

МАЯК ПРОГРЕССА

ВТОРНИК,

1

ИЮЛЯ
1986 г.
№ 78
(390)

Цена 3 коп.

Издаётся с 1 января
1984 года.

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

СЕССИЯ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

28 июня состоялась шестая сессия городского Совета народных депутатов 19 созыва. Обсужден вопрос «О работе СМУ-5 и МСУ-32 по повышению эффективности использования материальных и трудовых ресурсов в свете решений XXVII съезда КПСС».

С докладами выступили начальник СМУ-5 депутат В. А. Сааков и начальник МСУ-32 депутат Л. А. Мотков. С докладом выступил депутат И. Ф. Кизак.

В прениях приняли участие депутат В. В. Дружинин, бригадир монтажного управления № 90 Герой Социалистического Труда депутат В. Н. Братков, начальник отдела Сосновоборского машиностроительного завода кормопроготовительной техники депутат Л. Д. Сапожников, бригадир строительно-монтажного управления № 1 депутат П. П. Степанов, директор Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленина депутат А. П. Еперин, машинист экскаватора управления механизации СУС депутат А. П. Фенин, заведующий управления бытового обслуживания депутат О. В. Зюзина, заместитель председателя исполкома горсовета депутат А. А. Земсков.

С отчетом о работе постоянной комиссии горсовета по охране природы выступил председатель комиссии депутат В. Д. Давыдов.

Внесены частичные изменения в состав постоянных комиссий городского Совета. Председателем мандатной комиссии избран депутат В. В. Григорьев. Председателем комиссии по бытовому обслуживанию населения избран депутат В. Н. Лавров.

На сессии рассмотрены организационные вопросы. Р. В. Колягина освобождена от обязанностей заведующей городским финансовым отделом в связи с уходом на пенсию. Заведующей городским финансовым отделом утверждена М. И. Шабанец. В. Н. Черногор освобожден от обязанностей заведующего отделом культуры исполкома горсовета по личной просьбе. Заведующей отделом культуры исполкома горсовета утверждена О. Н. Ключина.

По обсужденным вопросам сессия приняла соответствующие решения.

В работе сессии принял участие заместитель председателя плановой комиссии Ленинградского областного Совета народных депутатов Г. В. Филатов.

ШКОЛЬНЫЕ годы чудесные... Как они быстро летят, их не воротить назад. Эти слова каждый из нас впервые слышит в семилетнем возрасте, когда переступает порог школы. Тогда мы не придаем им особого значения. Но проходит десять лет, и, получая аттестат зрелости, прощаясь со школой навсегда, мы воспринимаем слова популярного вальса совсем по-иному.

Он и грустный, и веселый, этот неповторимый, незабываемый день, память о котором остается с нами на всю жизнь. И потому так понятно стремление учителей, родителей и, конечно, самих ребят сделать выпускной вечер особенно торжественным, непохожим на все остальные.

...Такого в нашем городе еще не было. Вечером, 26 мая, в обычный будничный день на улице гремели оркестры и от каждой из пяти средних школ города счастливые и взволнованные юноши и девушки направлялись в ДК «Строитель» на общегородской праздник выпускников 1986 года.

И невольно замедляли шаг прохожие, распахивались окна и двери балконов. Сотни глаз провожали взглядом тех, кто в эти минуты в буквальном смысле вступал в большую, взрослую жизнь.

Звуки оркестра, улыбки, цветы — все создавало особую, праздничную атмосферу. И даже капризная ленинградская погода в этот вечер решила порадовать виновников торжества. Бездонное голубое небо и яркие солнечные лучи заходящего солнца дополнили многоцветную палитру праздни-



РОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИИ

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ...

ка, который впервые проводился в нашем городе. Необычно была оформлена и площадь перед ДК «Строитель». Алые стяги на флажках, гроздь воздушных шаров, прикрепленные к ним полотнища с силуэтами алых парусов и надписью «Выпуск-86».

К собравшимся обратился председатель исполкома городского Совета народных депутатов С. К. Бычков.

— Дорогие ребята, учителя, родители! Сегодня в жизни каждого из вас, в жизни нашего города — большое событие. Несколь-

ко минут назад вы получили аттестаты зрелости. Само название этого документа говорит о многом. Он удостоверяет, что вы получили среднее образование и готовы продолжить учебу в высших учебных заведениях, начать свою трудовую биографию.

Государство сделало все необходимое, чтобы ваше детство было счастливым. Наступает время, когда вы должны ответить на эту заботу честным, добросовестным выполнением своего гражданского долга.

Грандиозные задачи экономического и социального развития нашего об-

щества наметил XXVII съезд партии. Вам предстоит непосредственно участие в их решении.

Доброго вам пути, дорогие выпускники!

Под звуки песни «Ленин всегда живой» выпускники возложили цветы к бюсту основателя нашей партии и государства.

От имени городского комитета комсомола выпускников поздравил секретарь горкома ВЛКСМ В. Лазаревский. Он вручил почетные грамоты обкома ВЛКСМ и памятные книги выпускникам, которые хорошей и отличной учебой совмещали с активной об-

щественной работой.

С ответным словом от имени выпускников выступила О. Черкасова. Как много хочется сказать в такие минуты своим сверстникам, тем, кто был рядом с тобой все эти десять лет жизни — учителям, родителям. И как трудно это сделать, когда волнение перехватывает горло, когда понимаешь, что происходящее не повторится больше никогда. Что теперь уже для других мальчишек и девочек прозвучит 1 сентября школьный звонок, что кто-то другой сядет за твою парту, будет рядом с твоим любимым учителем.

Из рук выпускников О. Черкасовой, Р. Андреева, А. Ченского звемывают ввысь полотнища с силуэтами алых парусов — символами сегодняшнего праздника. Сотни глаз следят за тем, как они поднимаются над вершинами сосен, как исчезают в бездонной голубизне неба.

А юношей и девушек приглашают на бал. Последний школьный? Или, быть может, первый в их взрослой жизни?

Нам же хочется обратиться к 288 выпускникам общеобразовательных школ города 1986 года слегка перефразированными словами поэта:

«За годом год,
за вехой веха,
за полосой полоса,
нелегко путь,
но ветер века
пусть в ваши
дует паруса».

С. АНАТОЛЬЕВ

На снимках: еще секунда — и воздушные шары поднимут эмблему праздника.

Фото Г. САФОНОВА



• НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ •

В Фонд мира

2479 рублей — такова общая сумма коллективных и индивидуальных взносов сосновоборцев, поступивших в Советский фонд мира в июне.

А всего за первое полугодие сосновоборцы внесли в «копилку» мира 74711 рублей.

В числе победителей

Решением коллегии Госкомитета по профессионально-техническому образованию РСФСР среднему ПТУ-236 присуждено II классное место во Всероссийском смотре-конкурсе по медицинскому обслуживанию, оздоровлению и отдыху учащихся с вручением почетной грамоты.

Эту высокую награду с коллективом учащихся по праву разделяют коллек-

тивы базового предприятия — управления строительства и городской больницы, работники которых оказали значительную помощь ПТУ-236 в период создания санатория-профилактория, совершенствования оздоровительной работы в целом.

«Естественно, как дыхание»

В минувшую пятницу во Дворце культуры «Строитель» под эгидой клуба «Новатор» состоялся тематический вечер, посвященный Дню изобретателя и рационализатора.

Пришедшие на праздник узнали о лучших рационализаторах города, услышали их мнения о новаторстве, его роли в ускорении научно-технического прогресса. Участники вечера могли ознакомиться с выставкой умельцев, со-

здающих приспособления, инструменты и механизмы, чтобы облегчить труд, повысить его производительность. Организаторы постарались в яркой, доступной форме донести главную мысль, вынесенную в название праздника: творчество естественно, как дыхание.

Завершился вечер большой развлекательной программой.

Чтоб отдыхалось веселей

В прошлую пятницу уютный театр Андерсенграда был переполнен маленькими зрителями — на сцене шел конкурс самодеятельности городских пионерских лагерей. Пять коллективов юных артистов пели песни, читали стихи, танцевали в ярких национальных костюмах. Программа была посвящена Международному году мира.

Подходит к концу первый сезон летнего отдыха ребят в городских пионерских лагерях. О том, что было ребятам было весело, заботились и работники Андерсенграда. Кроме конкурса самодеятельно-

сти, они провели утренники, игру-неделю безопасности дорожного движения, конкурс рисунка на асфальте.

Вторые в области

Подведены итоги VIII областной летней спартакиады. Наш город занял второе место, победителем стал Выборг.

Отметим, что всего 12 очков разделяет первого и второго призеров. Общий итог выступления спортсменов Выборга — 1002 очка, наших земляков — 990.

Подобные спартакиады проводятся раз в четыре года. По итогам предыдущей, VII спартакиады, наш город поделил 18—21 места.

Успехи клуба

На чемпионате Ленинграда по мотокроссу первое место среди мальчиков занял десятилетний сосновоборец Игорь Соловьев в классе двигателей «50 кубических см».

Юный чемпион занимается в спортивно-техническом клубе ЛАЭС имени В. И. Ленина. За годы

своего существования клуб стал одним из сильнейших в области. Это подтвердили и наши картингисты, завоевавшие призовые места во всех классах летнего чемпионата Ленинграда по картингу. Это учащийся ПТУ Ю. Вербин, тренер М. Баклаев, работник ЛАЭС Н. Митрохин. Последний стал чемпионом Ленинграда в классе «международный». Картингисты привезли еще две грамоты — за 1 командное и 1 клубное места спортивных клубов Ленинграда и области.

На счет № 90704

С большим успехом с 27 по 29 июня в нашем городе прошел фестиваль вокальных и вокально-инструментальных ансамблей, посвященный Международному году мира и Дню советской молодежи.

В рамках фестиваля состоялся концерт, сбор от которого в сумме 430 рублей перечислен в фонд помощи пострадавшим от аварии на Чернобыльской АЭС.

А всего на счет № 90704 сосновоборцы уже внесли 108922 рубля.

КУРСОМ УСКОРЕНИЯ

Будущее стучится в дверь

Удивление. Это чувство возникает, когда наблюдаешь за работой станка с числовым программным управлением. В самом деле, человеку не нужно крутить рукоятки, ежеминутно измерять обрабатываемое изделие. Даже инструмент меняется автоматически... Подчиняясь командам, записанным на перфорированной или магнитной ленте, такой станок сам обрабатывает деталь, и важно отметить, что вес ее практически не имеет значения. Команда — и изменился режим работы. Нужно перейти на обработку другой детали? Нет ничего проще. Поставил ленту с новой программой — и на этом перестройка станка закончилась. Здорово? Еще был! Технический прогресс меняет многое, соответственно этому изменяется и отношение к людям, занятым работой с такими станками. Главным человеком на комплексно-автоматизированном производстве становится уже не станочник, а наладчик. Сегодня именно от него в первую очередь зависит производительность труда станков с ЧПУ. Он должен быть специалистом высокого класса, иметь навыки квалифицированного рабочего и досконально знать оборудование.

Мой собеседник —

Александр Владимирович Брутт. Механик-наладчик шестого, высшего рабочего разряда. Работает на Сосновоборском машиностроительном заводе семнадцать лет. Срок, что и говорить, внушающий уважение к человеку, проработавшему столько времени на одном месте. И все это время Брутт со станками...

— Пришел я работать на завод учеником слесаря-ремонтника, и первым моим учителем стал Алексей Васильевич Золотов, вспоминает Александр Владимирович. — Вот это был специалист! Мастер, о каких говорят «золотые руки». И меня учил в первую очередь уважать свою профессию. Без нас, ремонтников, говаривал он, ни один завод не обойдется, но чтобы люди тебя

уважали, надо знать оборудование как свои пять пальцев. А сегодня... немало, конечно, изменений на заводе. Техника стала гораздо сложнее. Однако суть та же: знаешь оборудование — работать интересно, а если не знаешь, то и говорить не о чем.

Да, жизнь не стоит на месте. Но главным в любом деле остается человек. Уважение к нему. Я встречался с людьми, которые работают на станках, обслуживаемых Бруттом. И все они сходились во мнении: «Брутт — это специалист своего дела. Сломался станок — вызывай его. Сделает быстро и на совесть!»

Оборудование с числовым программным управлением является еще од-

ним шагом на пути к эпохе роботизации, когда участие человека в непосредственном производстве будет сведено до минимума. Это время уже не за горами, и лучшее доказательство тому — организация заводской лаборатории робототехники. Созданная в феврале нынешнего года, она еще на пути становления. Благодаря усилиям семи ее работников, станки с ЧПУ работают, выдают продукцию, возникающие неисправности устраняются. Помимо этого, идет подготовка к пуску сразу двух робототехнических комплексов. Имеются ли трудности организационного порядка?

— Трудности, собственно, одна, — не задумываясь отвечает А. В. Брутт. — Техника совершенствуется постоянно, а мы?

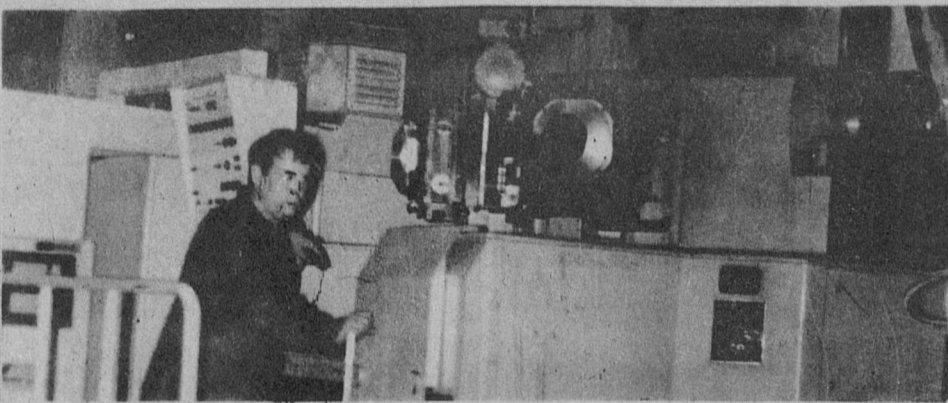
Конечно, брошюры, книги — специальная литература кое-что дает, но почерпнуть из нее то, что нужно, затруднительно. Есть более эффективный путь. Меня уже дважды посылали в командировки на ленинградские заводы. В смысле профессиональной подготовки лучшего ничего не придумаешь: одно ведь дело прочитать или услышать, совсем другое — увидеть, как работают наладчики на оборудовании, которое не сегодня — завтра окажется у нас на заводе. Вот готовимся мы к пуску робототехнического комплекса. Поэтому, пока не поздно, нужно бы съездить опять в командировку. Хотя бы на тот же завод имени Свердлова.

Те требования, что сегодня предъявляет программа «Интенсификация-90», удовлетворить совсем не просто, без психологической перестройки здесь не обойтись. Управлять техникой — человеку. И человек должен быть готов к этому всесторонне.

С. ГОЛОВКИН,
вншт. корр.

На снимке: за работой станка с числовым программным управлением наблюдает механик-наладчик А. В. Брутт.

Фото А. КУРГАНСКОГО



С сегодняшнего дня вступает в силу Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об усилении борьбы с извлечением нетрудовых доходов».

Обратная связь

СЛУЖБА БЫТА И ГОРОЖАНЕ

Две женщины, что одна за другой сделали стрижку у парикмахера Г. Ю. Маликовой, ничем не выделялись среди других клиенток — точно так же осмотрели себя в зеркале, улыбнулись, расплатились с кассиром и ушли. Но через несколько минут вернулись в парикмахерскую: проверка горфинотдела. И тут же выяснилось: в платежную ведомость запись о стрижке не сделана, не оказалось соответствующей суммы и в кассе...

Этот случай нельзя рассматривать как оплошность парикмахера-новичка, закравшегося в потоке посетителей и позабывшего правильно проинструктировать клиентов. Маликова отработала в службе быта много лет. Солидный стаж и за плечами кассира И. Н. Пищулиной.

Тут бы парикмахеру повиниться и дать слово: никогда впредь. Но Маликова избрала другую тактику — наступление. Нашлись «веские» причины, по которым «необходимо» было безквитанционно обслужить клиентов (!). «Пострадавшая» оспаривает право на доброе имя.

До какой же степени должна быть выхолощена у человека совесть, чтобы вот так слепо защищать свою порочную позицию? А ведь Г. Ю. Маликова — коммунист.

Этот случай разбирается сейчас в службе быта и, думается, получит принципиальную партийную оценку.

Но сегодня хотелось бы

поговорить об истоках этого обмана. Не удивляйтесь, но порой его порождает мы, клиенты службы быта. Когда даем «чаевые».

...Если молоденькой ученице-парикмахеру вы попробуете сунуть в карман сверх платы полтинник, она залыщет красной и станет отказываться от жгущей руку монетки. А вот мастера постарше уже умеют ловко «не заметить» это или мило улыбнуться в ответ. Привыкают люди, входят во вкус «вольных» денег. В какой-то момент мастеру вдруг «чаевых» покажется мало. И он пускается на махинацию, причем уже не один — вынужден делиться, например, с кассиром, который не запишет по договоренности в ведомость ту или иную работу. В обман вовлекаются уже и те, кому «чаевые» непосредственно не перепадывают.

А если задуматься, за что собственно мы «накидываем на чай»? За то, что хорошо постригли? Но не платим же мы дополнительно рабочему за хорошо уложенный асфальт на улице? Продавцу, если обнаружим в магазине горячий хлеб? Кассиру кинотеатра за то, что попался билет «в серединке»? Все эти люди просто выполняют свою работу.

Не получаем «чаевых» и мы с вами. Бухгалтер отсчитывает нам зарплату точно по ведомости, вплоть до копейки, не добавит и гривенника за кра-

сивые глаза или от хорошего настроения. Так почему мы иногда раскошеливаемся и выкладываем за что честно заработанные деньги?

Нелишним будет вспомнить, откуда пошла «чаевые». Приведу слова публициста Владимира Колесникова: «Можно, конечно, вспомнить, как любили когда-то купцы и иже с ними. Как били за сотню зеркала в ресторане и за рубль полновык, как давали на чай золотые перстни... Незаработанными деньгами сорили, награбленными. Откуда нынче барские подачки? Не боясь ошибиться, можно сказать: нечестным трудом они нажились. Рабочий человек десятку на чай не бросит». Другими словами, любая подачка только унижает достоинство честного труженика.

— Сегодня вступил в силу Указ по борьбе с нетрудовыми доходами, — говорит начальник управления бытового обслуживания населения В. И. Беркович. — Но не все еще наши работники осознают, что наступает пора непримиримой борьбы со взяточниками всех мастей.

Мы отдаем себе отчет, что только лишь одними мерами к нашим работникам желаемого порядка не навести. Необходима поддержка горожан. Люди должны проникнуться теми идеями и задачами, которые ставят партия и правительство, и бороться всем вместе. Нужна обратная связь.

Л. ЗЕРНОВА

ПИСЬМО В НОМЕР

Мы работали на стройке

Этим летом мы работали не на пришкольном участке, а на настоящей стройке в СМУ-4. Требования к нам были такие же, как и ко всем рабочим. Каждый день нам давали фронт работ, закрывали наряды. Наши классы разбили на бригады, которые соревновались друг с другом, а оценку за работу и дисциплину каждому выставляли коллективно. Мы выполняли работу, которая не требовала квалификации, но была нужной на строительстве здания. Сделали планировку грунта на 8200 кв. метрах, бетонную подготовку на 76 кв. метрах, перенесли 60 кубометров грунта, убрали стройплощадку. Конечно, не все нам было понятно, но с нами были не только учителя, но и прорабы Григорий Иванович Цяпа, Олег

Григорьевич Лукашов, Геннадий Васильевич Трофимов; а руководил нашей работой Юрий Иванович Тихомиров. Они во всем помогли нам, отвечали на наши вопросы.

СМУ-4 предоставило нам возможность не только поработать, но и хорошо отдохнуть. Предприятие выделило автобусы и мы побывали на Красной Горке, Копанском озере.

Два наших класса — 7«А» и 7«Г» — заработали 840 рублей. 50 рублей мы решили перечислить в фонд Чернобыля.

Мы благодарим СМУ-4 за организацию нашей практики и хотим, чтобы и в следующем году она прошла здесь же.

И. КОСТРОВА,
по поручению
бойцов ТОСа
школы № 5

НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ

М. М. Марковская. Уголок природы в детском саду. М., Просвещение, 1984.

Пособие для воспитателя детского сада. Книга учит, как знакомить детей с постоянными и сезонными обитателями уголка природы, с правилами ухода за ними.

Т. Н., Ю. Г. Карманенко. Кукольный театр — дошкольникам. М., Просвещение, 1982.

Пособие для воспитателей детского сада и музыкальных руководителей. Знакомит с театром картинок, театром игрушек, театром петрушек. Рассказывает, как подготовить декорации, подобрать музыку, предлагает специально подготовленные сценки и пьесы, обработки народных сказок.

И. НАУМОВА,
заведующая библиотекой

ПО ПРОГРАММЕ
ИНТЕНСИФИКАЦИИ

ЖИЛОЙ КВАРТАЛ: ОПТИМАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ

Новые варианты массовой жилищной застройки новых кварталов Ленинграда и крупных населенных пунктов области, рассчитанные на растущие запросы населения, пройдут проверку в Шувалово-Озерках. Здесь на территории в 24 гектара уже поднялись первые этажи жилых корпусов, спроектированных на перспективу. Программой эксперимента предусмотрено создание нескольких типов зданий с различными квартирами, развитой сетью обслуживания населения.

«Поиск путей улучшения жилищных условий советских людей следует продолжить, исполняя все средства и возможности...» — так поставил задачу июньский (1986 г.) Пленум ЦК КПСС. Ученые, архитекторы, проектировщики, строители работают над различными аспектами этой сложной проблемы. До сих пор в Ленинграде и области самой крупной единицей эксперимента в жилищном строительстве были отдельные здания или микрорайоны. Комплексная проверка в масштабах квартала поможет более полному решению проблем городской застройки.

Авторы экспериментального проекта для Шувалово-Озерков хотят опробовать, например, наборы квартир шестидесяти типов для семей практически любого состава. Новинкой станут, например, квартиры с двумя входами — «горизонтальные дуплексы». Семьи, состоящие из разных поколений, смогут устанавливать или снимать перегородки между «отделениями», самостоятельно решать вопросы совместного или раздельного проживания.

Опробуются конструкции сборных, монолитных, кирпичных, смешанных домов, возможности архитектурных вариаций из конструкций и блок-секций, выпуск которых налаживается на предприятиях стройиндустрии города и области. Этажность и размещение зданий рассчитаны научно-исследовательским институтом строительной физики с расчетом наилучшей солнечной освещенности всех частей жилого образования.

Близ напряженных транспортных магистралей испытывается планировочная структура зданий, в которой на лицевой фасад выходят лишь кухни, подсобные помещения и галереи, соединяющие отдельные квартиры. Это необходимо для обеспечения шумозащиты. В других случаях используется тройное остекление окон.

Практически во всех корпусах первые два этажа освобождены от жилья. Здесь размещается сеть обслуживания. Кроме магазинов и предприятий службы быта, предусмотрено создание мастерских для слесарных и столярных работ, кройки и шитья, детские изостудии, залы для проведения семейных торжеств, комнаты для пребывания детей под общественным присмотром.

С. ДАВЫДОВ,
корр. ЛенТАСС

Клубу „Творчество“ — 10 лет

В детской художественной школе на защите выпускных работ у юных художников побывали известные ленинградские деятели искусства. В память о встрече известные мастера живописи пода-рили школе свои работы.

А оказались ленинградские художники в Сосновом Бору не случайно: приехали на десятилетний юбилей сосновоборского клуба любителей искусств «Творчество». С клубом их связывает давняя дружба. На юбилей «Творчества» приехали художники: Ю. С. Подляский, В. А. Ветрогонский, В. А. Емельянов, А. А. Сынтин, представители Центрального выставочного зала Ленинграда, Ленинградского отделения Союза художников.

Уже по таким контактам с художественной средой Ленинграда можно судить: «Творчество» — любительское объединение, завоевавшее доброе имя и прочные позиции. Действительно, за десять лет клубом проведена огромная работа по эстетическому воспитанию горожан.

Наш корреспондент Л. Зернова встретилась с бессменным председателем клуба «Творчество» Ю. М. ИВАНЕНКО.

— Юрий Михайлович, несколько слов о задачах, которые ставит перед собой клуб.

— Понимание искусства, творческий контакт с ним требуют от человека большого труда. Одной кампанией, одной выставкой людей к искусству привлечь невозможно, необходима целостная, продуманная система пропаганды искусства, развития осознанной потребности в нем, и не как в развлечениях, а как в самой богатой форме познания мира и раскрытия своих творческих способностей, как в профессиональной, так и в социальной деятельности. Наш клуб любителей искусства «Творчество» целью своей работы поставил пропаганду искусства — советского, русского, прогрессивного зарубежного.

— Юрий Махайлович, вот с таким ясным пониманием задач вы и начинали?

— Нет, все было несколько иначе. Еще в начале семидесятых, тогда еще в небольшом поселке городского типа, сложилась дружба между людьми, увлекающимися живописью, скульптурой, театром и т. д. Эти люди, любители искусства, с удовольствием общались, собирались на квартирах, дискутировали, обменивались книгами. Пытались и сформировать, как мог-

ли, культурную жизнь поселка.

Первую художественную выставку в Сосновом Бору группа любителей искусства сделала в декабре 1972 года, в кинотеатре «Современник». Это была выставка из 150 работ сосновоборских художников. Успех имела большой. Следующей была выставка детского рисунка. Тогда же родилась идея создания в городе детской художественной школы. (Нам приятно сознавать свое участие в этом хорошем деле). Соотрудничали мы с обществом «Знание», любителей книги. В 1976 году, с которого мы ведем отчет деятельности клуба, мы организовали выставку и творческую встречу с ленинградским художником Н. Е. Чарушиным. Так началось формирование нашего главного направления работы — пропаганды творчества ленинградских художников на основе выставок их произведений.

За десять лет мы сделали выставки замечательных мастеров искусств: В. И. Курдова, В. М. Арнаутова, Ю. С. Подляского, В. А. Емельянова, В. С. Вильнера, Г. К. Малыша, В. И. Тюленева, Б. В. Власова, З. П. Аршакуни. Большую помощь оказывали и продолжают оказывать в подготовке экспозиций сотрудники дирекции выставок ЛОХФ РСФСР

Л. А. Карнаушенко и Р. И. Грибанова. И, конечно же, мы находим полную поддержку у построечного комитета СУС и ДК «Строитель».

— То есть деятельность клуба заключается в основном в организации выставок?

— Нет, она значительно шире. С каждым из художников проведена творческая встреча. Выдаем в мастерских художников в Ленинграде, многие из них приезжают в наши места поработать и одновременно проводят творческие встречи с сосновоборскими самостоятельными художниками, анализируют их работы. Это для любителей чрезвычайно ценные уроки.

Другое направление работы — ознакомление сосновоборцев с историей искусства. Мы поддерживаем творческие связи с издательствами по искусству «Аврора», «Художник РСФСР», Государственным Русским музеем, институтом русской литературы имени А. С. Пушкина, Центральным выставочным залом Ленинграда. Многие члены клуба прослушали трехдневные циклы лекций в Государственном Эрмитаже. Хорошая подготовленность позволяет нашим активистам в свою очередь выступать с лекциями по искусству на предприятиях и школах города.

— Появились ли за десятилетие какие-то новые направления в работе вашего клуба?

— Прежде всего, мы начали сотрудничество с

творческими объединениями города. Так, проводим художественно-музыкальные вечера с коллективами художественной самодеятельности ДК «Строитель». Налаживаем контакты с фотоклубом «Протон» для пропаганды фотоискусства. Стала формироваться и провела первые заседания секция киноискусства, некоторое время работала секция музыки. Поле деятельности клуба может быть огромно, нужны помощники, приток свежих сил.

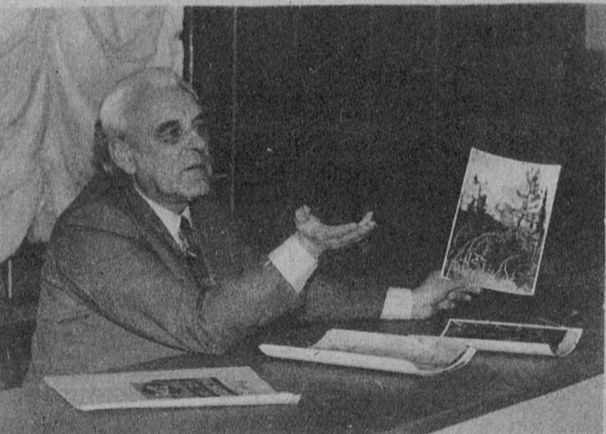
— Работников каких предприятий объединяет клуб?

— Актив клуба составляют инженеры крупных предприятий города. Последнее время стали участвовать и медики. Хотелось бы отметить добрым словом работу таких наших «ветеранов», как К. Н. Савастьянов, Н. А. Захаров, Т. Е. Анисимова, О. Н. Саранча, А. В. Пискарев, Г. М. Чичин, А. К. Кобозев, Е. В. Аккуратов, А. Н. Силантьев, В. Т. Новокрещенных, Ю. П. Резников, И. А. Счастливая, С. Ф. Исаков. Благодарны мы и всем тем, кто в разные годы вел работу в нашем творческом объединении.

Впереди у клуба большая работа. Всех, кто любит изобразительное искусство, музыку, кино, приглашаем принять участие в его деятельности.

На снимке: народный художник РСФСР Ю. С. Подляский на заседании клуба.

Фото Е. АККУРАТОВА



Хотим записаться в секцию...

Популярность ритмической гимнастики все растет. Гимнастика под музыку — действенное средство против гиподинамии и всех печальных последствий, которые вызывает малоподвижный образ жизни. Не случайно ритмическая гимнастика пропагандируется с телеэкрана, страниц газет и журналов. Но лучшая реклама, пожалуй, — отзывы тех, кто, благодаря тренировкам, почувствовал на себе ее целительную силу. Все больше и больше женщин хотят заняться оздоровительной гимнастикой.

«Хотелось бы со страниц вашей газеты узнать о секциях ритмической гимнастики, которые существуют в Сосновом Бору. В нашем коллективе многие женщины просто горят желанием заниматься, но мы не знаем, как туда попасть, в какое время происходит набор в группы». ЛАЗАРЕВА. (Своих инициалов наша читательница не указала).

Это письмо было направлено председателю горспорткомитета В. Д. Абуталипову. Вот какой ответ получила редакция.

«Секции женской ритмической гимнастики имеются в групповом совете ДСО (председатель В. С. Аннинский, т. 6-40-69, 6-25-07), коллективе физкультуры ЛАЭС имени В. И. Ленина (В. Н. Малышенко, т. 6-58-67), спортивно-техническом комплексе ЛАЭС имени В. И. Ленина (В. В. Васалаев, т. 6-56-70). Набор в группы проводится ежегодно с сентября и продолжается в течение года».

Ответ конкретный, и мы решили набрать указанные номера телефонов. Ниже — высказывания каждого из руководителей коллективов.

В. С. Аннинский: «Ритмической гимнастикой у нас занимается более трехсот женщин. Расширить группы в ближайшее время вряд ли представится возможным. Считаем, групповой совет вносит существенный вклад в привлечение к оздоровительному спорту горожанок».

В. Н. Малышенко: «Пока в группах у нас занимается около 20 человек. Но собираемся расширить число участниц до 90. Это станет возможным, когда решится вопрос о выделении нам спортивного зала по ул. Космонавтов».

В. В. Васалаев: «В нашем комплексе занятия по ритмической гимнастике проводят два тренера. Ведут 6 групп по 15 человек. В октябре предстоит новый набор, но он будет невелик: его цель — пополнить места за счет тех, кто в новом году по каким-то причинам не сможет посещать тренировки».

Итак, ответ председателя горспорткомитета конкретный только на первый взгляд. Ни в групповом совете ДСО, ни в клубе ЛАЭС наборов не будет, а в ДСО станции возможность увеличения числа занимающихся тоже проблематична.

Между тем, от В. Д. Абуталипова хотелось бы услышать, что делается в городе для увеличения числа занимающихся ритмической гимнастикой, для привлечения к массовому оздоровлению большего числа горожанок.

Писем, подобных письму т. Лазаревой, в редакционной почте — множество. Ритмической гимнастикой хотят заниматься и школьницы, и женщины за сорок. И это желание надо поддерживать. Видимо, настало время продумать вопросы по организации в городе новых групп.

Л. СЕРГЕЕВА

ПРОЩАЙ, ШКОЛА!

Уроки жизни

Прощание со школой... Для каждого человека этот миг единственный и неповторимый».

Школьные экзамены уже позади. Мы стоим на пороге самостоятельной жизни. Как быстро пролетело время!

С тех пор, как наша школа впервые распахнула двери, прошло всего два года. Но за это короткое время мы успели не только хорошо узнать наших учителей, но и полюбить их. Оглядываясь назад, поражаешься: сколько сил, труда, энергии отдали они нам! Сколько душевной теплоты!

Никогда не забыть нам нашего классного руководителя Людмилу Леонидовну Берт. Ее ум и доброта покорили нас с первых же встреч. Как интересно было на ее уроках истории! Она

увлекла нас своим предметом так, что для многих он стал любимым. Под ее руководством проходили занятия политклуба, которые помогли всем лучше разобраться в политических событиях.

Ее уроки — это также и уроки жизни. Она учила нас быть искренними, справедливыми, добрыми, отзывчивыми, с честью преодолевать все жизненные трудности и невзгоды.

Мы очень благодарны ей за все то, что она для нас сделала. Слова благодарности мы адресуем всем нашим учителям и сделаем все, чтобы оправдать их надежды, стать такими, какими они хотели бы нас видеть. Школа дала нам очень многое, и мы постараемся пронести ее уроки через всю жизнь.

10«Б» класс школы № 6

ЭКРАН ДЕЙСТВЕННОСТИ

„Пятница — шоферский день?“

Факты, изложенные в статье «Пятница — шоферский день?», опубликованной в газете «Маяк прогресса» 15 мая, были рассмотрены в партийном комитете стройки.

В период с 26 по 29 мая комиссия парткома проверяла состояние работы администрации, партийной и профсоюзной организации участка № 2 УМиАТ по укреплению трудовой, производственной и общественной дисциплины, выполнению Постановления ЦК КПСС «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма».

4 июня на заседании бюро парткома были заслушаны главный инженер А. И. Трегубов, секретарь парторганизации М. Н. Эгерман и

председатель профкома В. С. Буйлов.

Бюро парткома указало начальнику УМиАТ М. Г. Толстихинову, М. Н. Эгерману, В. С. Буйлову, А. И. Трегубову на недостатки в работе по обеспечению в коллективе должного порядка, дисциплины, выполнения Постановления ЦК КПСС «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма» и строго предупредило хозяйственных, партийных и профсоюзных руководителей участка об их персональной ответственности за состояние дисциплины, воспитательной работы, борьбы за здоровый образ жизни в коллективе. Если руководителями не будут в дальнейшем приняты меры по наведению на участке должно-

го порядка, они будут привлечены к партийной ответственности.

В целях устранения недостатков, отмеченных в статье, партком рекомендовал администрации, партийной и профсоюзной организации ряд мер. В частности: регулярно проводить общие собрания рабочих не только в бригадах, но и в масштабе участка, лучше использовать стенную печать, наглядную агитацию, усилить контроль администрации и хозяйственных руководителей за рабочими на производстве и на линии, проводить рейды, принять меры к улучшению антиалкогольной пропаганды, работы общественных организаций в борьбе с пьянством.

После опубликования

статьи в газете партийной организацией и административной УМиАТ участка № 2 проведено собрание рабочих и ИТР, на котором рассмотрено состояние дисциплины, случаи пьянства, допущенные в первом квартале нынешнего года. Все лица, допустившие нарушения трудовой и общественной дисциплины, наказаны администрацией и обсуждены на собраниях общественности. Трое наиболее недисциплинированных рабочих уволены с предприятия. Коммунист Н. Н. Быстров исключен из членов КПСС, а Е. Д. Михайлову объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку.

В. ЛАВРОВ, секретарь парткома СУС

ФУТБОЛ

Победа юных футболистов

Успешно пройдя «сито» зональных соревнований и одержав победу в финале областного первенства на приз ЦК ВЛКСМ «Кожаный мяч», юные сосновоборцы, выступающие в младшей группе (мальчики 1975-76 годов рождения) завоевали право представлять нашу область на зональных соревнованиях РСФСР.

Путевку на зону России завоевали и юные футболисты средней группы, в которую включены мальчики 1973-74 годов рождения.

А. ВАКИЛОВ, внешт. корр.

Гости с планеты Наоборот

Воспитание — дело тонкое. Усвоение правил хорошего тона в немалой степени зависит от тона, с каким мы преподносим их детям. Если тон назидательный — на лицах скука, скептические улыбки. Пользы от скучных нравоучений мало. В лучшем случае можно добиться того, чтобы в глазах взрослых дети вели себя прилично. Правила поведения, изложенные живо, ярко, оригинально, никого не оставят равнодушными.

Именно таким получилось выступление для детей пионерского лагеря «Солнышко» (школа № 6) молодых журналистов газеты «Ленинские искры» Игоря и Екатерины Шевчук. Они приехали по приглашению городского общества книголюбов. К ребятам они явились в образе гостей с планеты «Наоборот».

Шутка, пародия, эпиграмма, умное, веселое слово бьют в цель без промаха, легко усваиваются, надолго запоминаются. Побольше бы именно таких нетрадиционных рассказов о культуре поведения и правилах общения.

Ю. ЛОМАЕВА, воспитатель пионерского лагеря «Солнышко»

РЕПЛИКА

Если нет точности...

В каждом номере нашей газеты публикуются объявления. Они вызывают вполне понятный интерес горожан. Отвечая на вопросы «что? где? когда?», объявления сообщают читателям о предстоящих мероприятиях культурной и спортивной жизни, о приеме на работу, об изменении в режиме работы предприятий и организаций и многих других событиях и фактах.

Тексты объявлений подготавливаются теми, кто их подает в редакцию, удостоверяются подписями руководителей и бухгалтеров предприятий и организаций. Поэтому, как понятно, за фактическую достоверность сообщаемых сведений редакция ответственности не несет (недаром объявления публикуются ниже подписи редактора), да и нести такой ответственности не может.

Между тем, не зная этого, читатели в случае любой неточности адресуют свои претензии редакции. Возникают недоразумения. Вот только факты последнего номера «Маяка прогресса» от 14 июня было помещено объявление ОРСа «Виды услуг». В числе других в нем называлась такая: «Прием предварительных заказов на полуфабрикаты, кулинарные и кондитерские изделия». И сразу звонки: «Обзвонили указанные

столовые (назывались номера). Их работники заявили, что этого не делают». В том номере газета поместила объявление: «Открыт новый пункт по приему белья по адресу: улица Молодежная, 18а». В тот же день приходит возмущенный читатель: поверил объявлению, пришел, а пункт закрыт. (В настоящее время пункт по приемке белья по указанному адресу работает).

По просьбе администрации совхоза «Сосновоборский» опубликовали текст объявления о приеме на работу. Но вместо телефона 6-24-49 в нем было ошибочно указан телефон 6-24-90. Как оказалось, этот телефон домашний. Легко представить состояние его владельцев, когда им позвонили десятки горожан.

Перечень подобных примеров можно продолжить.

Конечно, публикация объявлений в газете — нужное дело. Они сообщают сведения, которые очень важны горожанам, поэтому редакция видит свой долг в дальнейшем еще более расширить справочный отдел. Но убедительная просьба к руководителям предприятий и организаций: сведения, сообщаемые в объявлениях, должны быть абсолютно достоверны.

И тогда не будет недоразумений и претензий, причем вполне обоснованных, наших горожан.

Редактор Н. З. СВИТНЕВ

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

ТВ

Вторник, 1 июля
I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — Клуб путешественников. 9.40 — «Не спится ночью» — спектакль. 11.40, 14.30 — Новости. 14.50 — «Коммунисты Сеперной Магдички» — д. т. ф. 15.40 — «Играет Э. Москвитина (арфа)» — фильм-концерт. 15.50 — Новости. 15.55 — Рассказывают наши корреспонденты. 16.25 — Отчего и почему. 16.55 — Хоровод дружбы. 17.40 — «Интернет ты лаш...» — д. т. ф. о вреде алкоголя. 18.00 — Наука и жизнь. 18.30 — Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 —

Поет вокальное трио Гостелерадио Грузинской ССР. 19.15 — Человек и закон. 19.45 — Новости. 19.50 — «Несколько дней из жизни И. И. Обломова» — х. ф. Часть 1-я. 21.00 — Время. 21.40 — «Несколько дней из жизни И. И. Обломова» — х. ф. 2-я часть. 22.45 — На VIII Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 23.20 — Сегодня в мире.

II ПРОГРАММА: 8.00 — Гимнастика. 8.20 — «Сахновские зарисовки». Рассказ об одной сельской школе» — д. т. ф. 8.35 — «Дом в лесу» — х. т. ф. (ФРГ). 10.10 — Вудальник. 10.40 — «Дагестанские ритмы» — фильм-концерт. 11.10 — «Алые погоны» — х. т. ф. 1-я серия. 12.20 — Французский язык. 1-й год обучения. 12.50 — Программа Бурятского телевидения. 13.50 — Чемпионат Евро-

пы по автокроссу. 14.20 — Странны истории. «Операция «Терминал»». О Берлинской (Потсдамской) конференции 17 июня — 2 августа 1945 г. 15.15, 18.00 — Новости. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — На вопросы телезрителей отвечает академик В. Г. Афанасьев. 19.15 — До шестнадцати и старше. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.40 — Концерт артистов польской эстрады. 22.50 — Новости. ПРОГРАММА ЛТ: 9.05 — «Кришьянс Барон» — д. т. ф. 9.50 — Романсы. Исполняет А. Соловьяненко. 18.05 — Мультфильм. 18.25 — Деловой разговор. «Что может ЖЭУ?». 19.00 — «Ленинград». 19.25 — У нас в гостях Рижский театр оперетты. 19.55 — После спектакля. 20.30 — Стадия. 21.00 — Время. 21.40 — «Алибек Диншев» — фильм-концерт. 22.05 — Молодежная почта. 23.05 — Новости.

СРЕДА, 2 ИЮЛЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — «Компьютер на ферме» — д. т. ф. 9.00 — «Несколько дней из жизни И. И. Обломова» — х. ф. 1-я и 2-я части. 11.15, 14.30 — Новости. 14.45 — Человек и природа. 15.25 — Выступление Государственного ансамбля песни, танца и музыки Вьетнама. 15.55 — Новости. 16.00 — «Неизвестный солдат» — х. т. ф. 1-я серия. 17.10 — В концертном зале — школьники. 17.55 — Экологический дневник. 18.15 — VIII съезд писателей СССР. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Мир и молодежь. 19.35 — Поэт В. Зинкевич. 19.55 — Новости. 20.00 — Программа телевидения ФРГ. 21.00 — Время. 21.40 — На VIII Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 21.55 — «Зеркало сцен» — театральное обозрение. 23.15 — Сегодня в мире.

II ПРОГРАММА: 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Концерт ансамбля «Русь». 9.00 — Движение без опасности. 9.30 — «Сказочное путешествие мистера Вильбао Беггинса, Хоббита, через дикий край, черный лес, за туманные горы, туда и обратно» — телеспектакль. 10.35 Школьная реформа: два года спустя. 11.05 — «Габдулла Тукай» — д. т. ф. 11.25 — «Алые погоны» — х. т. ф. 2-я серия. 12.30 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 13.00 — Здоровье. 13.45 — Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 14.15 — Музыкальный киоск. 14.45 — Страницы истории. Последние залпы войны. 15.25, 18.00 — Новости. 18.20 — «Почему коту укоротили хвост?» — д. т. ф. 18.30 — Для всех и для каждого. 19.00 — VIII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Концертная программа. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — VIII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Концертная программа. 21.00 — Время. 21.40 — «Под крышами Монмартра» — х. т. ф. 1-я серия. 22.50 — Новости.

ПРОГРАММА ЛТ: 9.05 — «Семейная традиция». «Если вьзяться сообща» — д. т. ф. 9.55 — «Алибек Диншев» — фильм-концерт. 18.05 — Мультфильм. 18.25 — Интенсификация-90. Модули для гибкого автоматизированного производства. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — «Нетрудовые доходы». Рейд ТВ. 19.35 — Видеопортрет. «Доктор Балашов». 20.00 — Новости киноэкрана. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.40 — «Собака Баскервилей» — х. т. ф. 1-я серия. 22.55 — Новости.

ЧЕТВЕРГ, 3 ИЮЛЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — Очевидное — невероятное. 9.40 — «Этот негодяй Сидоров» — х. ф. 10.45 — Все любят цирк. 11.20, 14.30 — Новости. 14.50 — Сельские горизонты. 15.30 — Шахматная школа. Музыка и шахматы. 16.00 — Новости. 16.05 — «Неизвестный солдат» — х. т. ф. 2-я серия. 17.15 — До шестнадцати и старше. 18.00 — Концерт. 18.15 — За словом — дело. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Поэт Е. Серкебаев. 19.25 — Новости. 19.30 — «Вам и не снилось» — х. т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — На VIII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 21.55 — На концертах Раймонда Паулса. 22.55 — Сегодня в мире.

II ПРОГРАММА: 8.00 — Гимнастика. 8.20 — «Под крышами Монмартра» — х. т. ф. 1-я серия. 9.30 — «Эта тихая» жизнь в Глубоком» — д. т. ф. 9.50 — Концерт. 10.40 — Мир растений. 11.25 — «Алые погоны» — х. т. ф. 3-я серия. 12.30 — Испанский язык. 13.00 — «Свидание с вальсом» — фильм-концерт. 13.50 — Электроника и мы. 14.20 — Программа Красноярской студии телевидения. 15.20, 18.00 — Новости. 18.20 — Ритмическая гимнастика. 18.50 — «Время и кредит» — д. т. ф. 19.00 — VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа. 21.00 — Время. 21.40 — «Под крышами Монмартра» — х. т. ф. 2-я серия. 22.50 — Теннис. Уимблдонский турнир. 23.30 — Новости.

ПРОГРАММА ЛТ: 9.05 — «Ливадия как Ливадия» — д. т. ф. 9.25 — «Собака Баскервилей» — х. т. ф. 1-я серия. 17.45 — Мультфильм. 17.55 — Шахматы. 18.25 — Зарница-86. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — Нетрудовые доходы. Рейд ТВ. 19.35 — «Контуры» — тележурнал. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.40 — «Собака Баскервилей» — х. т. ф. 2-я серия. 22.55 — Новости.

ПЯТНИЦА, 4 ИЮЛЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — Мультфильм. 9.00 — Мир и молодежь. 9.35 — «Вам и не снилось» — х. ф. 11.05 — «Виктор Громов. Штрихи к портрету». «Наследую» — д. т. ф. 11.35, 14.30 — Новости. 14.45 — «Мосты Югославии» — киноочерк. 15.25 — Русская речь. 15.5 — Поэт молодежный хор Филалельфи. (США). 16.05 — Новости. 16.10 — «Неизвестный солдат» — х. т. ф. 3-я серия. 17.20 — «Эрмитаж. Живо-

пись, Франции XX века. 17.50 — Мультфильм киностудии «Союзмультфильм». 18.00 — Торжественное закрытие VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского. В перерыве — Сегодня в мире. 21.00 — Время. 21.40 — Закрытие VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Продолжение трансляции. В перерыве — Сегодня в мире.

II ПРОГРАММА: 8.00 — Гимнастика. 8.20 — «Под крышами Монмартра» — х. т. ф. 2-я серия. 9.30 — «Горение» — н.п. ф. 9.50 — Мамина школа. 10.20 — Творчество народов мира. 10.50 — «Дальний Восток» — киножурнал. 11.00 — «Семь маленьких рассказов первой любви» — х. т. ф. 12.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 12.35 — До шестнадцати и старше. 13.20 — Праздник в Турове. 13.45 — Сельский час. 14.45 — Программа Пермской студии телевидения. 15.40, 17.50 — Новости. 18.00 — Игры доброй воли. Плавание. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Игры доброй воли. Плавание. 21.00 — Время. 21.40 — «Лавка господина Ляня» — х. ф. (КНР). 23.00 — Теннис. Уимблдонский турнир. 23.45 — Новости.

ПРОГРАММА ЛТ: 9.05 — «Вкус чурка» — д. т. ф. 9.25 — «Собака Баскервилей» — х. т. ф. 2-я серия. 17.55 — «Бралаш» — киножурнал № 49, 50. 18.15 — «Перекресток» — тележурнал для автомобилистов и пешеходов. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — «Сокровища Агры» — х. т. ф. 1-я серия. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.40 — «Сокровища Агры» — х. т. ф. 2-я серия. 22.55 — Концерт джазовой музыки. 23.40 — Новости.

СУББОТА, 5 ИЮЛЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — АБВГДейка. 9.10 — Высшая школа: проблемы перестройки. 9.40 — Концерт оркестра симфонической и эстрадной музыки ЦТ и ВР. 10.10 — Человек. Земля. Вселенная. 10.55 — Изобразительное искусство. Обозрение. 11.40 — Для всех и для каждого. 12.10 — «Тетя кукол». Телефильм о творчестве С. В. Образцова. 13.05 — «Свиньярка и пастух» — х. ф. 14.30 — Новости. 14.45 — «Маскарад» — фильм-балет на музыку А. Хачатуряна. 15.50 — Поэтическая антология. Анна Ахматова. 16.10 — В мире животных. 17.10 — «Плавучие курорты» — д. т. ф. 17.30 — Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 18.10 — «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго» — х. ф. 19.40 — Новости. 19.45 — «Вас приглашает Ереван» эстрадная передача. 21.00 — Время. 21.30 — Торжественное открытие Игр доброй воли. 23.30 — Дневник Игр доброй воли. 23.50 — Новости.

II ПРОГРАММА: 8.00 — Гимнастика. 8.20 — «Удивительный мир бабочек» — н.п. ф. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — «Лавка господина Ляня» — х. ф. (КНР). 10.30 — Утренняя почта. 11.00 — Теннис. Уимблдонский турнир. 12.00 — Игры доброй воли. Перекличка. Баскетбол (женщины). Современное пятиборье. 15.30 — «Ставка больше, чем жизнь» — х. т. ф. 15-я серия — «Осада». 16.25 — Клуб путешественников. 17.30 — Наш сад. 18.00 — Романсы в исполнении Б. Минжилкиева. 18.30 — Игры доброй воли. Баскетбол (женщины). Марафон (женщины). 19.45 — Спокойной ночи, малыши. 20.00 — Игры

доброй воли. Марафон. Финиш. Плавание. Современное пятиборье. 21.00 — Время. 21.30 — «Первый рейс» — х. т. ф. 22.45 — Новости.

ПРОГРАММА ЛТ: 9.05 — «Возвращение к бригаде» — д. т. ф. 9.35 — «Сокровища Агры» — х. т. ф. 1-я и 2-я серии. 15.00 — «Рысь выходит на тропу» — х. ф. (с субтитрами). 16.10 — Мастера искусства. Н. а. СССР О. Басилашвили. 17.10 — «Куранты» — тележурнал. 18.05 — Концертный зал. Выступает хор Ленинградского ТВ и ВР. 19.00 — «Ленинград». 19.15 — «Павана маэра» — телефильм-балет. 19.40 — «Штормовое предупреждение» — х. ф. 21.00 — Время. 21.30 — Музыкальные встречи. В. Леонтьев. 23.30 — Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ИЮЛЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика. 9.10 — «Ще-тут Саяны» — д. т. ф. 9.20 — 27-й тираж «Спортлото». 9.30 — Вудальник. 10.00 — Служу Советскому Союзу. 11.00 — Утренняя почта. 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — К Дню работников морского и речного флота. «Тяга северных ветров». «На голубых дорогах». «Опыт обслуживания пассажиров на речном транспорте» — д. т. ф. 14.55 — Мультфильм. 15.10 — «Жизнь на земле» — д. т. ф. (Англия). 3-я серия — «Первообытный лес». 16.00 — Новости. 16.05 — Концерт ансамбля танца «Ставрополь». 16.45 — Это вы можете. 17.30 — У Горького, на Никитской. О последних годах жизни писателя в Москве. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 19.20 — «Фан-фан-тюльпан» — х. ф. (Франция). 21.00 — Время. 21.45 — Игры доброй воли. Легкая атлетика. 22.45 — Дневник Игр доброй воли. 23.05 — Новости.

II ПРОГРАММА: 8.00 — На зарядку становись! 8.20 — «Первый рейс» — х. т. ф. 9.35 — Русская речь. 10.05 — «Взгляд сквозь годы» — д. т. ф. 10.25 — «Концерт ансамбля «Мансул»» (КНДР). 11.00 — Теннис. Уимблдонский турнир. 12.00 — Чемпионат мира по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Анголы. 12.40 — Кинофантазия. 13.35 — Мультфильмы. 14.10 — Рассказывают наши корреспонденты. 14.40 — «От сердца к сердцу». Поэт Б. Киров. 15.00 — Мир и молодежь. 15.35 — «Ставка больше, чем жизнь» — х. т. ф. 16-я серия — «Операция Дубовый лист». 16.30 — 9-я студия. 17.30 — Игры доброй воли. Перекличка. Марафон. Мужчины. Баскетбол. Женщины. 19.45 — Спокойной ночи, малыши. 20.00 — Игры доброй воли. Перекличка. Плавание. Современное пятиборье. 21.00 — Время. 21.45 — «Начало» — х. ф.

ПРОГРАММА ЛТ: 9.05 — «Звено надежности» — д. т. ф. 9.35 — «Штормовое предупреждение» — х. ф. 14.35 — Мультлото. 14.55 — Сказка за сказкой. «Белый олень». 15.35 — «Веселый ветер» (передача для школьников). 16.05 — Человек и море. 16.30 — «И хлеб, и песня» — телефильм-концерт. 17.00 — Л. Н. Толстой. «Плоды просвещения» — премьера спектакля ЛТ. 19.30 — «Время промашки заветы» (балетная программа). 20.30 — Вернисаж. 21.00 — Время. 21.45 — Монитор. 22.45 — Поэт Б. Штоколов.

УПРАВЛЕНИЮ МЕХАНИЗАЦИИ СУС ТРЕБУЮТСЯ электромонтеры 4-6 разрядов; токари; слесари по ремонту дорожно-строительных машин; машинисты кранов-трубоукладчиков; ученики машинистов кранов - трубоукладчиков (имеющие удостоверения трактористов); ученики машинистов башенных кранов. Обращаться в отдел кадров управления механизации, телефон 6-75-85. (1-5).

СОСНОВОБОРСКОМУ КОМБИНАТУ КОММУНАЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ТРЕБУЮТСЯ мастер по оборудованию (постоянно) — оклад 100 — 130 руб.; заведующий хозяйством (на период декретного отпуска) оклад — 85 руб.; слесарь-ремонтник 5 разряда (можно по совместительству); наладчик - компрессорщик 5-6 разряда (можно по совместительству). ИТР выплачивается премия в размере 36 процентов, а также тринадцатая зарплата. (1-3).

СОВХОЗУ «СОСНОВОБОРСКИЙ» ТРЕБУЮТСЯ плотник-стекольщик; слесари-сантехники; электрослесари; электромонтеры; жестянщики; рабочие по ремонту тары; грузчики; сторож-пожарный; По вопросам трудоустройства обращаться в отдел кадров. Телефон 6-24-90. (1-5).

ШВЕЙНО-ТРИКОТАЖНОМУ ЦЕХУ УПРАВЛЕНИЯ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ТРЕБУЕТСЯ на постоянную работу наладчик трикотажного оборудования. Желающие приобрести эту специальность направляются на учебу в г. Кемерово сроком на 1 год. Справки по тел.: 6-14-45. Обращаться по адресу: ул. Сибирская, д. 9, ателье пошива одежды. (1-3).

КИНО «СОВРЕМЕННОК» — «Выйти замуж за капитана» (СССР); 1 — 14, 22. «Чужие здесь не ходят» (СССР); 1 — 12, 16, 18, 20. «Соседка» (Франция); 2 — 10, 12, 20. «Любовь» (Болгария); 2 — 14, 16, 18, 22.

НАШ АДРЕС: 189537, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, дом 11. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 6-15-28; зам. редактора и отдел промышленности — 6-35-37; ответственный секретарь, отдел коммунистического воспитания и фотокорреспондент — 6-33-30; отдел партийной жизни — 6-22-93; отдел писем — 6-13-12; бухгалтерия — 6-22-93. Газета выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам.