

# МАЯК ПРОГРЕССА

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВТОРНИК

20

ЯНВАРЯ

1987 г.

№ 8

(476)

Цена 3 коп.

Издается с 1 января 1984 года.

ПОГОДЕ НАПЕРЕКОР



## Плечом к плечу против беды

Когда с антехники ЖЭК-4 спустились в подвал дома № 4 по ул. Машиностроителей, стало ясно: в любую минуту дом может оказаться в аварийной ситуации. Из-за сильных морозов, прекращения подачи горячей воды стали замерзать стояки горячего водоснабжения.

Медлить было нельзя — замерзающая вода могла попросту разорвать трубы. Это произошло 9 января, заканчивался трудовой день, завершалась трудовая неделя.

Но домой никто не собирался. Срочно требовалось отогреть водопроводы. У мастера участка слесарей-сантехников Ю. С. Боку

мелькнула догадка: рядом по Машиностроителей стоят «домашние близнецы» № 6, № 8, построенные по одному проекту. Надо проверить как обстоят дела в них. И, действительно, — стояки в подвалах тронул иней. Та же картина и в доме № 37 по Молодежной.

Разделились на бригады. Первой руководил Ю. С. Боку, второй — бригадир сантехников Л. М. Соболев. Разморозивали трубы струей горячей воды, бьющей под напором из шланга. В клубах пара не видно соседа. Отогретый стояк «укутывали» стекловатой, ветошью.

В пятницу работали до полуночи. Такими

же напряженными были суббота и воскресенье. С восьми утра до двенадцати ночи рабочие не выходили из подвалов. Даже обед — горячий чай, бутерброды — приносили работники жилконторы. Помогали своим.

Аварийные работы начали вовремя — при разогреве в трех трубах образовались свищи. Успела-таки ледовая «начинка» разорвать металл. Здесь уже приступал к своим обязанностям сварщик. (В дальнейшем именно из-за замораживания трубопроводов в домах этой серии не отключалась горячая вода).

Особенно трудно пришлось сантехникам в

доме № 37 по Молодежной. Из-за перегрузок в электросети вышел из строя кабель коммунальных нужд. Не работали лифты, не освещались подъезды, подвал. Отогревали трубы почти в темноте — свет электрических фонариков терялся в густых облаках пара.

Л. П. Никитин, Н. И. Шишкин, В. Н. Смыка, В. Б. Сакунов, Л. М. Соболев — этих людей вы видите на снимке. Их трудом, усилиями всего коллектива участка угроз за аварии ликвидирована.

Л. СЕРГЕЕВА

Фото Г. Сафонова.

## ТРУДНО, НО ВЫПОЛНИМО

ОРСу — 20 лет

Трудовая биография отдела рабочего снабжения начиналась с одного магазина, на одно рабочее место, двух столовых, склада площадью 280 кв. метров. За двадцатилетие ОРС стал одним из крупнейших предприятий города. Сейчас для обеспечения горожан всеми видами товаров ОРС располагает современной материально-технической базой. Это 25 магазинов общей площадью почти 6 тыс. кв. метров, 29 предприятий общественного питания на 3,5 тысячи посадочных мест, комплекс складских помещений, ремонтно-механический цех.

Все годы ОРС — один из лучших среди родственных предприятий отрасли по внедрению и использованию современных методов и способов торговли, организации общепита. Сегодня самообслуживание и торговля по заказам составляют почти 80 процентов товарооборота. Практически все товары, подлежащие расфасовке и перевозке в контейнерах, доставляются в магазины в готовом виде. Использование индустриальных методов торговли позволило сократить заня-

тость горожан в нашей сфере с 4 процентов (среднестатистический показатель по стране) до 2,7.

За 20 лет работы не было года, чтобы коллектив работников торговли не выполнил бы плана товарооборота. С хорошими показателями вступает ОРС и во второй год пятилетки. Выполнение плана составило почти 103 процента. А прирост товарооборота против 1985 года составил около 6 процентов.

Однако нельзя сказать, что все у нас благополучно. Надо повышать культуру обслуживания покупателей, изживать и другие нарушения правил торговли. Здесь наша опора, пример — ветераны. Это такие работники, как завскладами Н. А. Кашенкова, Г. И. Тарасова, главный бухгалтер Л. И. Шибанова, продавец магазина № 2 Н. А. Шевченко.

В нынешнюю пятилетку рост товарооборота должен составить не менее 15 процентов к 1985 году, а это 10 миллионов рублей. Задание серьезное, но выполнимое.

Ю. ЕРМОШИН,  
заместитель начальника ОРСа

### АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

— Владимир Александрович, так что же все-таки произошло в доме № 16?

— Девятого января в этот дом прекратилась подача электроэнергии — сгорел кабель. Авария произошла не случайно — в сильные морозы в несколько раз повышается нагрузка — люди пользуются электронагревательными приборами. Электросети в такие моменты работают на пределе своих возможностей. После аварии дом был переключен на резервный кабель, который по мощности уступает основному. Чтобы сберечь эту «ниточку», связывающую квартиры с источником питания, нагрузки необходимо было ограничить. Об этом предупредили квартиросъемщиков — электрики ЖКУ ходили по квартирам. Но, видимо, не все вняли просьбам — периодически срабатывала защита, и в доме гасли окна. Часа через два питание подавалось вновь.

Одновременно, с момента выявления аварии, развернулись ремонтные работы. Сгоревший участок кабеля находился в подвале, пришлось долбить бетонные стены, устанавливать соединительные муфты, было реконструировано частично и распределительное устройство. Работали круглосуточно, 14 января дом вновь был подключен к основной линии питания.

Когда шли работы, нервы наши были напряжены — по-

нимали, в каком трудном положении оказались люди. Но сколько брани пришлось услышать в те дни от жителей этого дома. «Я с вами разберусь, вы у меня попляшете!» — гро-

вели; стали обзванивать инстанции...

— Но, с другой стороны, о плановом ремонте нужно предупредить жильцов заранее.

— Такую информацию даем

постоянно темная. Из 15 светильников горят только четыре. Кто должен об этом позаботиться? А. Кононов».

— Горсеть сейчас курирует все уличное освещение го-

на Солнечной, «освещают» белый день и фонари на доме по Молодежной, 1.

— За освещение, смонтированное в здании, несет ответственность либо предприятие, либо жилконтора (в данном случае ОРС и ЖЭК-3). Кстати, в нашем городе есть служба энергонадзора (телефон 6-27-99), которую хорошо бы информировать о таких случаях.

— Экономия электроэнергии должна стать вопросом номер один, особенно в морозы...

— Безусловно. Нагрузка силовых сетей, еще раз повторю, предельная. Из-за перегрузок у нас случались автоматические отключения домов по Молодежной, проспекту Героев, улице Красных Флотов. Конечно, не заставишь человека выключить калорифер, если у него в квартире холодно. Но ведь не секрет, что некоторые включают и по несколько нагревательных приборов, плюс бытовая техника, электрические плиты... А погаснет свет — сыплются жалобы. Сознания многим горожанам не достает. В пору холодов надо следить, чтобы ни одна лампочка не горела зря. Два, два с половиной киловатта — такова сегодня предельно допустимая мощность одновременно работающих в квартире электроприборов. Превышение ее может вызвать очень неприятные последствия.

## Свет в ваших окнах

На днях в редакцию поступило письмо от А. А. Завьялова, проживающего по ул. Молодежной, 16. «Несколько дней подряд наш дом оставался без электроэнергии», — пишет наш читатель.

Учитывая, что за окном в тот момент

трещали морозы и эта бытовая неурядица доставила жильцам немало неудобств, мы решили встретиться с директором предприятия «Горэлектросеть» В. А. ТИТОВЫМ. Беседу ведет наш корреспондент Л. Зернова.

зил, например, работник ОВД Варнаковский. Как горожане не понимают, что своей несдержанностью только мешают нашей работе.

— А все-таки почему произошла авария?

— Сейчас ее причины выявляет комиссия. Но хотелось бы все же продолжить разговор о «непримиримости» горожан. Это большой для нас момент. Маленький пример. В 4-м микрорайоне шел плановый ремонт сетей дома. Отключили его на два часа утром будничного дня. Через несколько минут к телефону-автомату выбежали из подъезда две женщины. Все попытки электриков объяснить им ситуацию ни к чему не при-

во все жилконторы за три дня. К сожалению, жилищные службы, как правило, не оповещают горожан. Обращаюсь через газету к начальникам жилконтор: будьте внимательны к своим квартиросъемщикам!

— Но если в доме все-таки погас свет, куда обращаться?

— Телефон диспетчера горсети 6-25-72. Сигнал будет принят, и в течение часа свет, если нет серьезных повреждений, должен в домах загореться вновь.

— Владимир Александрович, а как вы прокомментируете такое письмо. «Два года мы живем в 4-м микрорайоне. Дорога от магазина «Природа», ведущая в глубь микрорайона,

рода, кроме 4-го микрорайона. В его строительстве участвовали почти все городские предприятия, поэтому дома и уличное освещение у домов принадлежат разным хозяевам. Три фонаря — ЛАЭС, I — машзаводу и так далее. Здесь надо собраться всем хозяевам.

Конечно, такое положение вещей нельзя признать нормальным. В микрорайоне пора наводить порядок. Причем мы готовы принять сети на баланс и эксплуатировать их. Все дело за гензастройщиком.

— Есть жалобы и другого рода. Наши читатели сообщают: все выходные и праздничные дни напролет горит фонарь на здании стола заказов

# ЭНЕРГИЮ ЗАМЫСЛОВ — В ЭНЕРГИЮ ДЕЙСТВИЙ

**РАЗГОВОР** о качестве работы машиностроителей вести необычайно сложно, как сложно бывает общаться с собеседником, который тебя не слушает. Интересующийся этой темой читатель наверняка помнит прошлогоднее выступление тогда еще начальника ОТК машиностроительного завода Б. Ф. Рыкова «Успокаиваться рано», опубликованное в нашей газете 4 февраля. Много острых, но справедливых вопросов было затронуто в нем, но — увы! — администрация и общественные организации предприятия сделали вид, что это их не касается. Ответа редакция так и не дождалась.

Но мы решили не отчаиваться. Более того, на этот раз подключили к разговору еще десять человек. Чтобы сделать его предельно конкретным, мы взяли тот самый план мероприятий, принятый на первом в прошлом году Дне качества и выполненный, по свидетельству службы ОТК, всего на 16,1 процента. Одновременно мы сочли необходимым посмотреть и пункты по качеству, включенные в прошлогодний оргтехплан (здесь процент выполнения ненамного выше — 17,2 процента).

Следующая схема «проблема — планируемое мероприятие и сроки его выполнения — мнение одного из исполнителей о причинах срыва», мы получили ряд высказываний. При этом мы подумали, что не следует торопиться с комментарием каждого из них в отдельности. Иногда бывает полезно дать возможность людям выговориться от души, а уж потом обобщать и делать выводы. Так и поступим.

Организация хранения электродвигателей на машиностроительном заводе крайне неудовлетворительна. В прошлом году на складе отдела внешней кооперации и комплектации обнаружено хранение навалом, ржавеющих на открытом воздухе и имеющих механические повреждения электродвигателей и мотор-редукторов: февраль — более чем на 100 тысяч рублей, август — более чем на 97 тысяч, декабрь — столько же, сколько в августе.

Оргтехплан-86, пункт 123-6. Организовать хранение электродвигателей на складе отдела внешней кооперации и комплектации (март).

**В. П. ГОРБАТЮК**, заместитель начальника отдела внешней кооперации и комплектации:

— Я работаю с электродвигателями на заводе десятый год, и все это время «вопрос решается». Сейчас, похоже, дело, наконец, сдвинулось с мертвой точки. Месяца полтора назад нам выделили помещение в новом корпусе № 3. Несколько последних недель там активно велась работы по его оборудованию. Но, по правде сказать, и этот вариант какой-то временный, компромиссный. В том помещении очень низкий въезд. Загнать туда, скажем, КаМАЗ невозможно. Наши заводские погрузчики тоже не проходят — высоковаты.

Сейчас ратуем за переезд ворот, какой-никакой — а выход. Чем объясняю волокиту? (Смеется). Да тем же, от чего все наши другие беды, — недисциплинированностью.

Нередки случаи, когда годные и забракованные на входном контроле сырье и материалы лежат на складе вперемешку. В результате брак просачивается в цеха. По этой причине за прошлый год оформлено 32 акта о браке.

Оргтехплан-86, пункт 107. На складах отдела материально-технического снабжения и отдела внешней кооперации и комплектации оборудовать площадки для предъявления продукции ОТК и для складирования бракованной продукции (декабрь).

**Д. Г. ДОБРЫНИН**, начальник отдела материально-технического снабжения:

— Сейчас мы наращиваем площади, расширяемся. Есть сдвиги. Например, оборудовали замечательную площадку под склад литья. В настоящее время расширяем склад по металлопрокату. Ну, может, немножко у нас кое-что недооформлено. Скажем, не обозначены места для предъявления продукции ОТК. К маю все сделаем. Почему не в минувшем декабре, как по плану? Собственно говоря, в этом большой нужды нет. Кто сказал, что с появлением спец-

площадок ОТК резко повысится качество? Я так считаю: можно совершенно спокойно и без них качественную продукцию делать, а можно и с ними брак гнать.

Из-за неупорядоченного хранения готовой продукции, которая зачастую лежит навалом, приходится тратить значительное время в поисках нужных изделий, что ведет к большому непроизводительным затратам.

Оргтехплан-86, пункт 123-4. Организовать хранение готовой продукции по видам изделий и на отведенных площадках (март).

**В. Н. МОСИН**, заместитель директора по коммерции:

— Нельзя так ставить вопрос: выполнен — не выполнен. Мы в вопросах складирования стараемся придерживаться существующей планировки. Она, сами понимаете, хороша бывает на бумаге, а на деле... Производство есть производство. Поэтому этот пункт требует постоянного внимания, и мы, в свою очередь, постоянно над ним работаем. Стараемся поддерживать порядок. Трудностей много. Дело осложняется тем, что с самого начала образования завода строительство специальных складских помещений не было предусмотрено. Сейчас приходится изыскивать и оборудовать площадки на той, уже застроенной заводскими корпусами, территории. Такое положение очень ограничивает наши возможности. К примеру, не можем принять большие емкости с растворителем для краски, саму краску приходится возить на машинах ограниченными партиями. Сейчас «выбили» несколько вагонов из Днепродзержинска, но теперь проблема — куда принять. Вот в таких условиях «упорядочиваем» хранение.

Очень важно для выпуска качественной продукции, чтобы сырье и материалы, поступающие на завод, тоже, в свою очередь, были хорошего качества.

Январский День качества-86, пункт 7. Завершить строительные и отделочные работы в помещениях, предусмотренных для входного контроля и мастеров ОТК. В имеющихся помещениях произвести косметический ремонт (май).

**Н. Н. КАРАБУТОВ**, старший инженер отдела главного механика:

— Все, что было у нас в плане по ремонту заводских помещений, выполнено.

Комплексная система управления качеством продукции (КС УКП) приказом директора была в прошлом году практически полностью материально стимулирована. Львиная доля поощ-

рения уходит на выполнение плана, то есть вознаграждается нормальное исполнение прямых служебных обязанностей каждого работника.

Январский день качества-86, пункт 10. Переработать Положение о материальном стимулировании за работу, предусмотрев основной объем премирования за качество продукции (1 квартал).

**Л. Д. САПОЖНИКОВА**, начальник отдела труда и заработной платы:

ственные показатели, и они не зависят от показателей, распространяющихся на ИТР и служащих заводоуправления.

Рыков ратует за увеличение штата своей службы. Но мы сделали перерасчет и считаем, что количество работников в ОТК предостаточно. Мы установили за ними 40 процентов непроизводительных потерь. Так что нужно активизи-

А производство-то осталось тоже самое. Вот и выкручивайся. Технические службы должны были произвести паспортизацию, по результатам дать заключение. Неоднократно обращались к главному технологу Артемьеву. В ответ: мероприятия разрабатываются. Техслужбы, кажется, начали что-то делать, но до конца не довели. Впрочем, точно не



16,1 процента... Прежде чем прокомментировать этот показатель, позволю себе привести одну выдержку:

«ЦК КПСС и Совет Министров считают, что решение проблемы кардинального повышения качества продукции является прямой обязанностью коллектива, каждого рабочего, специалиста и руководителя. Борьба за повышение качества продукции должна стать нормой повседневной жизни трудовых коллективов».

Это — строки из постановления Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по коренному повышению качества продукции», принятого в мае прошлого года.

Как оно воплощается в жизнь на нашем предприятии, как раз и говорит цифра — 16,1 процента. Именно в таком объеме выполнен план мероприятий по качеству, утвержденный год назад на общезаводском Дне качества.

Будем объективны: у нас немало работников, для которых качественный труд — непреложное жизненное правило. Это рабочие из бригад Л. С. Щиголева, Ю. В. Локтионова, Н. Н. Облезиной, В. В. Лихачева, В. В. Михеева, А. В. Руднева. Это инженеры И. Н. Филли, В. М. Фролов, А. М. Мисюра, А. К. Фомин, М. А. Соснина, А. И. Аверенков, С. Н. Николаева и другие.

Однако и люди, умеющие работать, иной раз подчиняются обстоятельствам, поступают с честью рабочей марки. Чем, скажете, объяснить, что наши орденосцы В. А. Иванов, Н. И. Грицай, И. М. Перевезев из месяца в месяц «гонят» продукцию с большим количеством отступлений от требований документации? Отделом технического контроля выявлено 78 постоянно повторяющихся нарушений в питателях ПЗМ, 10-14 — в грузочислах башен ЗБ-50, 15-22 — в оборудовании КОРК-15. Правда, эти нарушения узаконены 855 картами разрешений и не поддающимся учету технологическими или техническими указаниями.

Спрашивается: разве нам нечего противопоставить этому громадному количеству «разрешающих» документов? В том-то и дело, что есть. Разработан целый комплекс мероприятий, о которых постоянно идет речь на Днях качества, которые включены в

оргтехплан. Выполнение их дало бы и качество, и повышение надежности наших машин, и одновременно, стабильность в выполнении плана.

Однако на заводе привыкли отдавать предпочтение заботам сиюминутным, совершенно забывая о перспективе. Крайне низкая исполнительская дисциплина руководителей подразделений и ведущих специалистов не позволяет покончить с потоком переходящих из года в год полнейших, нужнейших производств, но не выполняющихся мероприятий.

Дни качества и совещания по качеству в последнее время превратились практически в формальную процедуру, где в основном заслушиваются данные, каким было качество продукции и работы в истекшем периоде, и два-три ни к чему не обязывающих выступления. Забвению преданы решения директивных органов о мерах по коренному повышению качества продукции, усилению материальной заинтересованности и повышению ответственности работников ОТК и органов государственной приемки. Пять месяцев было отпущено заводу на подготовку к работе в условиях госприемки. В течение трех из них непосредственную помощь оказывали представители Госстандарта. Однако основная масса запланированных мероприятий и на этот раз была сорвана. В результате чего завод вступил в 1987 год неподготовленным к государственной приемке продукции.

В чем причина таких результатов? Ответ все тот же, старый: как и прежде, все силы и средства были брошены на «сворачивание» плана любой ценой. Дать его сегодня по принципу «навались!» и «эх, дубинушка, ухнем!», а завтра — что бог даст. Но сейчас уже очевидно — и это подтверждают итоги минувшего года: кто не научился думать о завтрашнем дне, остается ту разбитого корыта. Сегодня стремиться к выполнению плана, забыв о совершенствовании производства — значит остаться без современного производства и в конечном итоге без плана.

Мы загнали себя в этот порочный круг. Как будем выбираться?

**Б. РЫКОВ**, зам. директора по качеству машиностроительного завода.

— Мероприятия, разработанные заместителем директора завода по качеству Рыковым, должны согласовываться с начальниками подразделений. Равно как и сроки исполнения. Этого не делается.

Что же касается 10-го пункта, то я лично считаю его выполненным. На заводе разработано и с 1 января 1987 года действует Положение № 20 о премировании работников СМЗ за основные результаты хозяйственной деятельности. В соответствии с этим Положением, работники ОТК стимулируются за каче-

ровать внутренние резервы.

Большое количество стенов не обеспечивает изготовление узлов (борта ПМЗ, ограждения и т. д.) в соответствии с требованиями чертежей.

Оргтехплан - 86, пункт 108. Провести переквалификацию сварочно-сборочных стенов, по результатам аттестации произвести ремонт или замену (ноябрь).

**А. Ф. МАКЕЕВ**, начальник цеха № 3:

— Эта работа сейчас замерла на нуле. А мы с такими стенодами не можем дать план. Действует госприемка: техрешения теперь под запретом.

скажу — я сам на этом месте два месяца работаю.

Стенд, на котором изготавливается рама грузочисла башен ЗБ-50, не позволяет выдерживать размеры, установленные нормативно-технической документацией, до 50 процентов их нарушается. Не гарантирует стенд и правильную установку редукторов питателей, а это существенно снижает ресурс их работы.

Оргтехплан-86, пункт 123-1. Изготовить стенд для сборки, сварки рамы ЗБ-50 и сборочную контрольно-измерительную оснастку, обеспечивающую требования чертежа в операционной карте технического контроля (июнь).

**В. В. КУЛИНИЧ**, начальник цеха № 11:

— Стенд сделан, однако на нем никто не работает. Два месяца не могут достать к нему пневматику. Мы опробовали стенд в ручном варианте — результаты блестящие. Отклонение от чертежа — нулевое. Правда, следует сделать оговорку: мы сами делали заготовки, точно выдерживая параметры. На тех, что идут с заготовительных участков, цех № 5, для которого предназначен стенд, работать не сможет.

Почему же так долго не могут найти пневматику для стенда, в котором все кровно заинтересованы? Да никто особо и не ищет. Наш цех нестандартизированного оборудования попал в какое-то нелепое положение. Мы имеем огромный портфель заказов, но вынуждены заниматься не своей работой, потому что, во-первых, нас очень часто завывают на выполнение плана, а во-вторых, мы не обеспечены комплектующими изделиями. Отдел внешней кооперации только и делает, что ищет причины, чтобы этим не заниматься. Целый год не могли выделить под это человека. Ссылаются также на то, что не заказали фонды. И эта песня повторяется из года в год. Есть заказы, которые по году числятся в незавершенке. У меня рабочие теряют квалификацию, потому что загружены не тем, чем нужно.

В настоящее время сборка ЗБ-50 осуществляется из частично неокрашенных узлов. Поэтому после испытания возникает необходимость грунтовки и окраски машины в собранном виде, из-за чего многие участки оказываются непрокрашенными, возникает перерасход краски и увеличивается технологический цикл изготовления на 24—28 часов для каждой машины.

В результате неготовности завода окрашивать продукцию в строгом соответствии с нормативной документацией происходит вопиющие по своей нелепости случаи. В первой декаде января нынешнего года было отгружено потребителю 12 комплектов ПЗМ с неокрашенными лотками.

Январский День качества-86, пункт 16. Внедрить мероприятия по совершенствованию технологии окраски узлов ЗБ-50 (февраль). Пункт 11. Обеспечить

окраску всех видов изготавливаемой продукции согласно требованиям нормативной документации (II квартал).

**В. П. ЧЕБУРКИН**, заместитель главного инженера:

— В прошлом году была сдана новая окрасочная линия. Сдана с массой недоделок, которые не устранены до конца и по сей день. Конечно, это отныне висит на нас. Мы же акт о приемке этой линии подписывали. Теперь, как говорится, спасение утопающих — дело рук самих утопающих.

Из-за отсутствия рабочих постов ОТК в цехах контролеры теряют около 12 процентов рабочего времени.

Оргтехплан-86, пункт 105. Организовать рабочие посты ОТК в цехах № 1, 2, 3, 5, 13, оснастить их средствами измерений, оснасткой (декабрь).

**А. М. АНЦУПОВ**, заместитель директора по производству:

— Действительно, выполнение пункта сорвано. Ссылаться не на кого — моя вина. Я был инициатором этого дела. Но потом меня назначили заместителем директора, возник ворох других дел. Отдел главного технолога задерживался с изготовлением чертежей. Потом их долго подбирали, но так и не подобрали. Я спрашивал Артемьева, главного технолога, как идут дела. Он тогда попросил отсрочки. А после, видимо, забыл и отложил эту работу до лучших времен. Время было упущено.

Там, где не обнаруживаются факты выпуска некачественной продукции, бракоделам живется спокойно. Выпуск брака обезличивается. Становится в определенной мере безнаказанным.

Январский День качества-86, пункт 29. Организовать гласность по бракоделам (радиозагазета, стенная печать).

**Ю. М. МАКЕДОН**, секретарь партбюро завода:

— Это была инициатива заместителя директора завода по качеству Рыкова. Значит, он должен был подготовить подборку материалов по бракоделам и обратиться в радиоузел или стенгазету. Этого сделано не было. Я с него сделалась за это спору. Инициатива проявлена — надо ее продолжать. Только и всего.

**КОММЕНТАРИИ РЕДАКЦИИ.** Итак, подведем итоги. Отдел внешней кооперации с горькой усмешкой говорит о провале своего пункта, но надеется на лучшее. Отдел материально-технического снабжения, во-первых, ссылается на объективные трудности, а во-вторых, считает свой пункт совершенно необязательным для исполнения. Коммерция настаивает на том, что ее пункт не может быть выполнен к определенному сроку, ибо организация складирования — это процесс, не ограниченный в пространстве и времени. Отдел главного механика полагает свою миссию по соответствующему пункту выполненной. В то время, как работники ОТК не имеют возможности перебраться в «полностью отстроенное и отделанное» помещение для входного контроля, ибо там еще не везде настелены полы, люта стужа и постоянные протечки. Отдел организации труда и заработной платы: первое — жалуется, что «с ним не согласовали», тогда как типовое положение об ОТК, утвержденное Советом Министров СССР, закрепляет за начальником отдела технического контроля право «предъявлять обязательные для исполнения требования к соответствующим подразделениям и должностным лицам предприятия об устранении причин возникновения дефектов продукции и нарушении технологии производства и осуществления других необходимых мер по обеспечению выпуска продукции, соответствующей установленным требованиям»; второе — ссылается на непроизводительные потери рабочего времени контролерами (цифра, кстати, спорная, если не сказана — мифическая), не допуская, однако, что они-то, в свою очередь, могут быть вызваны соответствующей организацией труда и заработной платы; и, наконец, третье — совершенно не замечает, что отвечает совсем не на тот вопрос, который был задан. Начальники цехов с тоской в голосе говорят о провале соответствующих пунктов, расписываясь в полном собственном бессилии повлиять на своих соисполнителей. Заместитель главного инженера безнадежно машет рукой. Заместитель директора по производству берет всю вину на себя, заслоняя грядую бездействующую главного технолога. А секретарь партийного бюро и думать не хочет о своем вкладе в борьбу за качество, считая это делом исключительно тех, кого оно волнует и кто проявляет в этом отношении инициативу.

Какая удивительная разногласия настроений и мнений! За ней совершенно четко просматривается отсутствие твердой руки, дирижера, способного положить конец этой какофонии, этой неразберихе и анархии. В такой обстановке 16,1 процента — весьма показательная величина «борьбы» машиностроителей за качество.

Завтра на заводе по плану должен состояться первый в этом году День качества. Что день грядущий нам готовит?

ТОВАРЫ — НАРОДУ

Москва. Плановые показатели по росту производительности труда превышены с начала года на Дорогомиловском химическом заводе имени М. В. Фрунзе — головном предприятии научно-производственного объединения «Пластик». Осваивая новые технологии и проводя реконструкцию предприятия, коллектив совершенствует и организацию труда. Благодаря этому с начала года только для сельского хозяйства уже выпущено сверх плана почти три миллиона квадратных метров высококачественной пленки.

На снимке: наладчик Николай Мусин. Передовой рабочий обеспечивает стабильную работу цеха по выпуску товаров народного потребления.

Фотохроника ТАСС



МИР УВЛЕЧЕНИИ

# Сорок лет в самодеятельности

От фотографии трудно отвести взгляд — худощавые лица, выразительные глаза, гладко зачесанные назад волосы, усники, бабочка... И если бы не Виктор Николаевич Силкин, сидящий напротив и лукаво улыбающийся, я бы сказала, что это снимок голливудского актера пятидесятых годов. Виктор Николаевич, несмотря на прошедшие годы (время снимка я почти угадала), остался столь же элегантен и сухощав, только волосы поседел и появилась седая борода.

Вокруг фото на стене — звезды джаза — Элла Фитцджеральд, Дюк Эллингтон, Луи Армстронг. И не случайно — в комнате, где беседуем, собираются люди, влюбленные в джаз. Приходят сюда в свободное от работы время, берут в руки инструменты и начинают репетиции... Забегая вперед, скажу, что на недавнем городском смотре ВИА ансамбль Силкина был признан одним из лучших в городе. Жюри (в котором, кстати, был член Союза композиторов, преподаватель Ленинградской консерватории) с удовольствием отметили музыкальную культуру коллектива. Одобительно отозвалось и о редкой ныне манере, в которой работает ансамбль, старого джаза.

— Но почему все-таки джаз? — обращаюсь к Виктору Николаевичу.

— Моя молодость пришла на время, когда у нас в стране джаз был под запретом. В конце сороковых, когда плавал матросом на ледоколе «Волынец», мы слушали джаз за плотно закрытыми дверями рубки. Включим потихоньку приемник и слушаем... Так началась моя любовь к джазу и длится вот уже сорок лет. Да, гитаре, которую взял в руки на «Волынце», ходившем по Балтике, так и не изменил. И все эти годы Силкин в самодеятельности. Где только ни играл. И в агиттеатре НИИ, куда пришел после моря, и в ансамблях Ленконцерта, с которым сотрудничал, не порывая, впрочем, с основной профессией наладчика. Не смог без музыки, гитары и в Сосновом Бору, где живет уже более двадцати лет.

— Виктор Николаевич, роль второго призвания был столь настойчив, почему не стали профессиональным музыкантом?

Силкин улыбается, видно по всему, что это для него вопрос, как говорится, пройденный. «Дело души для каждого человека — вещь тонкая, я бы сказал, интимная. И не так-то просто взять и враз перевести его в разряд основного заработка на кусок хлеба. А если не будет получаться? Ну, иссякнет вдохновение, и тогда возненавидишь то, чем раньше жил? Да и потом, для семейного человека такие эксперименты, согласитесь, рискованны. Мужчина — опора семьи. Имел ли я право рисковать благополучием близких? Так вот и живу между гитарой и работой».

Надо сказать, к своему увлечению Виктор Николаевич относится серьезно. В комнате для репетиций стоит шкаф, полки которого уставлены нотами по игре на классической гитаре, стопками нотных листов, исписанных его аранжировками. Приходит сюда, как на работу. Надевает очки, садится за стол. Композиции разрабатывает, тщательно продумывая каждую музыкальную фразу. Любит работать не торопясь, с удовольствием. Также основательно разучивает партии по отдельности с каждым музыкантом ансамбля.

И ведь никто с них не спрашивает, не подгоняет, не требует отчета, не корит за невыполнение. Движет ими энтузиазм. Эта же замечательная движущая сила помогает в трудностях, ведь самодеятельность зачастую сопряжена с ними. Например, в комнате, подвального помещения, где шел наш разговор, оконца забиты матрацами. Так музыканты стараются «звуконизолировать» от жильцов нижних этажей. Виктор Николаевич даже принес из дома и повесил на стену ковер — все потише будет. На репетициях предельно убавляют мощность аппаратуры. И все равно нет-нет, да и заглядывают недо вольные жильцы. Посетовал Виктор Николаевич и на проблемы с приобретением инструментов. (Хотелось бы надеяться, что сейчас, когда идет II Всесоюзный фестиваль народного творчества, к нуждам ансамбля в управлении капитального строительства отнесутся внимательно).

...Специалисты считают, что климат в коллективе, характер взаимоотношений определяется преимущественно характером лидера. Если это так, то добро-

желательность, забота друг о друге в ансамбле — во многом отражение натуры Виктора Николаевича.

— Сошлись шесть лет назад вроде бы для развлечения, — говорит Силкин, — Володя Акимов, Витя Тукмачев, Гена Усов, Гена Рязанцев. А теперь не разойтись, друзьями стали. Все радости и горести делим поровну.

И то, что это не пустые слова, я поняла после этой истории, рассказанной Виктором Николаевичем.

Один из членов ансамбля выпивал. А как выпьет и драку мог учинить. Не раз жена его прибежала: «Виктор Николаевич, усмири моего!» В коллективе с ним не раз говорили. Но настоящий разговор состоялся позже. Как-то задержали его выпившим на проходной предприятия. А поскольку все работало вместе, узнали о ЧП в этот же день. Вечером собрались коллективом и твердо заявили: будешь пить — забудь о джазе, выгоним. Долго говорили. Их товарищ тогда пообещал: все, ребята, ставлю точку. А через несколько дней выяснилось: администрация собирается увольнять парня с работы. И тут ансамбль встал за него горой — поверили его слову. Силкин сам у директора не раз побывал. Вызвали товарища. Вот уже два года, как он не берет спиртного в рот ни капли. Вступил в общество трезвости и, будьте уверены, по убеждению.

Виктор Николаевич смотрит на часы: «Изивините, пора внука, Алика, из музыкальной школы забирать. Мечта у меня, чтобы внук нотную грамоту знал, может, музыкант из него получится?»

И я поняла, что в Силкине живет-таки несбывшаяся мечта. Только стоит ли о ней горевать? Взамен есть у него музыка, семья, друзья. Между прочим, и на производстве он на хорошем счету, награды за труд имеет — орден «Знак Почета», знак «Отличник соцсоревнования», медаль «Ветеран труда».

Таков он, Виктор Николаевич Силкин, ветеран самодеятельности — этого удивительного братства увлеченных творчеством людей.

Л. ЗЕРНОВА

Редактор Н. З. СБИТНЕВ

# Справочный отдел

## ШКОЛЕ № 2

на постоянную работу  
**ТРЕБУЕТСЯ**

аккордеонист или баянист, можно по совместительству.  
Телефон для справок 6-21-27.  
(2-3)

## АВТОБАЗЕ УПРАВЛЕНИЯ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА

**ТРЕБУЕТСЯ**

на постоянную работу  
слесарь-сантехник 3-5 разряда (зарплата 180-200 рублей).  
Обращаться в отдел кадров УАТ, тел. 6-73-07, или в автобазу, тел. 6-74-38.  
(1-5)

## СРЕДНЕМУ ПТУ-236

**СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ**

на постоянную работу  
воспитатель в общежитии (с высшим образованием).  
Оклад при стаже педагогической работы до трех лет — 150 рублей, от трех до восьми лет — 170 рублей.  
Справки по телефонам: 6-12-40, 6-15-49.  
(4-4)

## ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ

на постоянную работу  
**ТРЕБУЮТСЯ:**

дворники, кровельщики, маляры, плотники, уборщики лестничных клеток в жилых домах, кладовщик, воспитатели в детские дошкольные учреждения.

Одиноком предоставляется благоустроенное общежитие. Семейным — служебная жилплощадь (комната) в течение 1-2 месяцев.

Обращаться в отдел кадров по адресу: улица Солнечная, дом 51 (4 этаж), тел. 6-26-91, 6-61-97, с 8 часов 30 минут до 13 часов, кроме субботы и воскресенья.  
(5-5)

25 января состоится вечер встречи выпускников Сосновоборской детской музыкальной школы.

Приглашаются все выпускники.

Справки по телефонам: 6-14-36, 6-31-31.

(2-3)

## К СВЕДЕНИЮ СОСНОВОБОРЦЕВ!

Изменен режим работы комплексного приемного пункта по адресу: ул. Молодежная, 19, который с 18 декабря работает с 8.00 до 20.12. В субботу — с 9.00 до 18.12. Перерыв с 12.00 до 15.48. Выходные дни: воскресенье и понедельник.  
(2-2).

В соответствии с дополнением к Указу Президиума Верховного Совета СССР от 14 июня 1984 года, всем владельцам охотничьих ружей необходимо до 1 марта представить в отдел внутренних дел справки от врача-психиатра и нарколога, справку от участкового инспектора, обслуживающего территорию, на которой проживает владелец ружья.

Указанные документы необходимо представить в ОВД, кабинет № 24, товарищу Буробину Ю. В. Документы принимаются во вторник с 14 до 18 часов, в четверг — с 10 до 13 часов.

Справки по телефону 6-16-74.

Благодарим руководство управления производственных предприятий, всех, кто разделал наше горе и оказал помощь в организации похорон нашего мужа и отца Новоселова Олега Аркадьевича.

**ЖЕНА, ДЕТИ.**

## КИНО

«СОВРЕМЕННОСТЬ» — «Все против одного» (СССР, 2 серии): 20 — 11, 14, 17, 20; 21 — 11, 17, 20.

## НАШ АДРЕС:

188317, г. Сосновый Бор,  
ул. Солнечная, дом 11.

## ТЕЛЕФОНЫ:

редактор — 6-16-28; зам. редактора и отдел промышленности — 6-35-37; ответственный секретарь, отдел коммунистического воспитания и фотокорреспондент — 6-33-30; отдел партийной жизни — 6-22-93; отдел писем — 6-13-12; бухгалтерия — 6-22-93.

Газета выходит три раза в неделю:

по вторникам, четвергам и субботам.

# реклама



## Вторник

20 ЯНВАРЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — В мире животных. 9.05 — Концерт советской песни. 9.30 — Учиться у Ленина. Телеэкскурсия в музей «Кабинет-квартира В. И. Ленина в Кремле». 10.00, 16.00 — Новости. 16.15 — «Второе дыхание» — д. т. ф. 16.45 — Встреча школьников с Героем Социалистического Труда А. А. Барановским. 17.25 — Новости. 17.30 — К нему не зарастет народная тропа. 18.30 — Т. Хренников. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. 19.00 — Университет сельскохозяйственных знаний. 19.45 — Новости. 19.55 — «Штрихи к портрету В. И. Ленина» — х. т. ф. Фильм третий «Воздух Совнаркома». 21.00 — Время. 21.40 — Литературные встречи. 23.10 — Сегодня в мире. 23.25 — Концерт камерной музыки.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Гимнастика. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й кл. 8.55 — «АСУ и кино» — н.п. ф. 9.05, 13.45 — Французский язык. 1-й год обучения. 9.55 — «Аджарские зарисовки» — н.п. ф. 10.05 — Уч. СПТУ. А. М. Горький. «На дне». 10.35, 11.50 — История. 10-й кл. 11.05 — Русское искусство XVII века. 12.20 — «Искренне ваш» — х. т. ф. 14.15 — Позиция М. Карима. 14.45 — Новости. 14.50 — Зарубежное изобразительное искусство. Томас Гейнсборо. 16.40 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Физика. 17.45 — Новости. 18.00 — До шестнадцати и старше. 18.45 — Ритмическая гимнастика. 19.15 — Хоккей. «Динамо» (Рига) — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (19.50) — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.40 — «Сценарий семейной жизни» — х. ф. 23.00 — Новости.

### ПРОГРАММА ЛТ

9.05, 10.05 — Химия. 9-й кл. 9.35 — Спецтехнология слесарного дела. ПТУ. 10.35 — Литература. ПТУ. 11.05 — «Завьяловские чудики» — х. ф. 12.15 — Физика. 8-й кл. 12.45 — «Рыбачий хлеб» — д. т. ф. 16.55 — Телешкола пропагандистов. 17.25 — Наутилус. 18.10 — Мультфильмы. 18.40 — «Надежда Крупская. Воспоминания о жизни» — д. т. ф. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — Хоккей. СКА — «Трактор» (Челябинск). 2-й и 3-й периоды. 20.45 — «Ты и я» — телефильм-концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Стадион. 22.10 — Человек на земле. 23.10 — Звучала музыка с экрана. 23.50 — Новости.

## Среда

21 ЯНВАРЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Мультфильмы. 8.30 — Встреча школьников с Героем Социалистического Труда А. А. Барановским. 9.10 — «Штрихи к портрету В. И. Ленина» — х. т. ф. Фильм третий «Воздух Совнаркома». 10.10, 16.00 — Новости. 16.15 — Здравствуй, музыка. 17.00 — Новости. 17.05 — «Уроки истории» — тележурнал. 17.50 — П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром. 18.25 — Наш сад. 18.55 — «Родина любимая моя» — фотокурс. 19.00 — Выступает хор старых большевиков. 19.30 — Мультфильм. 19.40 — Новости. 19.50 — «Штрихи к портрету В. И. Ленина» — х. т. ф. Фильм четвертый «Коммуна ВХУТЕМАС». 21.00 — Время. 21.40 — «Москва... Ленин» — н.п. ф. 22.25 — Произведения Л. Бетховена исполняет Р. Керер. 23.00 — Сегодня в мире. 23.15 — Мир и молодежь.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Гимнастика. 8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники. 10-й кл. 9.05, 13.15 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Уч. СПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.30, 11.30 — А. М. Горький. «Детство». 6-й кл. 11.00 — Лирика В. Брюсова. 12.00 — «Броненосец «Потемкин»» — х. ф. 13.45 — Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Как организовать соревнование». 14.10 — Новости. 14.15 — Драматургия и театр. К. Тренев. «Любовь Яровая». 15.05 — Когда опустился занавес. 16.40 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Химия. 17.45 — Новости. 18.00 — «Содружество» — тележурнал. 18.30 — Игруют В. Городовская и И. Чеканова (гусли). 18.50 — Шахматная школа. Класс разрядников. 19.20 — Для всех и для каждого. 19.50 — «Кусково» — д. т. ф. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Волейбол. Кубок европейских чемпионов. Женщины. ЦСКА — «Руда гвезда» (ЧССР). 21.00 — Время. 21.40 — «Ниль под солнцем» — х. ф. 23.15 — Новости.

### ПРОГРАММА ЛТ

9.05 — История. 9-й кл. 9.35 — Английский язык для детей. 10.05 — Литература. 9-й кл. 10.35 — Немецкий язык для детей. 11.05 — История. 5-й кл. 11.35 — Звучала музыка с экрана. 12.15 — «Улицы родных людей» — д. т. ф. 12.40 — Техпрогресс и экономика. 17.10 — Телесеминар для руководителей производства. 17.40 — «Ромашка» — тележурнал для уч. 1-3-х кл. 18.10 — Мультфильм. 18.30 — «Живой Ленин» — д. т. ф. 19.00 — «Ленинград». 19.35 — Играет Л. Тимофеева (фортепиано). 19.50 — Баскетбол. Кубок Р. Корача. Мужчины. «Спартак» (Ленинград) — «Арексон» (Италия) 2-й тайм. 20.30 — «Мезенское поморье» — д. т. ф. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.40 — «Шестое июля» — х. ф. 23.25 — Новости.

## Четверг

22 ЯНВАРЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Цветут Саяны» — д. т. ф. 8.15 — Здравствуй, музыка. 9.00 — «Штрихи к портрету В. И. Ленина» — х. т. ф. Фильм четвертый «Коммуна ВХУТЕМАС». 10.10, 16.00 — Новости. 16.15 — «Здесь, на Красной Пресне» — д. т. ф. 16.40 — Концерт. 17.05 — Новости. 17.10 — Современный мир и рабочее движение. 17.40 — До шестнадцати и старше. 18.25 — Мультфильм. 18.40 — Новости. 19.20 — А. Борин. «Встречная полоса» — фильм-спектакль. 21.00 — Время. 21.40 — Камера смотрит в мир. 22.40 — Сегодня в мире. 22.55 — «Верни мне музыку» — фильм-концерт.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Гимнастика. 8.35, 9.35 — Общая биология. 10-й кл. 9.05, 14.00 — Испанский язык. 10.05 — Уч. СПТУ. История. 10.35, 11.30 — Зоология. 7-й кл. 11.00 — «От Симбирска до Ульяновска» — н.п. ф. 11.55 — «Девчата» — х. ф. 13.30 — История. 10-й кл. 14.30 — Новости. 14.35 — Сельский час. 16.40 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Русский язык. 17.45 — Новости. 18.00 — Музыкальный киоск. 18.30 — Клуб путешественников. 19.30 — Ритмическая гимнастика. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — К. Вебер. Увертюра на опере «Оберон». Ф. Мендельсон-Бартольд. Концерт для скрипки с оркестром. 21.00 — Время. 21.40 — «Пиковая дама» — х. т. ф. 23.05 — Новости.

### ПРОГРАММА ЛТ

9.05, 10.05 — Химия. 9-й кл. 9.35 — Спецтехнология токарного дела. ПТУ. 10.35 — Литература. ПТУ. II курс. 11.05 — Литература. 8-й кл. 11.35 — «Шестое июля» — х. ф. 16.35 — Телекурсы профактатора. 17.05 — С микрокалькулятором в школе и дома. 17.35 — Мультфильмы. 17.55 — Встреча молодежи с генеральным директором НПО

«Электронмаш» П. И. Радченко. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — Концерт из произведений О. Евлахова. 19.45 — Гражданин и закон. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.40 — «Мастера искусства». Н. а. СССР В. И. Честноков. 22.5 — Новости.

## Пятница

23 ЯНВАРЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — А. Борин. «Встречная полоса» — фильм-спектакль. 9.45 — Мир и молодежь. 10.20, 16.00 — Новости. 16.05 — «Веселое сновидение, или Смех и слезы» — х. ф. 1-я и 2-я серии. В перерыве (17.20) — Новости. 18.30 — По прочтении Данте. Ф. Лист. «Фантазия-соната» — фильм-концерт. 18.50 — Объектив. По Пушкинским местам. 19.20 — Новости. 19.25 — Правосудие и совесть. Встреча с председателем Верховного суда СССР В. И. Тереховым. 20.30 — Песни родного края. 21.00 — Время. 21.40 — «Такая жесткая игра — хоккей» — х. ф. 23.00 — Сегодня в мире. 23.15 — Владимир Высоцкий. Монолог.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Гимнастика. 8.35, 9.35 — География. 8-й кл. 9.05, 14.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Уч. СПТУ. Обществоведение. 10.35, 11.35 — В. Катаев. «Белеет парус одинокий». 5-й кл. 11.05 — Мамина школа. 12.05 — «Пиковая дама» — х. т. ф. 13.35 — «Призвание» — тележурнал. 14.35 — Новости. 14.40 — Наука и жизнь. 16.40 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Математика. 17.45 — Новости. 18.00 — «Наш дом» — тележурнал. 18.30 — Хоккей. «Крылья Советов» — «Спартак». В перерыве (19.50) — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Сегодня в мире. 21.40 — «Играем Шостаковича». О спектакле Московского камерного музыкального театра. 22.50 — Новости.

### ПРОГРАММА ЛТ

9.05, 10.05 — История. 6-й кл. 9.35 — Спецтехнология строительных профессий. ПТУ. 10.35 — Литература. ПТУ. 11.05 — География. 5-й кл. 11.25 — Гражданин и закон. 12.25 — «Вертикаль» — х. ф. 13.40 — Техпрогресс и экономика. 17.00 — «Гизела Ципола» — телефильм-концерт. 17.40 — Мультфильмы. 18.10 — Однопольчане. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — «Песенки белой зимы» — телефильм-концерт. 19.45 — Есть в биографии строка. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. 21.40 — Концерт для делегатов XXVII конференции Ленинградской городской организации ВЛКСМ. 22.10 — «Вертикаль» — х. ф. 23.25 — Новости.

## Суббота

24 ЯНВАРЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «У порога нашего дома», «Удивительные озера» — д. т. ф. 8.40 — Мультфильмы. 9.10 — Отчего и почему. 9.40 — Позиция А. Марков. 10.15 — Изобразительное искусство. 11.00 — Родительский день — суббота. 12.15 — Творчество народов мира. Индия. 13.00 — «Ужель та самая Татьяна...» — д. т. ф. 14.00 — «Содружество» — тележурнал. 14.30 — Новости. 14.50 — Для всех и для каждого. 15.20 — Очевидное — невероятное. 16.20 — На чьей улице праздник. 17.10 — Трезвость — норма жизни. 17.40 — Мультфильм. 18.05 — 9-я студия. 19.05 — Новости. 19.10 — «Свой среди чужих, чужой среди своих» — х. ф. 21.00 — Время. 21.40 — В субботу вечером. 23.40 — Новости. 23.45 — Конькобежный спорт. Чемпионат Европы. Мужчины.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Гимнастика. 8.35 — Концерт. 8.55 — Ритмическая гимнастика. 9.25 — Утренняя почта. 9.55 — «Коллежский регистратор» — х. ф. 11.05 —

Спорт в личность. 11.50 — М. Шолохов. «Тихий Дон». 12.35 — Мотогонки на стадионе. 13.05 — Концерт участников I Всесоюзного фестиваля самодельной песни. 13.45 — «Успех» — х. ф. (с субтитрами). 15.15 — «Известные произведения. Известные исполнители». И. С. Бах. Игруют К. А. Кулька (скрипка) и Э. Стефаньска-Лукович (клавесин) (ПНР). 15.55 — Передача, посвященная киностудии «Союзмультфильм». 16.40 — «Восточный синдром» — д. т. ф. 17.35 — Музыкальная передача для юношества. 19.40 — «Путешествие в Коломну» — н.п. ф. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.20 — Конькобежный спорт. Чемпионат Европы. Мужчины. 20.50 — «Горькая нота полины» — н.п. ф. 21.00 — Время. 21.40 — «Неподсуден» — х. ф. 23.00 — Новости.

### ПРОГРАММА ЛТ

8.30 — На XXVII конференции Ленинградской городской организации ВЛКСМ. 9.20 — Английский язык для детей. 9.50 — «Грибной дождь» — х. ф. 16.30 — Сказка за сказкой. 17.40 — Музыкальный ринг. 19.00 — «Ленинград». 19.15 — Таланты и поклонники. Н. а. РСФСР А. Осипенко. 20.15 — На XXVII конференции Ленинградской городской организации ВЛКСМ. 21.00 — Время. 21.40 — «Грибной дождь» — х. ф. 22.55 — «Карнавал» — телефильм-концерт. 23.25 — Новости.

## Воскресенье

25 ЯНВАРЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Из глубины веков» — н.п. ф. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — Тираж «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Утренняя почта. 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Мультфильм. 14.50 — Всесоюзный телеконкурс «Товарищ песня». 15.30 — «Русляк и Людмила» — х. ф. 1-я и 2-я серии. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мир растений. 19.30 — «Гроссмейстер всегда терпел». «Тайный агент» — х. т. ф. (ПНР). 21.00 — Время. 21.40 — Музыка и мы. 22.50 — Новости. 22.55 — Конькобежный спорт. Чемпионат Европы. Мужчины.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — На зарядку становись! 8.35 — «Неподсуден» — х. ф. 9.55 — Программа Азербайджанского телевидения. 11.00 — Мамина школа. 11.30 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. С. В. Рахманинов. 12.15 — «Земные и небесные приключения» — х. ф. 13.20 — В мире животных. 14.20 — Родники. 14.50 — Рассказывают наши корреспонденты. 15.20 — Зеркало сны. 16.40 — Классическая борьба. Чемпионат СССР. 17.10 — Велокросс. Чемпионат мира. 17.40 — Фехтование. Международный турнир «Московская сабля». 18.10 — Конькобежный спорт. Чемпионат Европы. Мужчины. 18.45 — Все любят цирк. 19.25 — Мир и молодежь. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — «Домашний театр» — д. т. ф. 20.35 — Б. Барток. Концерт для фортепиано с оркестром № 3. 21.00 — Время. 21.40 — «Песочные часы» — х. ф.

### ПРОГРАММА ЛТ

9.05 — «Карнавал» — телефильм-концерт. 9.35 — Немецкий язык для детей. 10.05 — А. Гельман. «Наедине со всеми» — спектакль Ленинградского театра им. Ленинского комсомола. 14.25 — Мультфильм. 14.45 — «Сказочное путешествие Бильбо Бэггинса Хоббита» — телеспектакль. 16.00 — Поэт В. Панкратов. 17.00 — «Контур» — тележурнал. 18.00 — Премудрости Терпихоры. 18.45 — Пригороды Ленинграда. Большой Петергофский дворец. 19.20 — А. С. Пушкин. «Евгений Онегин». Глава 1-я. Читает М. Ульянов. 20.25 — У музыки в гостях. 20.50 — «Вуокса» — д. т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — Монитор. 22.40 — Волейбол. Женщины. ТТУ (Ленинград) — «Искра» (Ворошиловград). 23.40 — Вечерний концерт. Поэт Л. Шевченко.