

# С ДНЕМ ПОБЕДЫ, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# МАЯК ПРОГРЕССА

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

СУББОТА

9

МАЯ

1987 г.

№ 55

(528)

Цена 3 коп.

Издается с  
1 января  
1981 года

## Памяти верны

И снова на нашей улице праздник. Единственный и неповторимый. Праздник счастливых улыбок, торжественных маршей и светлой печали. Праздник нашей Великой Победы, всемирно-историческое значение которой с каждым новым годом, отдаляющим нас от того далекого уже теперь 9 мая 1945 года, проступает все явственнее.

«Бессмертен подвиг советского человека, солдата и труженика, в Великой Отечественной войне. Мы склоняем головы перед памятью павших за честь и свободу социалистического Отечества, отдавших жизнь за спасение мира от фашистской чумы. С уважением и благодарностью мы помним воинов, патриотов, антифашистов других стран — наших союзников и соратников в этой освободительной битве» — сказано в Обращении, с которым ЦК КПСС обратился к советскому народу в год 70-летия Великого Октября.

Немало трудностей и невзгод выпало на долю нашего народа за семь десятилетий существования Советского государства, но самым большим испытанием стала для нас Великая Отечественная война. На ее фронтах решался вопрос, быть или не быть первому в мире государству рабочих и крестьян. Но всегда, даже в самые трудные и трагические дни 41-го года, когда гитлеровцы были остановлены у стен Москвы и в пригородах колыбели Октября — Ленинграда, советские люди знали: враг будет разбит, победа будет за нами.

Сегодня мы чествуем ветеранов — и наших земляков, и тех, кто приехал в наш город. По их наградам можно изучать географию Европы. Сегодня они напоминают творцам Великой Победы об огнях-пожарищах, о друзьях-товарищах, о путях-дорогах фронтовых.

Встречая нынешний День Победы в юбилейный год страны Советов, наш народ уверенно идет дорогой создания и обновления, претворяя в жизнь исторические решения XXVII съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС, единодушно поддерживая и одобряя мировую политику Советского государства.

СЕГОДНЯ

Сегодня на братском захоронении в деревне Устье и на берегу реки Воронки у монумента «Берег мужественных» состоятся митинги и возложение цветов. Начало митингов: в деревне Устье — в 10 часов, на Воронке — в 11 часов.

В 13 часов здесь начнется традиционный мотокросс на приз «Защитников Ораниенбаумского плацдарма».

В 17.30 на площади у ДК «Строитель» проводится праздник духовой музыки.



Творцы Победы.

Фото Г. САФОНОВА

## Лично причастны

С 1 января по 7 мая сосновоборцы перечислили в Советский фонд мира 26360 рублей.

Почти половину этой суммы внесли работники подразделений Сосновоборского управления строительства.

КОМСОМОЛЕЦ И. Мурзинов (на снимке) работает электросварщиком в управлении автомобильного транспорта. Он из поколения, для которого Великая Отечественная — история. История Родины и в то же время — история семьи, в которой он родился и вырос. Дед Игоря, М. А. Мурзинов, сражался под Ленинградом, был среди тех, кто в победном 45-м вошел в поверженный Берлин. Из первых уст знает внук, какой ценой завоеван наш сегодняшний мирный день. И стремится быть похожим на деда. В канун Дня Победы И. Мурзинов перечислил в Фонд мира 200 рублей. 250 рублей внес на счет 70004 ровесник Игоря Александр Пряхин. Среди десятков индивидуальных взносов назовем еще один — 80 рублей ветераны войны и труда супруги Л. С. и И. В. Сахаровы.

Горячий отклик призыв участников собрания актива Сосновоборского отделения Советского фонда мира — ознаменовать год 70-летия Великого Октября дальнейшим развитием этого патриотического движения — получил в учебных заведениях города. Педагоги и учащиеся общеобразовательных школ внесли на счет 70004 за четыре месяца 1978 руб-

лей. 245 рублей — таков вклад в «копилку» мира коллектива среднего ПТУ-236.

Весь сбор от концерта в сумме 375 рублей, в котором приняли участие детские хореографические коллективы не только Соснового Бора, но и других городов страны, также перечислен в Фонд мира.

Среди постоянных вкладчиков «копилки» мира — старейший в нашем городе трудовой коллектив Ручьевского рыбокомбината, который с полным правом можно назвать ровесником Победы. Только

с начала этого года рыбообработчики внесли на счет 70004 1243 рубля.

3319 рублей перечислил коллектив управления капитального строительства, 700 рублей — труженики ЛАЭС имени В. И. Ленина, более пятисот — медики города, 300 рублей — коллектив Сосновоборского комбината...

Этот список можно легко продолжить. Тысячи сосновоборцев активно участвуют в пополнении Советского фонда мира. Это закономерно и естественно. Мы, советские люди, хорошо помним, какой ценой была завоевана наша Победа, чего стоили нашей партии и государству 42 года мирной счастливой жизни.

С. АНАТОЛЬЕВ  
Фото Г. САФОНОВА



## В честь Дня печати

На торжественном собрании общественности города во Дворце культуры «Строитель» в честь Дня печати с докладом выступил редактор газеты «Маяк прогресса» Н. З. Сбитнев.

От имени городского комитета партии и исполкома горсовета тепло и сердечно поздравила собравшихся с Днем печати и 75-летием газеты «Правда» секретарь Сосновоборского горкома КПСС Л. М. Маркина.

С приветствиями к журналистам и внештатному активу редакции обратились бригадир монтажников МУ-90, Герой Социалистического Труда В. Н. Братков, ветеран партии, войны и труда А. А. Овчинников, начальник агентства «Союзпечать» С. В. Еремина, заместитель начальника одной из застав Краснознаменного пограничного отряда имени Ю. В. Андропова В. И. Новошмерев, директор Дворца культуры «Строитель», заслуженный работник культуры РСФСР М. Р. Рафаилов.

Большой группе внештатных корреспондентов газет, общественных распространителей печати, работников книжной торговли были вручены Почетные грамоты и ценные подарки.

## Кандидаты народа

Продолжается выдвижение кандидатов в депутаты Сосновоборского городского Совета народных депутатов. На предвыборных собраниях названы имена — Татьяны Николаевны Келлер, преподавателя СПТУ-221; Евгения Петровича Еремина, секретаря Сосновоборского горкома КПСС; Валентины Николаевны Коршаковой, рыбообработчицы Ручьевского рыбокомбината, директора этого предприятия Геннадия Николаевича Дудникова; Виктора Григорьевича Федоренко, секретаря парткома Сосновоборского управления строительства; Людмилы Алексеевны Петуховой, повара столовой; Виктора Тимофеевича Шеянова, главного инженера Сосновоборского управления строительства, начальника этого управления Николая Александровича Бабенко; Сергея Владимировича Смирнова, электромонтера управления производственных предприятий, и аппаратчицы этого управления Ирины Владимировны Чыковой.

КУРСОМ УСКОРЕНИЯ

## Награда за качество

Монтажно-строительное управление № 90, как и другие подразделения производственного объединения «Энергоспецмонтаж», в течение ряда лет участвует в постоянно действующем конкурсе на лучшее качество производства строительных работ.

Победителем конкурса по итогам работы в 1986 году признан коллектив МУ-90. Ему присужден диплом первой степени и денежная премия.

За высокое качество монтажных работ отмечены бригады, возглавляемые П. Ф. Кузнецовым, Г. М. Мысыком, И. М. Верничем.

А. СЛАВЯНСКИЙ,  
внешт. корр.

## Для вас, сварщики

Реализуя программу интенсификации и строительства производства, сокращения ручного труда, управление энергоснабжения изготовило первый сварочный пост из пяти запланированных на этот год. Сварочный пост оборудован переносным полуавтоматом, который будет использоваться непосредственно на строительных объектах и позволит выполнять работы в радиусе до 50 метров. При необходимости пост может устанавливаться на межэтажные перекрытия.

По достоинству, вероятно, оценят сварщики еще одну новинку — станок перемотки и очистки проволоки для сварочных полуавтоматов. В дальнейшем намечается изготовление таких агрегатов, которые смогут обеспечить работу одновременно пяти сварщиков от одного трансформатора. Они понадобятся при больших объемах сварки.

В настоящее время по заказу СМУ-7 начато изготовление передвижных сварочных станций на автомобильном прицепе. Они позволят производить работу там, где подключение к электросетям невозможно, например, при прокладке трубопроводов.

Все эти интересные образцы изготавливаются коллективом экспериментальной группы управления энергоснабжения.

П. ИВАЩЕНКО,  
старший инженер  
ПТО УЭС



# это наша с тобой биография



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

## Непокоренная земля

Снимки, которые вы видите, передали редакции для опубликования «красные следопыты» из 2-й средней школы Соснового Бора. Не первый год ведут они поиск героев непокоренного Ораниенбаумского плацдарма.

1. Передний край обороны 2-го стрелкового батальона 5-й отдельной бригады морской пехоты. Справа налево: командующий Приморской оперативной группой А. Н. Астанин, комиссар бригады И. М. Соколов и командир бригады С. Н. Борщев осматривают оборонительные рубежи (лето 1942 года).

2. Этот снимок был сделан в мае 1942 года. В гости к воинам 3-го стрелкового батальона приехала делегация трудящихся города Кирова. На память об этой встрече и решили сфотографироваться гости, их хозяева.

3. Первый почетный гражданин Соснового Бора, бывший командир 5-й отдельной бригады морской пехоты генерал-майор Василий Казимирович Зайончковский (слева) с группой ветеранов войны и молодыми воинами Советской Армии, прибывшими на празднование Дня Победы в наш город (фото 1975 года).



## Марш на Берлин

На обороте этой фотографии надпись: «Форсированный марш на Берлин. 25 апреля 1945 года». А написал эти слова командир батальона 54-й танковой бригады Василий Иванович Козлов, которого знают многие в Сосновом Бору. Ведь это он, подполковник в отставке, без малого четверть века назад стал первым председателем нашего поселкового Совета!

Войну В. И. Козлов встретил в учебном танковом полку, где он, к тому времени два года прослуживший в армии, учил новобранцев умению побеждать. Василий Иванович сражался на разных фронтах и водил боевые машины самых разных марок — Т-26, БТ-7, Т-60, Т-70 и знаменитые Т-34 и КВ («Клим Ворошилов»). Он командовал танком, затем танковым взводом, ротой, был начальником штаба, заместителем командира и командиром танкового батальона. Был дважды ранен и не раз награжден.

— Орден Красного Знамени, — рассказывает ветеран, — я получил за Берлинскую операцию. Преодолевая минно-взрывные заграждения, противотанковые рвы и лесные завалы, обходя заслоны и опорные пункты врага, мы прорвались к Цоссенскому оборонительному рубежу

гитлеровцев. Ночь на 24 апреля 1945 года ничем не отличалась от других. Светила луна, прячась время от времени за облака, дул легкий ветерок. В 6 часов 05 минут огненные трассы прочертили небо. Это «Катюши» извещали гарнизон Берлина, что час расплаты настал. На следующий день нам удалось форсировать Тельтов-канал и ворваться в столицу «третьего рейха».

Штурмовые группы действовали из расчета: одна группа — одна улица, а усиленный батальон составлял штурмовой отряд. Вот таким отрядом и командовал я. Продвигаясь по Бухерштрассе, мы квартал за кварталом очи-

щали город от фашистской нечисти. 2 мая Берлин пал.

Но война для танкистов Козлова в тот день не закончилась. 54-я гвардейская бригада получила приказ к утру 5 мая сосредоточиться в районе Ризы, в 50 километрах северо-западнее Дрездена и к исходу шестого дня операции овладеть Прагой...

Пять раз земляки избрали Василия Ивановича депутатом Сосновоборского поселкового Совета, четырежды он был депутатом Ломоносовского и Сосновоборского городских Советов. Ветеран и сегодня в строю — он инспектор горисполкома.



КАКИЕ удивительные встречи бывают на свете..

Группу ленинградцев, гостивших в Берлине, пригласили в школу имени Генриха Герца на Карл-Маркс-аллее. Среди встречавших на ступеньках лестницы я приметил седого мужчину с несколькими рядами орденских ленточек на груди. А чуть ниже было несколько советских медалей. Мужчина здоровался с истинно русской приветливостью. А когда рядом с ним оказался один из ленинградцев-ветеранов войны, обнял его и расцеловал.

Фамилию седого мужчины в очках я с советскими наградами я услышал позже, когда председатель обще-



ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

## Вальс Шопена

ства германо-советской дружбы предоставил ему слово:

— Говорить будет товарищ Бенни Хойман, ветеран нашей партии и активист общества дружбы...

И мы услышали интереснейшую историю. Мать и отец Бенни Хоймана были русскими революционерами. Бежав из ссылки, мать оказалась в Женеве. Здесь, в эмиграции, она родила сына. Это было в 1907 году.

— Мне повезло: в нашей семье бывали Ленин и Крупская, многие известные большевики. В партийной школе в Лонжюмо, в Париже, куда мы переехали из Швейцарии, Блюма (это была кличка моей матери) имела особое задание — она должна была дешево и вкусно кормить эмигрантов, постигавших революционную науку. Никогда не забуду, как пришла весть о февральской революции в России. Владимир Ильич сразу заторопился в дорогу. А нам удалось попасть в Москву только в 1920 году. Ехали через Германию и Латвию, плыли по морю... Думали, в Германию никогда больше не попадем, а вышло иначе. В Советской России удалось пожить всего несколько месяцев. Мать пригласили к Ленину. Владимир Ильич объяснил ситуацию, сложившуюся в партии Германии, предложил Блюме вернуться и оказать помощь ЦК КПГ.

Модный салон Блюмы был конспиративной квартирой коммунистов. И с мальчишеских лет Бенни приобщился к революционной борьбе. А в 1928 году он и сам стал коммунистом. И начал работать в районе Шенеберг. Его здесь хорошо знали, как одного из организаторов коммунистической молодежи. Он учился в Шарлоттенбурге в высшей технической школе и по поручению партии основал студенческий клуб.

На его дипломе инженера-архитектора стоит печально-памятная дата — 27 февраля 1933 года. В тот день нацисты подожгли рейхстаг. Чудовищная провокация была сигналом к репрессиям против коммунистов. Разведка у наци была поставлена неплохо. Они узнали истинное назначение салона фрау Блюмы и ок-

ружили его. Когда эсэсовцы ворвались внутрь помещения, там уже никого не было. Бенни нелегально переправили в Чехословакию и оттуда — в Москву, а его рано овдовевшую мать — в Латинскую Америку.

Двадцать один год Хойман жил в Советском Союзе. Он работал в проектной мастерской, где на чертежах можно было увидеть Дворец Советов, гостиницу «Москва», жилые дома на Можайском шоссе. Его главным другом и советником в советской столице стал Фриц Геккерт, член Политбюро ЦК партии и член Исполкома Коминтерна. По рекомендации Геккерта Коммунистический Интернационал Молодежи ввел Хоймана в свой состав как представителя революционного студенчества Германии. Он трудился уже в Академии архитектуры СССР, когда началась война. На фронт Хойман ушел добровольцем (так вот откуда у него советские награды!).

На офицерскую должность он не претендовал. Согласился быть телефонистом-радистом зенитного бронепоезда, который действовал сначала на Ленинградском и Волховском, потом на Карельском и 2-м Прибалтийском фронтах. Про должность я упомянул не зря. Ведь Хойман был командиром запаса в Красной Армии еще до войны. Но перестраховщики, к которым он обращался с просьбой о призыве, наталкиваясь на его фамилию и перечитывая скучные анкетные данные, не решились послать его командиром. И здесь помогло личное вмешательство Фрица Геккерта, поручившего за своего «крестника».

— Многого я навиделся за трудные военные годы, — говорит Бенни Хойман. — Но самыми яркими запомнились два эпизода. В Нарве среди развалин нашел я томик Байрона с его поэмой «Корсар». Тут же, среди камней, сел читать да так увлекся, что и не заметил, как пролетело время. Пора возвращаться на поезд. Кто-то из товарищей окликнул меня: «Что читаешь?». «Байрона», говорю. «Это что за барон такой?». «Не барон он, а лорд! А фамилия его Байрон». «Ну и чего там этот лорд пи-

шет? Ну-ка, почитай!». Читая. Прошло пять минут. Вижу — рядом уже не один, а десяток солдат. Стоят, слушают, даже про махорку забыли. Никто по карманам не шарит, не скручивает «козью ножку». Вот уже не десять, не двадцать, а человек пятьдесят собралось. Остановился дух перевести, а они сразу требуют: «Читай, браток, дальше! Больно душевно написано...».

— Представляете, война. Только что отбили у врага город. Руины и пепелища. И стихи Байрона! А второй эпизод не менее трогательный. Знали в нашей команде, что я умею играть, что скачаю по роялю. И вдруг в Кингисеппе, едва смогла канонада, едва погасили все пожары, гляжу — восемь солдатиков волокут к бронепоезду... белый рояль. «Сыграй, дружок, что-нибудь такое...». «Какое?». «Чтобы аж до самого сердца достало!». И вспомнил я, как в 10 лет играл в Швейцарии для Владимира Ильича вальс Шопена. Тронул клавиши, нажал на педали, и полился над освобожденным городом озуможная мелодия, волнующая и прекрасная, чистая и светлая, как ручеек, прокладывающий себе дорогу в лесной чаще. Я играл в тот вечер своим товарищам «Полонез» Огинского, итальянскую «Тарантеллу», но они снова и снова просили повторить шопеновский вальс...

В ПЯТЬДЕСЯТ четвертом по просьбе Центрального Комитета СЕПГ Б. Хойман переехал из Москвы в Берлин. Многие годы он работал заместителем заведующего отделом строительства ЦК. Нынче в сентябре ему исполнится 80 лет. Недавно я получил от него письмо с поздравлениями к празднику. В конверте была и фотография — товарищ Эрих Хонеккер вручает ему высшую награду ГДР, орден Карла Маркса. А на второй фотографии — Бенни Оттович вместе со своей женой Эльфридой Карловной. Они встретились в СССР. Здесь жили много лет. И в те самые годы, когда муж сражался на фронте, Эльфрида Карловна трудилась на Урале, в тылу. Подлинные интернационалисты, Хойманы — верные друзья советского народа. Они просят передать всем моим землякам свои горячие чувства и поздравления с Днем Великой Победы. С днем освобождения Германии от коричневой чумы.

К. РЕНДЕЛЬ

# Цветы на граните

## ГРАМОТА

участнику взятия Берлина (апрель—май 1945 год).

Командиру танковой роты 48 отдельного гвардейского танкового Бранденбургского ордена Кутузова полка гвардии лейтенанту **БОГОНИНУ МИХАИЛУ АЛЕКСЕЕВИЧУ**.

Вы до конца выполнили свой долг перед Родиной в Отечественной войне, прославив русское оружие на полях великих сражений с немецкими оккупантами, навеки прославив Сталинскую гвардию.

Военный Совет 1-й Гвардейской Танковой Армии отмечает Ваше героическое участие в исторических боях по овладению столицей немецкого империализма — Берлином и поздравляет Вас с победой.

Командующий 1 ГТА гвардии генерал-полковник танковых войск

**М. КАТУКОВ.**

Член Военного Совета 1 ГТА гвардии генерал-лейтенант танковых войск

**Н. ПОПЕЛЬ.**

Берлин, 9 мая 1945 г.

В ТЕ дни, когда Родина праздновала Великую Победу, ему было всего двадцать два. И было у него четыре боевых ордена!

Рота лейтенанта Михаила Богонина отличилась в боях за Даугавпилс и Ригу, прошла от Вислы до Одера, штурмовала Берлин.

В вышедшей много лет назад в Риге в издательстве «Лиесма» книге «Цветы на граните» собраны эпизоды боев в Советской Прибалтике, рассказы о тех, кто освобождал эту землю от фашистских захватчиков. Есть там и строки о мужестве и отваге Михаила Богонина и его боевых товарищей.

...Течет на востоке Латвии бурная и широкая река Айвиексте. На берегах ее дрался с гитлеровцами и экипаж тяжелого танка «Иосиф Сталин», которым командовал лейтенант Богонин. Механиком-водителем у него был Якуб Нигматуллин, наводчиком — Никита Федотов, заряжающим — Василий Галат. Все четверо — коммунисты. Об их подвигах знали все катковцы.

На станцию Эргли экипаж танка М. Богонина ворвался первым и захватил эшелон с гитлеровцами, среди которых было несколько фашистских генералов. Неподалеку от города Мадона «ИС» встретился с двумя «фердинандами». Им казалось, что они выбрали отличное место для засады — в рощице, за сараем. Но Богонин сумел разглядеть вражескую позицию и первым нанес сокрушительные удары. Через несколько минут оба «фердинанда» запылали. Но самые трудные бои были на Айвиексте, в Лубанских болотах. Немало советских танкистов пало там смертью героев. Враг жестоко расплатился за их гибель.

В Берлине закончился боевой путь отважного экипажа, но еще шестнадцать лет служил в армии Михаил Алексеевич Богонин. Уйдя в отставку, он поселился в Сосновом Бору и вот уже четверть века трудится на одном из предприятий нашего города.

**В. Пимонов.** Победа советского народа в Великой Отечественной войне, 42-я годовщина которой отмечается сегодня, наглядно подтвердила слова В. И. Ленина о том, что наша Родина способна давать не только одиночек-героев, она сможет выдвинуть этих героев сотнями, тысячами. И от поколения к поколению передается у нас эстафета массового героизма, ибо Октябрьская революция и защита ее завоеваний — общее дело всего нашего народа.

Современная научно-техническая революция привела к повышению тактико-технических данных традиционных видов оружия и к появлению новых, ранее невиданных средств борьбы, обладающих огромной мощностью. Это вызвало коренные преобразования в военном деле — в составе и структуре Вооруженных Сил, способах ведения боевых действий, в требованиях к личному составу.

Вот почему основы военных знаний каждый молодой человек должен усвоить до действительной военной службы. Для этого и существует начальная военная подготовка. Она позволяет молодому воину быстро войти в боевой строй, стать полноценным и полноправным членом воинского коллектива.

**Корр.** Для проведения начальной военной подготовки в школах и ПТУ на уровне современных требований необходима соответствующая материально-техническая база, нужны военно-технические городки, полосы препятствий. Все это в полном объеме есть в школе № 5. За последнее время с помощью шефствующих предприятий заметно улучшилось положение в других учебных заведениях города.

**В. Пимонов.** Но, как говорится, все познается в сравнении. Совсем недавно, в середине апреля, комитет ДОСААФ Ленинграда и области проводил выездной семинар во Всеволожске. Побывали мы там в профтехучилище. Вот где действительно создана материальная база! Особое внимание участников семинара привлекли тренажеры, развивающие силу, ловкость, координацию движений. Многие из них изготовлены руками самих учащихся.

В нашем городе партийными и комсомольскими организациями, комитетом ДОСААФ, педагогическими коллективами, хозяйственными руководителями, работниками физкультуры и спорта, ветеранами многое делается по подготовке призывников к воинской службе. Но помня ленинский завет, что мы должны учиться военному делу на стоящем образцом, учитывая международную обстановку, современные требования к воинам армии и флота, нам нужно идти дальше, добиваться большего.

**Корр.** В чем именно?

В проведении военно-патриотического воспитания и оборонной работы. У нас все еще преобладают словесные формы работы — вечера, слеты, встречи...

**О. Контонистов.** Согласитесь, это тоже нужно...

**В. Пимонов.** Вне всякого сомнения. Но необходимо разумное соотношение таких форм работ с другими. И здесь мы вправе рассчитывать на более действенную помощь и горкома ВЛКСМ, и комсомольских организаций. Именно на это нацеливают решения XX съезда ВЛКСМ.

**О. Контонистов.** Мы проводим спартакиады среди этой категории молодежи. Многие призывники учатся в школах ДОСААФ. Стали доброй традицией торжественные проводы в армию на предприятиях и в масштабах города.

**В. Пимонов.** Все это так. Но комсомольские организации должны постоянно держать военно-патриотическую работу в поле своего зрения.

Далеко не все из них поддерживают связь с теми, кто служит в армии и на флоте. На многих предприятиях города есть стенды «Они сражались за Родину». Но где вы видели стенд «Так служат наши земляки»? А разве это не предмет заботы комсомола? Да и в каждом ли комитете ВЛКСМ знают, где и как служат их товарищи по союзу, как живут их семьи? А ведь это не мелочи.

**Корр.** Большую работу по военно-патриотическому воспитанию проводят ветераны Великой Отечественной войны. Большое спасибо им за это. Но более активно к этой работе, причем не только в масштабах города, но и непосредственно на местах, долж-

ным членом обкома комсомола кавалер ордена Красной Звезды работник автобазы УАТ Владимир Ковтанюк. В эти майские дни Владимира нет в городе. В составе делегации ленинградской комсомолки он выехал в ГДР, где наши ребята обмениваются опытом военно-патриотической работы со своими сверстниками. Избран членом бюро горкома ВЛКСМ участник нашей встречи, работник управления производственных предприятий, председатель сосновоборской секции воинов-интернационалистов Вадим Коныхин.



...Время требует новых подходов комсомола к военно-патриотической работе, воспитанию защитников Родины, готовых к подвигу и самопожертвованию.

Совместно с ДОСААФ, Всесоюзным советом ветеранов войны и труда, другими заинтересованными организациями и добиваться создания широкой сети военно-спортивных лагерей, дальнейшего развития юнармейского движения, в котором патриотическая закалка юношества органически сочеталась бы с изучением основ военного дела, участием в военно-технических кружках и секциях, проведением военно-спортивных игр, эстафет, соревнований. Всемерно способствовать улучшению начальной военной подготовки допризывной молодежи.

(Из резолюции XX съезда ВЛКСМ по отчетному докладу).

**В. Коныхин.** Ровно два года назад — 8 мая, в самый канун 40-летия Дня Победы, я вернулся в Сосновый Бор. Но годы службы останутся в памяти навсегда. Такое не забывается. Знаю по собственному боевому опыту, как нужны молодому солдату хорошая общефизическая подготовка, умение стрелять.

В нашем городе многие ребята занимаются спортом. Но есть и такие, кто этого не делает. А зря. Армия предъявляет ко всем одинаковые требования, причем достаточно жесткие. От уровня подготовки напрямую зависит и успех выполнения возложенных на тебя задач, а порой — скажу прямо — здоровье и жизнь. И готовиться к службе, причем настоящим образом, лучше заранее.

**Корр.** Признанным центром военно-прикладных видов спорта в нашем городе по праву считается спортивно-технический комплекс ЛАЭС имени В. И. Ленина.

**В. Пимонов.** В связи с этим уместно будет сказать следующее. На семинаре во Всеволожске, о котором я уже упоминал, председатель комитета ДОСААФ Ленинграда и области контр-адмирал Ю. С. Пивнев назвал этот комплекс одним из лучших не только в нашей области, но и Российской Федерации.

**Корр.** Приятно слышать столь высокую оценку...

**В. Басалаев.** Но она ко многому и обязывает.

**Корр.** Валерий Валентинович, будем объективны: вам есть чем гордиться. Достаточно вспомнить, что уже второй сосновоборец становится чемпионом СССР по картингу, а на нашем картодроме проводилось первенство страны по этому виду спорта. Добрая слава идет о наших мотогоонщиках. Уже традицией стало проведение в нашем городе мотокроссов в День Победы. Все увереннее заявляют о себе сосновоборские стрелки.

**В. Басалаев.** Но пока даже сборная города проводит тренировки на базе тира школы № 5. ЛАЭС оказала помощь в его техническом оснащении. Но этого тира, если говорить о подготовке всей допризывной молодежи, явно недостаточно.

**Корр.** Но насколько мне известно, в ближайшее время положение коренным образом изменится. Непосредственно на территории вашего комплекса СМУ-9 завершает строительство тира, аналогов которому в нашей области нет.

**В. Басалаев.** Срок ввода тира в эксплуатацию — II квартал этого года. Общественные работы уже завершены. Остается отделка. Хочется верить, что строители сдержат свое слово.

**Корр.** Кто и как вам оказывает помощь?

**В. Басалаев.** Администрация нашего предприятия все годы строительства комплекса помогала и продолжает оказывать помощь. Что касается комитета комсомола ЛАЭС...

**Корр.** ...То его помощь недостаточна?

**В. Басалаев.** Можно сказать и так.

**Корр.** Наверное, не должен устраниваться от этой работы и горком комсомола. Ведь в секциях спортивно-технического комплекса ЛАЭС имени В. И. Ленина занимаются представители всех предприятий и учебных заведений города.

**О. Контонистов.** Мы обсудим этот вопрос на бюро горкома комсомола.

**Корр.** Это, наверное, необходимо. Ведь с вводом тира в эксплуатацию работы по строительству спортивно-технического комплекса не завершаются. И комсомолка города не должна остаться в стороне...

**В. Пимонов.** Ибо в вопросах подготовки молодежи к службе в Советской Армии нет и не может быть мелочей. Армия крепка тылом. Так было в годы Великой Отечественной войны. Не потеряли своей актуальности эти слова и в наше мирное время.

# СУББОТНИЙ КЛУБ

## ИДЕТ ФЕСТИВАЛЬ



Тепло и сердечно поздравили славных ветеранов Великой Отечественной войны рыбообработчики. Праздничный «Огонек», проведенный в красном уголке предприятия, стал своеобразным смотром народных талантов. С неожиданной для всех стороны раскрылись люди, которые принесли свои по-

делки на специально организованную в рамках проходящего в стране фестиваля народного творчества выставку. На ней были представлены поделки из дерева, вышивка, макраме, чеканка и многие другие оригинальные работы умельцев комбината.

Фото Г. САФОНОВА



## ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

12 МАЯ театральный коллектив клуба ЛАЭС имени В. И. Ленина в рамках Всесоюзного фестиваля самодельного творчества показывает свои работы. Младшая группа представит инсценировку сказки К. И. Чуковского «Телефон доктора Айболита» в школе № 2 в 13 часов. А вечером в 19 часов в актовом зале среднего ПТУ-236 взрослые участники театрального коллектива сыграют для вас, уважаемые зрители, два спектакля: «Отважное сердце» по пьесе И. Эвальд (премьера!) и «Необычайный секретарь» Вл. Арро.

13 и 14 мая народный театр ДК «Строитель», студия театра и театр юношеского творчества подводят итоги сезона. Вы сможете посмотреть в эти два дня шесть спектаклей.

13 МАЯ в 11.00 спектакль по пьесе Евгения Шварца «Снежная королева». В этой постановке заняты все самодельные артисты.

В 15.00 студия театра разыгрывает перед вами шуточное представление по пьесе Леони-

да Филатова «Про Федота-стрельца удалого молодца», а вечером, в 19.30, народный театр попытается вместе с вами разобраться во внешне вроде бы простой, но вместе с тем и сложной драматургии Александра Володина. Будет сыгран спектакль по его пьесе «Назначение».

14 МАЯ в 11.00 — спектакль ТЮТа по пьесе Льва Устинова «Город Невидимок». В 15.00 — веселая пьеса Успенского и Хайта «Пионерский фитиль», а в 19.30 — спектакль народного театра «Последняя женщина сеньора Хуана».

В эти дни наши спектакли будут смотреть конкурсная комиссия из Ленинграда. Ваша зрительская поддержка нам нужна как воздух. Приглашаем вас, дорогие зрители.

**А. САБУРОВ,** режиссер народного театра ДК «Строитель».

**Ю. ИЛЮХИНА,** руководитель театрального коллектива клуба ЛАЭС

## Фильмы недели

С 11 по 15 мая на экране «Современника» вы вновь увидите фильм выдающегося французского режиссера и теоретика кино Франсуа Трюффо «Соседка». В главных ролях снимались популярные актеры Фаниш Ардан и Жерар Денардь.

В эти же дни вас ждет встреча с новым фильмом производства США «Латиноамериканец». Биография героя фильма Эдди Герреро обычна для американского инструктора, специалиста по войне в джунглях. За плечами у него война во Вьетнаме, служба в десантных частях, обучение «борцов за свободу». На этот раз судьба забросила его в Гондурас...

Автор сценария и режиссер фильма — известный деятель американского кино — Хаскелл Уэкслер. Он много работал в документальном и художественном кино как оператор. Такие его работы, как «Интервью с ветеранами Май-Ласт (Сонгми)», «Кто боится Вирджинии Вульф?», «На пути к славе» удостоены премии «Оскар». В мае 1985 года «Латиноамериканец»

был показан на Каннском кинофестивале, где снискал единодушное одобрение зрителей.

В основу сценария фильма «Соседка» вы увидите с 16 по 19 мая, легла повесть А. Каплера. Режиссер картины Н. Трощенко знаком нам по работам «Пани Мария», «Командантский час». А главные роли сыграли Вера Глаголева и Александр Абдулов.

«Человек, который брал интервью». Как вы догадались, это фильм о журналисте. События этой остро сюжетной ленты разворачиваются в сопредельном с Афганистаном государстве. Сценарий картины написал известный журналист — международник Иона Андронов. На страницах «Литературной газеты» часто можно видеть его сенсационные репортажи из различных «горячих точек» планеты. Так что сюжет кино во многом основан на подлинных фактах. В фильме снимались А. Ливанов, А. Мягков. На экране «Современника» эта картина с 16 по 19 мая.

**В. СВЕТЛОВ,** внешт. корр.

## АНОНС



На этом снимке вы видите фрагмент из спектакля «Про Федота-стрельца удалого молодца», который народный театр ДК «Строитель» поставил по одноименной пьесе Леонида Филатова.

Не ищите на фотографии кулис — действие проходило на городском пляже. Коллектив театра решил опробовать, так сказать, аван-

гардную форму общения со зрителем. На первый спектакль, состоявшийся 2 мая, публику специально не приглашали.

А вот завтра, 10 мая, театр приглашает на городской пляж всех желающих посмотреть свою новую работу. Начало представления в 15 часов.

нии фронта. 15. Советский режиссер, постановщик фильма «На дорогах войны» (по мотивам биографии фронтового оператора В. Сушинского). 17. Актриса, сорежиссер фильма «Шорс». 18. Форменная одежда. 19. Советский конструктор стрелкового оружия. 22. Поселок городского типа в Алшерском районе Краснодарского края. 24. Местность, обладающая природными лечебными свойствами. 25. Работа, выполняемая на судне всем личным составом. 27. Воинское подразделение. 28. Средство защиты людей, техники, вооружения. 30. Композитор, автор музыки к кинофильму «Два бойца».

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Легкий спортивный самолет. 2. Меткий стрелок. 3. Один из городов, в честь освобождения которого был дан первый в истории Великой Отечественной войны артиллерийский салют. 4. Роман А. Чаковского. 5. Активный участник Великой Октябрьской социалистической революции, председатель Центробалта. 6. Автор сценария фильма «Баллада о солдате». 7. Военный оптический прибор. 10. Совокупность методов измерения активности радиоактивных источников. 12. Бригадир доярков учебного хозяйства «Каравасово» Костромской области, дважды Герой Социалистического Труда. 14. Огневое оборонительное сооружение в годы гражданской и Великой Отечественной войны. 15. «Мертвое море», которое форсировали красноармейцы при освобождении Крыма. 16. Народный артист СССР, исполнитель роли комиссара Харитонова в кинофильме «Котовский». 20. Композитор, автор песни «Три танкиста». 21. Герой Советского Союза, участник партизанского движения на Кубани в годы Великой Отечественной войны. 23. Река в МНР и Бурятской АССР, впадающая в озеро Байкал. 24. Поселок городского типа в Московской области. 26. Деление на круге компаса. 29. Наркотическое вещество.

Составил А. ДАВЫДОВ

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ПУБЛИКОВАННЫЙ 1 МАЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Симонов. 7. Линза. 8. Пикап. 10. «Разлука». 13. Банджо. 14. Рихтер. 15. Динозавр. 16. Клавесин. 18. Домино. 20. Кишлак. 22. Рубрика. 25. Феска. 26. Шмель. 27. Балаган.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Тирада. 2. Постулат. 3. Форпик. 5. Фюрер. 6. Палех. 9. Баритон. 10. Ротатор. 11. Арханка. 12. Семинар. 17. Бюрократ. 19. Игрек. 2. Штиль. 23. Ураган. 24. Каштан.

Редактор **Н. З. СВИТНЕВ**



Суббота

9 МАЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — К празднику Победы. Документальные фильмы. 9.05 — Премьера телевизионного художественного фильма «Время свиданий». 10.10 — Премьера телевизионного документального фильма «Стать солдатом». 10.45 — Сегодня праздник Победы. Выступление первого заместителя министра обороны СССР, Героя Советского Союза генерала армии П. Г. Лушова. 11.00 — Победители. 12.30 — Мультфильм. 13.00 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Человек с аккордеоном». 14.30 — Новости. 14.50 — «Для вас, ветераны!». Музыкальная передача. 15.35 — В мире животных. 17.05 — Новости. 17.10 — Содружество. Телевизионный журнал. 17.40 — Всесоюзный праздник духовой музыки. 18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.10 — Новости. 19.20 — К юбилею Великого Октября. «История немеркнущие строки». «Баллада о солдате». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.45 — Музыкальная передача, посвященная Празднику Победы. 23.00 — Велогонка Мира. 23.30 — Новости.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Утренняя почта». 8.45 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — «Города-герои». Телевизионный документальный фильм. 10.15 — Фильм — детям. «Климко». 11.25 — «Лишь веруя сердцем в Победу». Великая Отечественная война в советской литературе. 12.15 — «Когда поют солдаты». Фестиваль солдатской песни. 14.45 — Эдуард Асадов. Сражаюсь, верую, люблю! Телевизионный документальный фильм. 15.35 — Мультфильм. 16.05 — Премьера фильма-концерта «Вечно живые». 16.25 — «Солдаты Орловы». Документальный фильм. 17.00 — Городской спорт. Турнир, посвященный Дню Победы. 17.35 — «Птицы над городом». Художественный фильм с субтитрами. 18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.10 — «Письма к нам». Телевизионный документальный фильм. 19.35 — «Незабываемые музыкальные вечера». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Спорт и личность. Николай Королев. 20.45 — Народные мелодии. 21.00 — Время. 21.45 — «Был месяц май». Телевизионный художественный фильм. 23.35 — Новости.

### ПРОГРАММА ЛТ

10.30 — «Никто не забыт, ничто не забыто». Торжественная церемония возложения венков на Пискаревском кладбище в день 42-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне. 11.45 — «Солдатские песни». Музыкально-поэтическая композиция. 13.35 — Творчество юных. 14.05 — «Александр маленький». Художественный фильм для школьников. 15.40 — К. Симонов. «Несколько дней без войны». Спектакль Ленинградского государственного театра имени В. Ф. Комиссаржевской. 17.40 — «Мы и наша страна». Премьера студии документальных фильмов. 18.10 — «Наша военная молодость». Поет хор ветеранов Великой Отечественной войны и Советской Армии. 18.50 —

## Воскресенье

10 МАЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Играет И. Осипова (фортепиано). 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — Тираж «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Премьера документального фильма «Василь Быков. Восхождение». 12.20 — Мультфильм. 12.30 — Музыкальный кноск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Всесоюзный телевизионный конкурс «Товарищ песня». 15.45 — Призвание. Телевизионный журнал. 16.15 — К национальному празднику Чехословакии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. Программа телевидения Чехословакии. 17.15 — Наш дом. Телевизионный журнал. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильм. 19.20 — Новости. 19.25 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Сезон мира в Париже». 21.00 — Время. 21.40 — Играй, гармонь! 23.00 — Новости. 23.05 — Футбольное обозрение. 23.45 — Велогонка Мира.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — На зарядку становись! 8.15 — Премьера документального фильма «Крепи оборону Родины». 9.00 — Русская речь. 9.30 — С. Прокофьев. Классическая симфония. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 10.10 — «Палитра». Телевизионный журнал. 11.00 — Третий Всесоюзный фестиваль молодежных спектаклей. Я. Пылдымя. «Путешествие из пункта «А» в пункт «Б». Спектакль драматического театра «Угала» г. Вильянди Эстонской ССР. 13.00 — Мультфильм. 13.30 — Мир и молодежь. 14.05 — А. Глазунов. Лирическая поэма. 14.15 — «И тогда я сказал — нет!». Художественный фильм. 15.35 — Премьера документального фильма «Впервые в горах». 15.55 — «И пока на земле существует любовь». Фильм-концерт. 16.25 — Мультфильм. 16.45, 19.45, 20.45, 21.40 и 23.10 — Шахматы. Матч 3-х сборных. 17.00 — «Ставлю на голосование». Телевизионный документальный фильм. 18.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Киев). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Конный спорт. Всесоюзные соревнования. 21.00 — Время. 21.55 — «Баллада о дереве и розе». Художественный фильм.

### ПРОГРАММА ЛТ

13.30 — «Молодежные встречи». Доктор биологических наук Н. И. Музалевская. 16.15 — Мультфильм. 16.35 — Музыка для Буратино. 17.05 — Танцует заслуженная артистка РСФСР Е. Евтеева. 17.45 — «Законный брак». Художественный фильм. Народная филармония Выборгского Дворца культуры. 20.15 — «Отечество мое». Пенаты. 21.00 — Время. 21.40 — Монитор. 22.40 — Спортивное ориентирование. Соревнования на приз Ленинградского телевидения. 23.10 — «Вечерний концерт». Фортепианные произведения К. Дебюсси.

Сердечно поздравляем дорогого мужа, папу и дедушку Калашникова Виктора Николаевича с 50-летием. Желаем крепкого здоровья и успехов во всем.  
Жена, дети и внучка.

**РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОМУ УЧАСТКУ ТРЕБУЮТСЯ** маляры (можно по совместительству). Обращаться за справками по тел. 6-92-20. (3-3).

## КИНО

«СОВРЕМЕННОК» — «Снайперы» (СССР): 9 — 22; 10 — 17. «Тройной прыжок «Пантеры» (СССР): 9 — 20; 10 — 13, 19. «Постарайся остаться живым» (СССР): 9 — 18 (удлиненный сеанс); 10 — 15 (удлиненный сеанс). 21. «Соседка» (Франция): 11 — 10, 12, 14, 16, 18, 22, 10. «Латиноамериканец» (США): 11 — 20 (удлиненный сеанс).

## НАШ АДРЕС:

188537, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, дом 11.

## ТЕЛЕФОНЫ:

редактор — 6-16-28; зам. редактора и отдел промышленности — 6-35-37; ответственный секретарь, отдел коммунистического воспитания и фотокорреспондент — 6-33-30; отдел партийной жизни — 6-22-93; отдел писем — 6-13-12; бухгалтерия — 6-22-93.

Газета выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам.