

МАЯК ПРОГРЕССА

СУБВОТА,

15

НОВЯБРЯ

1986 г.

№ 136

(448)

Цена 3 коп.

Издаётся с 1 января 1984 года.

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА

ПРАВОФЛАНГОВЫЕ

АДРЕС ОПЫТА

Этапы перестройки

Профессиональный праздник тех, чьим трудом обеспечивается достаток на столе каждой семьи, каждого человека, стал теперь единым для земледельцев, животноводов и коллективов, перерабатывающих урожай полей и продукцию ферм. Но еще важнее то обстоятельство, что нынче он как бы подводит итог работы на самом ответственном — начальном этапе широкой перестройки в агропроме, курс на которую был выработан XXVII съездом КПСС.

Выращен неплохой урожай. Валовой сбор зерна составил около 210 миллионов тонн, или на 30 миллионов тонн больше среднегодового уровня прошлой пятилетки. Еще более заметный сдвиг произошел в повышении качества зерна. Впервые в закрома государства зачислено более 30 миллионов тонн твердых, сильных и ценных сортов пшеницы.

Шаг вперед сделали и животноводы. По сравнению с прошлым годом они поставили больше скота и птицы на 1,2 миллиона тонн, молока — на 2,8 миллиона тонн, яиц — на 2,5 миллиарда штук. Повысили темпы предприятия перерабатывающей промышленности, реализовавшие сверх плана за десять месяцев продукции на 2,5 миллиарда рублей.

Постепенно меняется стиль управления агро-

промышленным комплексом. Все больше и больше на передний план выдвигаются экономические принципы управления. В колхозах и совхозах активнее внедряются хозяйственный расчет, чековая система контроля за затратами на производство, подрядная форма организации и оплаты труда.

Стабильной работой, хорошими трудовыми показателями встречают свой профессиональный праздник труженики хлебозавода, совхоза «Сосновоборский».

51 тонну хлебобулочных изделий сверх плана выпустили с начала года сосновоборские хлебопеки. Уже выполнен годовой план по выпуску блинной муки, выдано сверх плана 6 тонн кондитерских изделий, на 13 тысяч рублей сверх установленного задания выпущено продукции высокого качества.

На 13 ноября труженики совхоза «Сосновоборский» поставили в торговую сеть 766 тонн овощной продукции, причем 161 тонну из них — сверх плана. Три четверти продукции продано по системе бригада — магазин. В авангарде социалистического соревнования идут звено по выращиванию томатов продленного оборота, которым руководит Н. К. Знаменская, и звено по выращиванию томатов осеннего оборота, возглавляемое В. И. Быстровой.

Выездной семинар

В городском комитете КПСС состоялся инструктивно-методический семинар заведующих кабинетами политического просвещения и преподавателей областных филиалов университета марксизма-ленинизма при Ленинградском горкоме КПСС.

Семинар открыл директор университета Г. А. Петров. По итогам работы в минувшем учебном году ряд преподавателей областных филиалов были награждены почетными грамотами.

О работе филиалов университета марксизма-ленинизма в г. Сосновый Бор в свете требований ЦК КПСС к марксистско-ленинскому образованию трудящихся на семинаре выступила секретарь горкома партии Л. М. Маркина.

Заведующий областным отделением УМЛ Ю. О. Антисерский осветил в своем выступлении некоторые итоги начала нового учебного года и задачи предстоящий период по перестройке работы уни-

верситета марксизма-ленинизма.

В порядке обмена опытом работы на семинаре выступили заведующий кабинетом политического просвещения Волосовского РК КПСС Р. К. Лубан — об опыте работы филиалов УМЛ при парткомах промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

Вопросам активизации учебного процесса в областных филиалах университета марксизма-ленинизма было посвящено выступление на семинаре кандидата исторических наук С. Н. Петрова.

В заключение вниманию участников семинара была предложена лекция доктора исторических наук, профессора Л. К. Лебедева «Внешнеполитическая стратегия КПСС на современном этапе».



Вкус к новизне

Ответственные работы поручаются инженеру-конструктору Сосновоборского машиностроительного завода Вере Борисовне Колесниченко. В свое время, когда завод и назывался по-другому, и продукция была не та, что нынче, при ее непосредственном участии проектировались и изготавливались главные металлоконструкции для крупнейших тепловых и атомных электростанций страны.

С переориентацией предприятия и изменением номенклатуры В. Б. Колесниченко разрабатывает конструкторскую документацию на первые образцы заводской техники для села.

Являясь ведущим конструктором питателя ПЗМ-1,5, Колесниченко за предыдущую пятилетку добилась снижения его конструктивной массы на 200 килограммов. В настоящее время она работает над обеспечением серийного производства и проектированием конструкции модернизированного питателя, освоение которого обеспечит снижение металлоемкости и трудоемкости изготовления более чем на 10 процентов, позволит внедрить прогрессивные методы сварки.

Ударник коммунистического труда, не стоит В. Б. Колесниченко в стороне и от общественной жизни, принимает участие в работе профсоюзного бюро технических отделов.

За достигнутые успехи в производственной деятельности В. Б. Колесниченко награждена медалями «Ветеран труда» и «За трудовое отличие».

Фото Г. САФОНОВА

Если подойти творчески...

Каждый день в восемнадцать с минутами из бытового городка строителей, расположенного в 4-м микрорайоне, доносятся торжественные звуки Государственного гимна СССР и взмывает на флагштоке красный стяг. Он поднимается в честь комсомольско-молодежной бригады, которая добилась за смену наилучших результатов.

Что нужно для того, чтобы организовать соревнование? Классические составляющие — гласность, сравнимость результатов и возможность распространения передового опыта — известны, наверное, каждому. Но на поверку выходит, что мало знать знаменитые ленинские принципы, необходимо еще и уметь творчески их применять.

Когда с возведением жилого дома, которому на время строительства присвоен номер 5/4, возникли сложности и намеченный ввод трех блок-секций оказался под угрозой срыва, строители стали искать выход, задумались о резервах. И по зрелом размышлении пришли к выводу, что нет лучшего рычага, чем по-настоящему организованное социалистическое соревнование. Положили за правило: итоги подводить ежедневно и обнародовать их на общем сборе.

Главный организатор соревнования на объекте Ф. М. Хасанов продумывал каждую деталь, чтобы подведение итогов вылилось в яркий, торжественный церемониал. Происходит это так.

За 5 минут до начала сбора дежурный по бытовому городку Сергей Александров выносит из бытовки на улицу радиоколонку. Бригады выстраиваются перед экраном соревнования, в то время как их руководители — Михаил Дугтарев, Шафрат Бибиков и Василий Нетреба докладывают о результатах ответственного за работу комсомольско-молодежных бригад И. В. Куприкову. Оперативно под-

считываются проценты, определяется лучший коллектив. Чаше других в лидеры выходят каменщики Макшанцева, плотники Гаджиева или Иванова. Тому, кто занял первое место, предоставляется право поднять флаг трудовой славы.

Не остаются без внимания и отстающие. Их выводят на «пятно позора» — сколоченный из досок и выкрашенный черной краской квадрат. Природно они должны дать отчет за допущенное нарушение или нерадивость. Тут же подключается «Комсомольский прожектор», работу которого организует Юрий Момот. Кому приятно, когда на стенде с выразительным названием «Тревога!» появится, скажем, такой рисунок. Стоит штукатур у стенки, глаза слипаются, голова падает, и так «интенсивно» идет работа, что на стенке паук свил паутину. И подпись: «Так работает штукатур Очиллов. Когда же он будет выполнять норму выработки? Очиллов, проснись!» Больно «кусается» газета, но справедливо.

Когда все началось, молодежь восприняла это со смешком, — говорит главный инженер участка СМУ-5 В. Г. Василенко. — А теперь даже те, кто раньше выполнял норму на 50—60 процентов, терпят нас, требуют разворотливости и расторопности.

Вот он — резерв, который не требует никаких дополнительных материальных затрат, зато приводит к блестящим трудовым достижениям.

А. НУШТАЕВ

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

Каждой семье

МАГНИТОГОРСК (Челябинская область). Максимум покупок при минимуме времени — такую возможность предоставил жителям города магазин «Семья». Здесь широкий выбор товаров для детей и родителей. Предусмотрена продажа бытовых приборов повышенного спроса, материалов для ремонта квартир. Обслуживание многодетных семей находит в области все большее распространение. Специализированные магазины «Семья» работают в Челябинске и Сатке, готовятся к открытию в других городах Южного Урала.

Все видит «видео»

ТИРАСПОЛЬ (Молдавская ССР). Репортажем с

проходной предприятия начинается рабочий день тружеников швейного объединения имени 40-летия ВЛКСМ. По каналам промышленного телевидения его ведут энтузиасты созданной здесь видеостудии. «Героями» репортажей становятся те, кто появляется на рабочих местах уже после запуска технологических линий. Активисты с видеокамерой помогают общественным организациям предприятия укреплять трудовую и производственную дисциплину. Зная силу положительного примера, операторы-любители уделяют большое внимание тем, кого отличает творческое отношение к своему делу. Видеозарисовки и репортажи популяризуют передовой опыт.

Стирают, полощут... нефть

ШЕВЧЕНКО. Самый простой и доступный в быту способ избавления от грязи — стирку — применили в процессе очистки нефти промысловых месторождения Каражанбас. Помогли им в этом ученые Академии наук Казахстана, разработавшие новую технологию отделения нефти от балласта. Они предложили в добытое сырье добавлять воду, а затем «прополаскивать» смесь подобно тому, как мы это делаем в быту при стирке. Более «тяжелые» молекулы воды, проходя сквозь слой нефти, захватывают из нее частицы влаги, грязи, песка и собираются в нижней части резервуара.

При этом образуется четкая граница раздела между водой и нефтью. Доведенный до необходимой чистоты продукт поступает в трубопровод, а оставшаяся смесь воды и нефти разделяется до конца с помощью специальных химических веществ.

На конвейере —

садовые домики

ШИМАНОВСК (Амурская область). Всего час требуется для сборки оригинальных садовых домиков, которые начали выпускать на Шимановском комбинате стройиндустрии. Керамзитобетонные панели быстро крепятся с помощью болтов и гаек, внутренняя сторона таких конструкций готова под покраску или накатку обоев. (ТАСС)

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ДЕЛЕГАТА V ГОРОДСКОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ



Свое место

С кадрами там — вечная проблема. Во-первых, потому, что Систо — на отшибе и никто не хочет ездить на работу за тридевять земель. Да и чего ради ездить, если небольшой цех холодного копчения

вообще предприятие «отмирающее» — такое дорогое, что ни о какой реконструкции, охватившей сегодня все подразделения Ручьевского рыбокомбината, и речи нет. Вскоре и вовсе его не бу-

дет, этого допотопного цеха — построят новый копильный в городе.

Но пока суд да дело, коллектив из 18 человек продолжает работать, создавая своим трудом весомую прибавку к общей продукции ручьевцев. В прошлом году одно время работали они совсем без руководителя, пока не отыскался в Сосновом Бору человек на должность старшего мастера, называемого там начальником (наверное, потому, что с руководителя цеха в Систо начинается все, не только производство — ему и с жильем разбираться, и с благоустройством, и с баней в поселке).

Так Ирина Сорочайкина, секретарь комсомольской организации комбината, и стала начальником цеха...

Ирина вступила в должность не в добрый час — в первый день ее появления цех чуть было не закрыли по требованию СЭС. Однако положились на заверения руководства: мол, новый начальник — чело-

вения в цехе нормальных санитарных условий и кончая ремонт котельной, который на сегодня в общем уже завершен, но осталось много мелких недоработок.

В нашем с Ириной разговоре она обмолвилась: «Чувствую, что нашла свое место... Хотя в прямом смысле своего рабочего места у нее, начиная с сентября, и не было. Были бесконечные челночные рейсы в город и обратно, ведь «по телефону ничего не добьешься...» Тем более что на заводе ее присутствие то и дело необходимо еще и в качестве секретаря комсомольской организации.

В беседе со своими ребятами Ирине приходится зачастую резко менять тон — с подчеркнуто уважительного, каким чаще всего она говорит со своими систовскими ветеранами, — на требовательный, а иногда, к сожалению, и осуждающий.

Дело в том, что нынешнее положение дел в комсомольской организации комбината Ирине совершенно не нравится — не по душе пассивность большинства, не по душе ссылки на занятость, на беспомощность.

На ближайшее время новый состав комитета задумал организовать индивидуальное соревнование между комсомольцами с подведением итогов к XX съезду ВЛКСМ, а потом — к Дню молодого рабо-

чего. Примерное положение о соревновании Ирина взяла в комитете комсомола Сосновоборского комбината, теперь надо доработать его вместе со своим профкомом. А для поощрения победителей решили использовать средства от сдачи металлолома. Без своего комсомольского фонда никак не обойтись — ведь у соревнования должны быть стимулы. Если удастся заинтересовать ребят этим начинанием, можно на основе соревнования всю дальнейшую работу разворачивать.

— К съезду обязательно проведем комсомольский субботник на заводе, — делится планами Ирина. — И еще, я думаю, нам очень важно четкость в делах завести, систему. А то ведь мне комсомольцев даже собрать негде — нет у нас своего места, мыкаемся по чужим углам. Вот введут на комбинате новые здания и будем там комнату комсомольскую отвоевывать...

Словом, планы у комсомолов основательные. Есть надежда, что комитет ВЛКСМ будет строить свою работу грамотно, подделывает его не просто молодой начальник цеха. Ирина еще и слушатель университета марксизма-ленинизма, отделения хозяйственных руководителей.

Е. МИХАЙЛОВА.

Фото Г. Сафонова.

ПОД КРИТИЧЕСКИМ УГЛОМ

РЕЧЬ пойдет о строительстве одного не очень большого, но очень дорогостоящего и, по мнению некоторых, не ахти какого важного для города объекта. Но прежде чем вести речь о делах чисто строительных, хочется начать с эпизода, на первый взгляд, далекого от заявленной темы.

В сентябре в городе проводилась традиционная спартакиада допризывной молодежи по военно-прикладным видам спорта. Большинство участников соревнований неплохо прошло кросс, метание гранаты, подтягивание, сборку и разборку автомата. Но как только дошли до стрельбы из малокалиберной винтовки — среди болельщиков (да и среди самих соревнующихся) раздалась шутка и смех. Редкая пуля летела точно в «яблочко». Несколько человек вообще не пробили ни одной дырки в мишенях. Были, конечно, и здесь определены свои победители. Но какова цена лавров, которыми они были увенчаны, если результат «чемпиона» — 29 очков из шести выстрелов. Пятьдесят процентов возможного!

Часть из тех ребят, что принимали участие в соревнованиях, с осенним призывом уже влились в ряды Вооруженных Сил СССР. Но чтобы вооруженный действительно представлял собой силу, ему необходимо отличное владение оружием. Может ли похвастаться этим наш сосновоборский призывник? Я задал этот вопрос военному комиссару города В. М. Пимонову. Владимир Михайлович не рискнул на него ответить положительно. С его стороны последовал закономерный вопрос: где прикажете обучать призывника искусству меткой стрельбы?

Несмотря на то, что курс НВП (начальной во-

енной подготовки) является обязательным элементом школьной программы, посмотрите: из шести городских школ лишь три — № 3, № 5 и № 6 — имеют у себя тир. Из двух профессионально-технических училищ имеет тир только ПТУ - 236. По правде говоря, и эти — то цифры приводятся, чтобы не слишком уж портить статистику. При более пристальном рассмотре-

нии окажется, что хорошие тиров в учебных заведениях, отвечающих всем положенным требованиям, всего два — в школах № 5 и № 6, а остальные правильнее будет назвать «приспособленными помещениями».

Итак, выстроим приведенные цифры в один ряд. 3 тира из шести возможных (в школах), 1 из двух (в ПТУ) и ... 29 очков из шестидесяти (на соревнованиях по стрельбе). Вот они — эти злополучные 50 процентов, перекликающиеся между собой, наводящие на мысль о закономерности!

Мы взяли только один срез — учебные заведения и НВП. Но ведь еще существуют молодые ребята, прошедшие школу армейской выучки и увлеченные в запас. А что такое «запас»? Это готовность по первому зову встать в ряды защитников Родины. Но готовность не приобретается раз и навсегда, ее нужно поддерживать. Где? Вот то-то и оно.

А еще есть проблемы досуга, есть вид спорта — пулевая стрельба и люди, которые горят желанием ею заниматься... В общем, предпосылок для актив-

зации этого важного направления в военно-патристическом воспитании и обучении молодежи хватает.

ТЕПЕРЬ переходим от предпосылок к делу. На ЛАЭС им В. И. Ленина решили построить тир. Современный проект. Новейшее оборудование. Нашли для этого деньги. Нашли генподрядчика — СМУ - 9. Договорились с субподрядчиками. Управ-

ления строительства включило объект в титульный список, установив срок ввода — IV квартал 1986 года.

Строительство велось, что называется, с переменным успехом. Сделали было фундамент — основательно. С энтузиазмом взялись за кладку 1 этажа — и снова дело застопорилось. С грехом пополам перебрались на второй этаж. Потом возникли трудности с перекрытиями, выскочили «вдруг» проектные неувязки и... работа встала. В мае закончили «коробку» здания, и с того времени единственное, что успели сделать к сегодняшнему дню, — кровлю. Правда, ливне-стоки с крыши оказались выведены не наружу (опять-таки проектная неувязка), а внутрь здания, и осенняя непогода чуть не превратила строящийся объект вместо тира в маленький плавательный бассейн.

Близится зима. Речь идет уже не о кварталах. То, что планируемый ввод тира сорван, для всех уже очевидно — сейчас идут работы, которые по графику должны были выполняться еще весной. Речь идет о зиме с ее мори-

ниями. И опять-таки потому, что СМУ - 9 с незапамятных времен не может сдать в работу трансформаторную подстанцию, «коробка» которой стоит незаконченная аж с 1982 года. По последним обещаниям СМУ-9, она должна быть передана МСУ - 32 под электроустановку в ноябре.

В самом начале я говорил об энтузиастах: они не только ждут, когда появится тир, они готовы помогать. Так уже было при закладке фундаментов, когда группа спортсменов-стрелков устроилась по совместительству к строителям, и около трех месяцев ребята после основной работы ходили на объект, помогая стройке. В настоящее время слесари-монтажники из цеха централизованного ремонта помогают СМУ-7 прокладывать ливневую канализацию. Это все, конечно, хорошо.

Но хочется спросить: о чем думали в СМУ - 9, когда решался вопрос о включении объекта в «титул»? Нужно же рассчитывать свои силы. Скажут: всего не предусмотреть. Я бы, возможно, и согласился с этим контрдоводом, если бы не

одно обстоятельство. В свое время газета писала о брошенной «коробке» цеха ЖБИ ремстройбазы ЖКУ. В предыдущем номере газеты описывался точно такой факт, только теперь применительно к возведению административно-бытового корпуса для управления железнодорожного транспорта. «Автор» указанных недоделок один — СМУ - 9. Прямо какой-то своеобразный почерк выработался у строителей этого СМУ.

ЧТО будет с тиром — полной ясности пока нет. Даже несмотря на данные обязательства, после происшедших срывов. Где гарантия, что генподрядчик не нацелится на какие-нибудь другие более выгодные или более важные для него объекты?

Я не буду говорить о важности этого объекта. Лишь позволю себе привести выдержку: «...исходя из требований XXVII съезда КПСС — уделять неослабное внимание укреплению обороноспособности страны, боевой мощи Вооруженных Сил СССР, воинской дисциплины, проявлять постоянную заботу о том, чтобы наша армия была школой гражданской ответственности, мужества и патриотизма — принять неотложные меры по коренному улучшению подготовки молодежи к военной службе, обеспечению армии и флота личным составом, морально и физически готовым достойно выполнить свой долг по защите социалистического Отечества, мирного труда советских людей». Это выдержка из Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР, датированного 10 июня сего года.

Привел эти слова, потому что убежден: о точности прицела должны заботиться не только те, кто берет в руки винтовку.

А. НУШТАЕВ.

НОВОСТИ НАУКИ

Так называемая кристаллизационная вода, микроскопические капли которой заключены в горных породах, содержащих кварц, может быть прекрасной смазкой для машин. Это доказали сотрудники Ленинградского института авиационного приборостроения. Результатом их опытов станет использование измельченных отходов горнообогатительных предприятий в качестве твердой смазки. Ее применение гарантирует двойное повышение надежности машин, показывающих эксперименты.

Высокоэффективный способ извлечения из сточек металлургических предприятий различных металлов предложили ученые Ленинградского горного института. Достаточно ввести в жидкость немного специальных реагентов, как на ее поверхности образуется пена — она и содержит медь, никель, кобальт. Эти металлы можно возвращать в дело. Кроме того, таким образом успешно решается экологическая проблема. Оригинальный метод готовится к внедрению на солнечном горнообогатительном комбинате (Дальний Восток), «Североникеле», других предприятиях страны.

Более чем на восемь процентов снизилась с начала нынешнего десятилетия энергоемкость товарной продукции промышленных предприятий Ленинградского региона. Этот результат получен, в частности, и за счет деятельности созданного в городе штаба по проблемам топливно-энергетического комплекса. В его задачи входит координация усилий институтов и предприятий различных отраслей с целью экономии энергоресурсов.

Не в таежных зарослях, а под крышей цеха собрали первый урожай женьшеня специалисты Киришского биохимического завода. В содружестве с московскими учеными они внедрили технологию, позволившую в условиях промышленного производства выращивать ценную культуру.

Питательной средой для нее послужило местное сырье, а «посевным фондом» — живая растительная ткань корня, доставленная в стерильных сосудах. Под женьшеневые плантации киришские биохимики оборудовали новый цех, где микроклимат регулируют электронные приборы.

Возделывают здесь не растения, а биомассу женьшеня, поэтому всего около месяца понадобилось, чтобы получить урожай, в то время как в природных условиях корень растет десятилетиями. Часть биомассы пошла на расширение посевных площадей, а девять процентов урожая получают промышленные предприятия.

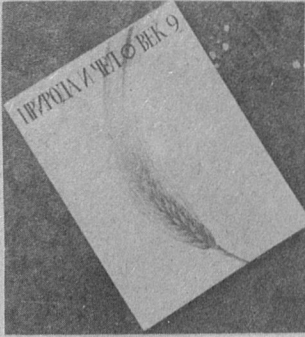
В рамках второго Всесоюзного

Сейчас в стране полным ходом идет второй Всесоюзный фестиваль народного творчества. Как включились в него трудовые коллективы города? Поговорить об этом в исполнении горсовета собрались представители культурно-спортивного комплекса.

Собравшиеся отметили, что желаемого оживления в культурную жизнь предприятий и организаций фестиваль пока не внес. И если в трудовых коллективах, при которых действуют клубы, художественная самодеятельность развивается, то в остальных, а их подавляющее большинство, дело обстоит не самым лучшим образом. В этом недоработки и профсоюзных комитетов, призванных вести культурно-массовую работу, и учреждений культуры, закрепленных за «бесклумными» предприятиями.

Нынешний фестиваль включает в себя самые разнообразные направления народного творчества, поэтому к фестивалю могут подключиться все творческие объединения и клубы по интересам, спортивные коллективы, лекторы общества «Знание» и так далее.

Чтобы привлечь к фестивалю как можно большее число участников, следует наладить и наглядную агитацию. Трудовым коллективам пора активно включаться в фестиваль. До городского смотра художественной самодеятельности остается не так уж много — его планируют провести в феврале — начале марта. Сейчас пора проводить смотры народного творчества внутри подразделений.



ГОСТИ НАШЕГО ГОРОДА

Природа и человек

На днях в Сосновый Бор приезжал редактор отдела пропаганды журнала «Природа и человек» В. Т. Мелик-Нубаров. Надеемся, что ответы на вопросы, которые задал ему наш корреспондент, заинтересуют читателей.

— Расскажите, пожалуйста, о впечатлениях, которые оставил у вас Сосновый Бор.

— Сказать о том, что город ваш просто замечательный, по-видимому, недостатка нет. Вы по праву гордитесь его ухоженностью, чистотой, современной архитектурой и, главное, своеобразным сообществом города и природы. Я бы, например, хотел жить в таком городе.

— Несколько слов о цели вашего приезда.

— Наш журнал «Природа и человек» планирует и будет публиковать в одном из номеров будущего года статью о Сосновом Боре. Статью поручено писать мне — вот, собственно, задача, с которой я приехал. Задача же будущей статьи — показать, как может ужиться природа с далеко не безобидными для нее промышленными предприятиями, какими методами достигается

этот союз, рассказать о перспективном развитии города, а одновременно — о перспективном развитии его природоохранной службы. Вы, наверное, хорошо знаете, что мероприятия, при помощи которых здесь собираются сохранить природу, то есть необходимую для нормальной жизни и деятельности людей ок-

ружающую среду, в большей мере уникальны, подыскиваются и разрабатываются они людьми, отнюдь не просто любящими природу, а вооруженными научными рекомендациями, хорошим знанием современной экологической обстановки и перспективного развития. Уже этим во многом определяется успех.

— Журнал «Природа и человек» — издание, почти неизвестное горожанам. Нельзя ли о нем несколько поподробнее?

— Наш журнал — научно-популярное и хорошо оформленное издание, тематика которого — охрана окружающей среды. Статьи, которые мы публикуем, поднимают экологические вопросы самого широкого диапазона. Это и выступления ученых, партийных и советских работников, руководителей предприятий, депутатов,

природоохранных органов, и публицистические эссе видных писателей... Мы знакомим читателей с современными и перспективными методами охраны природы, рассказываем о положении дел в «болеющих точках» страны — и наоборот, в наиболее благоприятных, как, скажем, ваш прекрасный город. Для читателей с несколькими иными интересами у нас печатается международная информация, разъясняются наши законы, касающиеся охраны природы, из номера в номер публикуются статьи о возможностях, заложенных природой в человеке, секретах выращивания растений и животных в домашних условиях... Весь спектр затрагиваемых журналом тем даже трудно перечислить.

Но здесь обязательно нужно, видимо, сказать, что наш журнал и пока до обидного мало известен. Мы существуем лишь шестой год, и хотя тираж журнала неуклонно растет, он все же мал. Причина, как ни странно, в малой известности журнала даже среди распространителей печати. Его путают с ведомственными изданиями «Человек и природа» и «Природа».

И еще хотелось бы сказать будущим нашим читателям из Соснового Бора — пожалуй, нигде больше в других изданиях вы не найдете статей, рассказывающих о том, как должен человек владеть своим организмом, содержать его в здоровой чистоте и развивать в нем качества, которые обеспечивают ему и наивысшую работоспособность, и долголетие, и жизнерадостность.

МАРШРУТАМИ ДОСУГА

А ну-ка, девушки!

Во Дворце культуры «Строитель» недавно прошел традиционный конкурс «А ну-ка, девушки!». Многочисленные зрители на этот раз болели за шесть юных участниц школ и профтехучилищ города.

Нелегкой была программа — восемь творческих конкурсов! И надо сказать, девушки справились с заданием успешно. (В немалой степени этому способствовала основательная подготовка).

... Человек должен найти единственную для себя профессию, самовыразиться в любимом деле. В одном из первых конкурсов, «Моя будущая профессия», участникам предстояло рассказать о своей будущей работе. Зрители услышали эмоциональные рассказы о труде строителя, оператора станков с ЧПУ, врача, учителя, геолога, модельера...

Да, каждая женщина должна понимать толк в моде. Участницы конкурса оказались здесь на высоте. Но представьте, как сложно рассказать о том, что будет модно в 2000 году. Это было одно из заданий. Модельер-конструктор Сосновоборского трикотажного ателье Л. И. Мухортова одобрительно отозвалась о художественной фантазии конкурсанток.

Каждая девушка — будущая хозяйка. Каждой необходимо овладеть искусством быть хорошей женой, заботливой матерью, уметь вкусно накормить домашних, приготовить праздничный стол, приветливо принять гостей... Один из разделов конкурса посвящался делам семейным. Жюри попросило представить на суд смету расходов семьи

на месяц. Другое творческое задание — «семейная суббота». Оно оказалось полезным и для зрителей — столько оригинальных, интересных предложений о том, как провести семейный выходной, было высказано будущими хозяйками.

Главный домашний конкурс — «приглашаем к столу». Задание было для всех общим: «изобрести» фруктовый напиток, приготовить выпечку и придумать оригинальные названия приготовленному. Этот конкурс оказался наиболее приятным для жюри, ведь он включал дегустацию блюд.

Необычным было последнее задание. Тема: номер художественной самодеятельности в стиле «ретро», конкретнее — комсомольско-молодежной тематики 20-х, 30-х, 40-х годов.

Наиболее творчески продуманным оказался номер Ирины Кожевниковой (школа № 4) — музыкальный агитплакат 20-х годов. Ирина оказалась и победительницей конкурса. Под аплодисменты она была награждена грамотой ГК ВЛКСМ.

Удовольствие, яркие впечатления получили не только девушки, но и зрители. Они сами были активными участниками состязаний, например, участвовали в конкурсе «Что бы это значило?» Сделать из конкурса настоящий праздник помогли концерт духового оркестра и хореографического коллектива ДК. Необходимо, чтобы таких вечеров в городе проходило больше.

В. КРЫЛОВ, внешт. корр.

ТОВАРЫ — НАРОДУ

КУЙБЫШЕВ. Меньше потреблять топлива станут автомобили, на которых будут установлены индикаторы Жигулевского радиозавода. Новые приборы — «эконометры» предназначены для малолитражек с вакуумными карбюраторами. Эти легко монтируемые устройства величиной с теннисный мяч имеют трехцветную индикацию. Зеленый означает, что автомобиль движется в наиболее экономичном режиме, желтый — предупреждает о перерасходе бензина, красный — критический сигнал. Испытания показали, что индикатор на 1500 километрах пробега экономит около 100 литров горючего. (ТАСС)

Спортивная панорама

ДЕНЬ открытых дверей для любителей волейбола был проведен 8 ноября в спортивном зале «Строитель».

Программа праздника включала предварительный этап розыгрыша кубка города по волейболу среди мужских команд и массовый турнир для всех желающих.

С самого утра волейбольный мяч стал «яблоком раздора» для тех горожан, кто предпочел другим местам отдыха спортивную площадку.

В предварительных соревнованиях розыгрыша кубка города принимали участие команды второй группы. На старт состязаний из девяти допущенных к розыгрышу коллективов вышло семь (по непонятным причинам устранились от участия команды ЛАЗС-III и «Фотон» из управления производственных предприятий). Команды вели спор за две путевки, дающие право продолжить борьбу в основном турнире розыгрыша кубка города с участием сильнейших команд первой группы. Уже со старта состязаний завязалась интересная и бескомпромиссная борьба, в результате которой обладателями заветных путевок стали дебютанты розыгрыша — волейболисты команд «Волна-II» и «Строитель-II», переигравшие старожилов вто-

рой группы — спортсменом машиностроительного завода и команду «Волна-I».

Не менее увлекательной борьбой отличалась и вторая часть спортивного праздника, когда на волейбольную площадку могли выйти любой желающий, невзирая на возраст и уровень подготовки. И

таким как многими поклонниками волейбола (особенно молодежью), так и спортивными работниками целого ряда предприятий и организаций нашего города.

Лишь к вечеру определился победитель турнира. Им стала команда «Высота», переигравшая в финале волейболистов

метить, что они совсем недавно вернулись из Обнинска, где успешно выступили на весьма представительном турнире. Не было им равных и на соревнованиях 7 ноября. А. Фомичева и Т. Шахлевич заняли первые места в своих возрастных группах. В средней и младших группах первенствовали

Октября. По мнению большинства участников и тренеров, соревнования удались, и их решено сделать традиционными, с вручением переходящего кубка, дипломов и памятных сувениров. Сразу на трех (!) татами начались жаркие схватки юных дзюдоистов. Ребята соревновались в 10 (!) весовых категориях. По итогам командной борьбы на первом месте хозяева татами — юные дзюдоисты ДЮСШ «Строитель» — 56 очков (три первых места, 4 — вторых и 5 третьих мест).

Из победителей следует отметить А. Грибаненкова («Строитель»), который одержал победы во всех 10 встречах.

В заключение хотелось бы обратиться к жителям города. Дорогие земляки! Соревнования и матчевые встречи, особенно в праздничные дни, проводятся не только для спортсменов, тренеров, но и для нас. Между тем, 7 и 8 ноября балконы спортзала «Строитель» пустовали, хотя объявления о предстоящих соревнованиях и в городе, и в газете были. Вот почему уже сегодня хочу сообщить любителям дзюдо, что междугородный турнир памяти дважды Героя СССР Н. Г. Степаняна состоится 28—30 ноября в спортзале «Строитель».

Ю. ШКЛЯРСКИЙ, внешт. корр.

БОКС

Растет число мастеров

В Ташкенте завершился чемпионат ЦС ВДСО «Трудовые резервы» по боксу среди взрослых. Воспитанник секции бокса среднего ПТУ-221 А. Маханьков завоевал серебряную медаль и выполнил норматив мастера спорта СССР.

Два мастера спорта СССР, 4 кандидата в мастера спорта и свыше 10 перворазрядников — таковы результаты секции училища в 1986 году.

В Ленинграде на Зимнем стадионе прошли соревнования на кубок города по боксу среди юниоров и взрослых. В них приняли участие и боксеры нашего города. На высшую ступень пьедестала почета заслуженно поднялись учащиеся ПТУ-221 Ф. Ахметов, М. Рахимов, учащийся ПТУ-236 В. Рубан и служащий одного из подразделений строительства А. Мусин. Дипломом второй степени награжден В. Крючков.

Я. САФИН, внешт. корр.

Активный отдых

В праздничные дни лучшие спортивные арены нашего города гостеприимно распахнули свои двери для всех любителей активного отдыха — для тех, кто по-настоящему дружен с физкультурой и спортом.

поэтому в составах команд-участниц открытого турнира можно было видеть как известных в нашем городе волейболистов, так и просто любителей этой игры, кто воспользовался возможностью, предоставленной о групповым советом ДСО.

И хотя уровень мастерства и подготовленности команд был разным, любовь к волейболу, активному отдыху объединяла всех участвовавших в празднике и поэтому не было в этот день на спортивной площадке проигравших. И приходится только сожалеть, что праздник «Открытых дверей» остался незамечен-

«Факел», а приз, завоеванный ею, — большой праздничный торт — стал по желанию победителей достоянием всех, кто принимал участие в спортивном празднике.

Е. ТЮРИН, главный судья соревнований

7 НОЯБРЯ, сразу же после окончания демонстрации трудящихся, гостеприимно открылись двери спортзала «Строитель». Здесь начались выступления юных гимнасток. Они соревновались в 4-х возрастных группах. Наибольший успех выпал на долю А. Фомичевой и Т. Шахлевич. Следует от-

ответственно Н. Полушкина и Я. Валетенкова. 9 ноября, еще задолго до начала соревнований, а они начались в 12 часов, у ДЮСШ «Строитель» стали собираться юные сосновоборцы и мальчишки из Ленинграда, Киришей, Колпина. В соревнованиях приняло участие 8 команд из названных городов и команды ДЮСШ «Строитель» и «Малахит» нашего города. Всего на татами в этот день вышло 170 мальчишек 1974—76 годов рождения.

Соревнования были организованы по инициативе отделения борьбы дзюдо «Строитель» и посвящались 69-й годовщине

СУББОТНИЙ КЛУБ

ТВ

В ГОСТЯХ — МИМЫ

В праздничные дни в городском Доме молодежи побывала группа пантомимы «Четыре ветра», которая существует при Ленинградском ДК «Выборгский». Руководитель — профессиональный актер Валерий Глазков.

Любовь к жанру, многолетний кропотливый труд, творческий поиск, в котором постоянно находится этот любительский коллектив, сделали свое: актеры владеют мастерством пантомимы практически на профессиональном уровне.

Первый же номер «Телефон-автомат» (исполнитель А. Шутков) вызвал в зале веселый смех и бурные аплодисменты. Не менее тепло были встречены сценки «На танцах», «Зубная боль», «Коррида», «Тюляпа». Актеры-любители показали собравшимся и популярный ныне у молодежи брейк-данс.

После концерта я задала гостям несколько вопросов.

— Почему свою группу вы назвали «Четыре ветра»?

— «Четыре ветра» — символ непостоянства, — отвечает Валерий Глазков. — Все вокруг нас переменчиво — эмо-

ции, изменяющийся мир, мы сами, наконец, если хотите, непостоянна и наша ленинградская погода...

— Как я поняла, ваша группа работает в стиле клоунады?

— Это этап в нашей работе, — говорит участница Л. Мавлянова, — много сейчас работаем в других направлениях, например, аллегория. Эту интересную форму предложил наш руководитель.

— Какое актерское качество вам важно в себе воспитать? — обращаюсь к П. Ефимову, занимающемуся пантомимой вот уже 10 лет.

— Сейчас мы осваиваем элементы импровизации, здесь актеру важно сохранять контроль над своими чувствами, телом, мимикой. Мы стараемся выработать в себе способность смотреть на себя как бы со стороны во время игры.

Я поблагодарила ленинградцев за интересное выступление и беседу. Будем надеяться, сосновоборцы еще не раз встретятся с этой творческой группой.

С. ВЕЧЕР,
внешт. корр.

НА ПОЭТИЧЕСКОЙ ВОЛНЕ

Э. ШМИТКЕ

Кто-то на деревьях
гадает,
будто на меня...
...день за днем
под низким небом
медленно мокрые
облетают листья.



Приготовьте из творога

«КОШАЧИ ДЕЛИКАТЕС».

250 г творога (мягкого и жирного), несколько ломтиков сыра (желательно с дырками), 8 горошин перца или можжевельника, зелень петрушки.

Ломтики сыра красиво уложить на деревянной доске. Творог разделить на равные части и скатать из них небольшие шарики. Придать шарикам форму мышек. Из тонкого ломтика сыра вырезать маленькие кружки и сделать из них мышкам ушки, из перца сделать глаза, а из обрезанных стебельков петрушки — хвостики и усы. Готовых мышек уложить на ломтиках сыра.

СЛАДКАЯ СНЕЖНАЯ БАБА. 250 г творога, столовая ложка сахарной пудры, 1/2 чайной ложки ванильного сахара, 8 изюминок.

Творог растереть в миске деревянной ложкой с сахарной пудрой и ванильным сахаром. Если творог слишком сухой, нужно добавить немного сметаны. Из готовой массы вылепить два шарика. Из изюминок сделать глаза и пуговицы. Из кусочка красного яблока сделать шляпу.

Завтра в спортзале «Строитель» состоится финальный матч розыгрыша кубка города по волейболу среди мужских команд. Начало в 14.30.

В. СВЕТЛОВ,
внешт. корр.

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

Безусловно, самым примечательным событием следующей недели в «Современнике» будет большой кинофестиваль «Артисты ВДТ в кино и на эстраде», который состоится 17 ноября в 19 часов. В гости к нам придут популярные актеры, знакомые по ролям в театре и кино. Это А. Толубеев, А. Пустохин, Г. Штиль и другие.

Что же касается кинопремьер, то с 19 по 23 ноября вы увидите новый французский фильм «Седьмая мишень». Это детектив. В основе сюжета популярная в западном кино вообще и во французском, в частности, тема борьбы одиночки против могущественных сил зла.

Героя фильма, писателя Бастьяна Гримальди, играет попу-

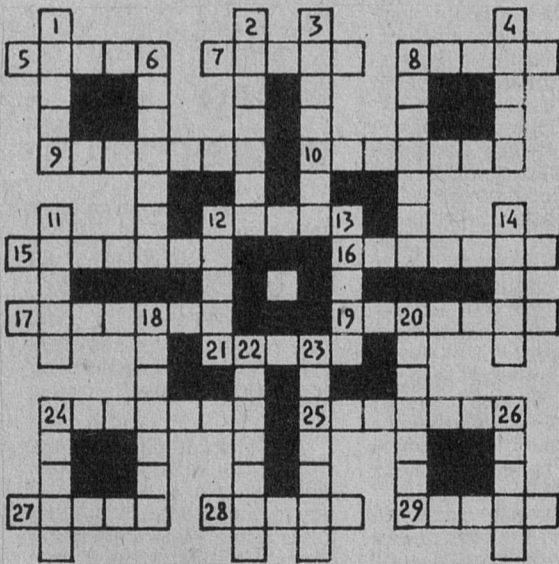
лярный актер Лино Вентура. Вы знаете его по таким фильмам как «Искатели приключений», «Отверженные», «Сто дней в Палермо». Он любит играть сильных людей, умеющих постоять за себя.

Снял фильм известный французский режиссер Клод Пиното, музыку написал Владимир Косма.

Фильм «Седьмая мишень» рассчитан на самого широкого зрителя. Также, впрочем, как и другой фильм, демонстрирующийся в те же дни — «Сокровища древнего храма». Индийские фильмы вызывают самые разные чувства. Не станет исключением, наверное, и этот двухсерийный фильм.

В ЧАС ДОСУГА

Кроссворд



По горизонтали: 5. Крупный сибирский олень. 7. Система ставок оплаты труда. 8. Период времени. 9. Инструмент для измерения длины. 10. Часть радиостанции. 12. Холодное оружие. 15. Личный состав, обслуживающий поезд. 16. Одна из форм капиталистических монополий. 17. Самая высокая партия в хоре. 19. Тип закрытого кузова легкового автомобиля. 21. Небольшая гора, холм, курган. 24. Са-

мый любимый рассказ А. Чехова. 25. Гибридные лошади и зебры. 27. Затишье, безветрие. 28. Единица количества электричества. 29. Веревка для ловли животных.

По вертикали: 1. Группа кочующих вместе цыганских семейств. 2. Старинное торжественное стихотворение. 3. Вид живописи. 4. Одна из древнейших отраслей производственной деятельности человека. 6. Одноименная гармоника. 8. Советский военачальник, комкор, автор литературных произведений в области поэзии и прозы. 11. Экзотическое созвездие. 12. Страстное воодушевление, подъем, энтузиазм. 13. Направление в области науки, искусства. 14. Отдел учреждения, где хранятся старые документы. 18. Река в Чукотском автономном округе. 20. У древних римлян — почтенная замужняя женщина, мать семейства. 22. Совокупность наиболее благоприятных условий. 23. Ночная птица. 24. Композиция, состоящая из нескольких танцев. 26. Старинная монета в некоторых западноевропейских странах.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 НОЯБРЯ

По горизонтали: 1. Колорит. 5. Торшер. 7. Эмоция. 8. Кашалот. 9. «Фронт». 11. Мираж. 13. Катод. 15. Декан. 16. Балет. 18. Кадет. 21. Атлет. 22. Крона. 23. Баккара. 25. Цитата. 26. Этикет. 27. Толстой.

По вертикали: 1. Клерк. 2. Томат. 3. Бобров. 4. Чинара. 6. Фрахт. 9. Фергана. 10. Трактат. 11. Моллюск. 12. Жалейка. 13. Кунак. 14. Дебют. 17. Элегия. 19. Докер. 20. Хопшер. 23. Ватат. 24. «Антей».

Редактор **Н. З. СБИТНЕВ.**

НАШ АДРЕС:

188537, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, дом 11.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор — 6-16-28; зам. редактора и отдел промышленности — 6-35-37; ответственный секретарь, отдел коммунистического воспитания и фотокорреспондент — 6-33-30; отдел партийной жизни — 6-22-93; отдел писем — 6-13-12; бухгалтерия — 6-22-93.

Газета выходит три раза в неделю:

по вторникам, четвергам и субботам.

19.30 — «Пиратский треугольник». Премьера телеспектакля по одноименной опере Г. Дондизетти «Рита». 20.30 — «Вернисаж», Шедевры западноевропейского искусства XVI—XIX вв. из музея Бойменс-ван-Бенингон. 21.00 — Время. 21.45 — Монитор. 22.45 — «Вечерний концерт». В программе — произведения Ф. Шопена.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — «Футбольное обозрение». 9.00 — «Клуб путешественников». 9.55 — Герои Н. Носова на экране. «Два друга». 11.05 — Новости. 14.30 — Новости. 14.50 — «Наш современник» Д. ф.: «Две фотографии из альбома», «Литовский почерк». 15.40 — Концерт ансамбля «Стенные напевы». Передача из Иркутска. 16.10 — Новости. 16.15 — «Отзовитесь, горняки!». 16.45 — Играет духовой оркестр «Ереван». Передача из Еревана. 17.15 — Премьера Д. ф. «Сунь Ятсен» (КНР). 17.45 — «Маминка школа». 18.15 — «Ускорение». «Новинка с заминкой». Об опыте хозяйственной перестройки на предприятиях легкой промышленности Эстонии. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Балет С. Прокофьева «Каменный цветок». Спектакль Государственного Академического Большого театра Союза ССР. 21.00 — Время. 21.45 — «Контрольная для взрослых». Передача 4-я «Куда уходят трубы». 22.50 — «Сегодня в мире». 23.05 — «Два тайма матча-реванша». Итоги первенства мира по шахматам. Г. Каспаров — А. Карпов.

II ПРОГРАММА: 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Немецкий драматический театр» — т. д. ф. 8.35, 9.35 — История. 8 кл. 9.05 — Русская речь. 10.05 — Учащиеся СПТУ. Физика. 10.35, 11.40 — Ботаника. 6 кл. 10.55 — «Загадки звездного неба. Вечное движение» — н.п. ф. 11.05 — Родительский день — суббота. 12.00 — Экран — учебно. Лирника Н. А. Некрасова. 9 кл. 12.30 — География. 5 кл. 13.00 — Учебно — урок музыки. 2 кл. 14.40 — «Служу Советскому Союзу!» 15.00 — Новости. 18.00 — Новости. 18.30 — Волейбол. Международный турнир. Мужчины. Передача из Японии. 19.00 — «Международная панорама». 19.45 — «Спокойной ночи, малыши!». «До-ре-ми» — мультфильм. 20.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Жальгирис» 2-й тайм. Трансляция из Киева. 20.45 — Премьера т. д. ф. «Край зовут Узбекистан». 21.00 — Время. 21.45 — «Искатели» — х. ф. 23.25 — Новости.

ПРОГРАММА ЛТ: 9.05, 10.05 — История. 3 кл. 9.35 — «Ромашка». Тележурнал для учащихся 1—3-х кл. 10.35 — «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» — х. ф. 12.15 — История. 4-й кл. 16.30 — «Телевизионные курсы профактива». 17.00 — Новости. 17.10 — «Час учителя». 17.40 — «Творчество юных». 18.10 — «Сельская орбита». 19.00 — «Ленинград». 19.25 — «Поет Назарий Яремчук». Фильм-концерт. 19.45 — «Монитор». Повторение от 16.XI.86 г. 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.45 — Чемпионат СССР по баскетболу. Женщины. «Спартак» (Ленинград) — «Университет» (Алма-Ата) 2-й тайм. В эфире по трансляции из СКК имени В. И. Ленина. 22.25 — «Ватрушка». Музыкальная передача для молодежи. 23.05 — Новости.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЕМ

в группу подготовки водителей транспортных средств категорий В, С с отрывом от производства.

Срок обучения 5 месяцев. Занятия начались с 1 ноября 1986 года.

Принимаются лица мужского пола старше 18 лет. Выпускники курсов обязаны отработать в управлении автомобильного транспорта СУС не менее двух лет.

Стипендия за время учебы — 75 рублей.

Обращаться в отдел кадров УАТ по тел. 6-77-14, 6-73-07.

(3—5)

СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 2 СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

уборщицы по совместительству на вечернее время. Телефоны: 6-43-76, 6-21-27.

(3—3).

КИНО

«СОВРЕМЕННИК» — «Обвиняет свадьба» (СССР) 15 — 10, 12, 18, 20; 16 — 16, 18, 22; 17 — 12, 14, 16. «И никто на свете» (СССР) 15 — 16, 22; 16 — 20; 17 — 10, 21.