильм-концерт. 13.20 — «Москвичка» — телеклуб. 14.50 — Спорт и музыка. 15.20 — «Сто радостей или Книга великих открытий» — х. ф. 16.25 — Новости. 16.30 — На арене цирка. 17.35 — «Слушайте, если хотите...» — фильм-концерт. 18.15 — Мультфильмы. 19.00 — А ну-ка, девушки! 21.00 — Время. 21.35 — Праздничный концерт. По окончании — Новости.  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА:** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — К Международному женскому дню 8 Марта. 9.15 — Произведения Ф. Шопена исполняет С. Иголинский (фортепиано). 9.50 — «Семья и школа» — тележурнал. 10.20 — Мультфильмы. 10.50 — Премьеры наших друзей (ГДР). 11.20 — «Азбука мудрости» — х. т. ф. 12.25 —

10.35 — «Семья и школа» — тележурнал. 11.05 — «По Норвегии» — киноочерк. 11.25 — В гостях у сказки. 12.20 — Очевидное — невероятное. 13.20 — П. И. Чайковский. «Спящая красавица» — спектакль Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова. 14.30 — Новости. 14.45 — Продолжение балета «Спящая красавица». 16.25 — Новости. 16.30 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 17.00 — Народные мелодии. 17.15 — «Содружество» — тележурнал. 17.45 — Музыкальная передача. 18.25 — К 50-летию со дня рождения Ю. А. Гагарина. 19.15 — Встреча с участниками XIV зимних Олимпийских игр. 21.00 — Время. 21.35 — Музыка для всех. 22.40 — «Колокол памяти» — д. т. ф. 23.10 — Новости.  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА:** 8.00 — На зарядку становись! 8.15 — Советы физкультурникам. 8.25 — Документальные фильмы. 9.00 — Утренняя почта. 9.30 — Объектив. 10.00 — Программа Казахского телевидения. 11.30 — «Загадки Далласа» — д. т. ф. 12.30 — Ф. Мендельсон. Концерт для двух фортепиано с оркестром. 13.00 — «Подвиг разведчика» — х. ф. 14.30 — Концерт. 14.50 — «Саратовская вышивка» — д. т. ф. 15.00 — Мы строим БАМ. 15.30 — Междуна-

родное обозрение. 15.45 — Мультфильм. 15.55 — «Повесть о молодых супругах» — телеспектакль. 18.20 — Музыкальный киоск. 18.50 — «Вас приветствует командир корабля» — д. т. ф. 19.15 — Здоровье. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — «Тайна Занданечи» — д. т. ф. 20.30 — Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». 21.00 — Время. 21.35 — «Женщины» — х. ф.  
**ПРОГРАММА ЛТ:** 16.00 — Эй, девчонки! Эй, мальчишки! 16.50 — Мода сегодня и завтра. 17.20 — Калейдоскоп. 17.45 — Встреча с Героем Советского Союза летчицей Е. А. Жигуленко. 18.45 — Творчество юных. 19.15 — «Однажды двадцать лет спустя» — х. ф. 20.30 — «Ленинградские акварели» — фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.35 — «Как совершаются браки?» — телеспектакль. 22.50 — Мелодии Р. Паулса.  
**ПЯТНИЦА, 9 МАРТА**  
**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА:** 8.00 — Время. 8.35 — Творчество народов мира. 9.05 — «Земля моя Дангара» — д. т. ф. 9.30 — Будильник. 10.00 — «Кто в тереме живет» — д. т. ф. 10.20 — «Созвездие Гагарина» — фильм-концерт.

**СОСНОВОБОРСКОМУ СГПТУ-236**  
**СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ**  
на постоянную работу  
воспитатель.  
Адрес училища: г. Сосновый Бор, ул. Космонавтов, 22, телефоны: 6-15-49, 6-16-40. (6—6).

### КИНО

«СОВРЕМЕННОК» — 8:  
«Одиноким предоставляется общежитие» (СССР). Сеансы в 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа. 9—11: «Тутси» (США). Сеансы: 9 — в 10, 12, 16, 18, 20, 22; 10 — в 12, 14, 16, 18, 20, 22; 11 — в 10, 12, 14, 18, 20, 22 часа.

Следующий номер выйдет 13 марта с. г.

**СОСНОВОБОРСКОМУ СГПТУ-221**  
на постоянную работу  
ТРЕБУЮТСЯ:  
мастера производственного обучения в группы токарей, электросварщиков, фрезеровщиков, слесарей.  
Оклад 130—170 рублей.  
Предоставляется комната в благоустроенном общежитии. (4—4).

**НАШ АДРЕС:**  
183537, г. Сосновый Бор,  
ул. Солнечная, дом 11.

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
редактор — 6-16-26; отдел партийной жизни — 6-22-33; ответственный секретарь — 6-33-30; отдел промышленности — 6-35-37; отдел писем — 6-13-12.

Газета выходит три раза в неделю:  
по вторникам, четвергам и  
субботам.