

# МАЯК ПРОГРЕССА

ВТОРНИК

26

МАЯ

1987 г.

№ 62

(530)

Цена 3 коп.

Издательство  
1 января  
1988 года

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

## Пленум горкома КПСС

В субботу состоялся пленум городского комитета партии. Пленум рассмотрел вопрос «О задачах партийной организации города по углублению перестройки, улучшению работы с кадрами в свете требований январского (1987 года) Пленума ЦК КПСС». С докладом на пленуме выступил первый секретарь городского комитета партии В. Н. Лавров.

В прениях приняли участие члены горкома КПСС, секретари парткомов и партийных организаций, хозяйственные руководители, коммунисты трудовых коллективов. По обсуждаемому вопросу принято постановление. (Материалы пленума читайте в следующем номере газеты).

## Победители соревнования

38 тысяч условных банок консервов и 53 тонны рыбопродукции сверх плана выпустили рыбообработчики в прошлом месяце.

Первые места в этом соревновании в честь 70-летия Октября занимают консервный цех (начальник О. А. Кондратьева), жестяно-баночный цех (мастер И. Н. Короткова) и энергоучасток (мастер О. Н. Ширнина). Вторые места присуждены рыбной базе Систо (начальник И. В. Сорочайкина), холодильному производству (начальник Л. Н. Симакина) и погрузо-разгрузочному участку (мастер Л. М. Федорова). Третьи места удостоены цех Шепелево (начальник В. В. Беляков) и ремонтно-механический участок (мастер Г. Г. Кустов).

Среди бригад лучшими признаны бригады Н. Г. Черной и Л. Л. Тимофеевой.

## МЖК: «ПРЯМАЯ ЛИНИЯ»

26 мая для тех, кого интересуют проблемы развития движения МЖК в нашем городе, оргкомитет по делам МЖК проводит «прямую линию». Члены оргкомитета будут ждать ваших вопросов с 19 до 21 часа по телефону 6-41-01.

## В ФОНД ЧЕРНОБЫЛЯ

31 мая в 17 часов во Дворце культуры «Строитель» состоится концерт народной артистки СССР, солистки Академического Государственного театра оперы и балета имени С. М. Кирова Людмилы Филатовой, Государственного оркестра русских народных инструментов имени В. В. Андреева ленинградского радио и телевидения под руководством Д. Хохлова. Сборы от концерта будут направлены в фонд Чернобыля. Билеты можно приобрести в кассе ДК «Строитель» и у культурного предприятя. Справки по телефону: 6-30-78.



## В добрый путь!

Заканчивается учебный год в школах нашего города, прозвенел «Последний звонок». Радостное это событие для выпускников, десять лет ждали ребята его, хотелось скорее вступить «во взрослую» жизнь, но, вместе с тем, грустно прощаться с целой эпохой, которая навсегда останется в душе, как теплое воспоминание — «школьные годы».

354 человека закончили в этом году десятые классы, 804 — восьмые. Порадному сложатся их судьбы, каждый выберет свой путь, но на торжественной линейке юности и девушки стояли еще в общем строю со всеми школь-

никами, слушали слова прощания и пожелания доброго пути.

Выпускники тепло говорили о своих школах, благодарили учителей за полученные знания, извинялись за те хлопоты, что невольно причиняли им за годы учебы. Но слова эти звучали как-то «по-взрослому»...

Завтрашняя жизнь, конечно, не будет для этих ребят только беззаботной, разное бывает. Но, думается, что «Последний звонок» не раз они вспомнят как светлое событие на пороге зрелости.

Э. ТОМИН

Фото Г. САФОНОВА

## КОРОТКО

### Юбилей «Звездочки»

На днях отметил свое десятилетие детский комбинат № 2 Ленинградской атомной станции. И все эти годы коллектив удерживает призовые места в социалистическом соревновании среди детских садов станции.

В комбинате работают две речевые логопедические группы, грамотно, творчески ведется работа с детьми, а показатель заболеваемости ребят — один из самых низких. Все это — результат труда коллектива.

Десять лет добросовестно трудятся в комбинате старшая медсестра В. А. Корольченко, воспитатели В. С. Расторгуева, В. Н. Сержантова, В. М. Петрова, завхоз В. М. Марьясова, повар Т. В. Коршунова, заведующая Л. В. Махнева. К юбилею комбината они были награждены грамотами и ценными подарками.

### М. Ромм:

### страницы творчества

Выдающийся кинорежиссер Михаил Ромм известен всем нам как непревзойденный мастер советской документалистики.

Понять глубину и своеобразие его личности помогает новый документальный полнометражный фильм «Михаил Ромм. Исповедь кинорежиссера».

Клуб «Творчество» приглашает на его просмотр всех желающих 28 мая в 20 часов. Киновечер состоится в концертном зале ДК «Строитель». Вход свободный.

### Получили дипломы

Таня Мягкова, ученица класса фортепиано детской музыкальной школы, сдала выпускной экзамен. В субботу ей, вместе еще с 30 юншами и девушками выдан диплом о начальном музыкальном образовании.

А всего в школе получают музыкальное воспитание около 400 мальчишек и девочек по 11 специальностям — скрипка, флейта, баян, труба, аккордеон, гитара и т. д.

Минувший учебный год, несмотря на трудные условия, был для нее успешным. Учащиеся заняли не одно призовое место в ответственных выступлениях. Второе место по области среди хоров музыкальных школ, второе место в области в смотре камерных оркестров; лауреатом Всероссийского смотра имени В. В. Андреева стала третьеклассница гитаристка Наташа Килипенко.



Фото Г. САФОНОВА

## НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

**И**ДЕТ первое заседание окружной избирательной комиссии по выборам депутата в Ленинградский областной Совет народных депутатов по 246-му избирательному округу. К присутствующим обращается председатель комиссии В. Ф. Вертинский:

— На своем собрании 20 апреля рабочие, инженерно-технические работники и служащие третьего гаража управления автомобильного транспорта выдвинули кандидатом в депутаты Ленинградского областного Совета Владимира Васильевича Васильева. Многие из нас хорошо знают его, но я хотел бы предоставить слово доверенному лицу кандидата — Виктору Николаевичу Кузнецову, чтобы он дал характеристику своему товарищу.

— Володю Васильева, — встает Кузнецов, — знаю с 1978 года. А пришел он работать в УАТ лет на семь раньше меня. Васильев — бригадир в третьем гараже, я — его заместитель. Поэтому могу видеть и как он трудится, и какой он человек... Работает с душой. Это каждый вам скажет. И партийные поручения, которые ему наша партия дает, всегда добросовестно выполняет. Очень честен. Ве-

рю, что будет достойным депутатом!

**В. А. Дерезенко**, слесарь ЛАЭС, член комиссии:

— А какие еще общественные обязанности есть у Васильева?

**В. Н. Кузнецов:**

— Он — наставник моло-

Других предложений нет.

Все необходимые документы, сообщает В. Ф. Вертинский, комиссией получены: есть протокол собрания, заявление кандидата о согласии баллотироваться, его анкета, фотографии. Единогласно принимается реше-

нов сказал:

— На станции хорошо знают, какой трудовой путь прошел наш директор после окончания в 1954 году Томского политехнического института. На Сибирском химическом комбинате он был заместителем главного ин-

женера, бригадир слесарей ЛАЭС, лауреат Государственной премии СССР М. С. Уткин зачитывает заявление кандидата:

«Сердечно благодарю трудовой коллектив отдела охраны труда и техники безопасности ЛАЭС имени В. И. Ленина, выдвинувший меня кандидатом в депутаты Ленинградского областного Совета народных депутатов по избирательному округу № 244.

Оказанное мне высокое доверие оправдаю. Даю согласие баллотироваться...»

Председательство у себя и просит поднять руки, тех, кто согласен зарегистрировать выдвинутого кандидата. А через секунду объявляет результат:

— Единогласно!

Директор ЛАЭС, лауреат Ленинской и Государственной премий СССР, кандидат технических наук Анатолий Павлович Еперин зарегистрирован кандидатом в депутаты Ленинградского областного Совета по 244-му избирательному округу.

С 21 мая в нашем городе началась и регистрация кандидатов в депутаты Сосновоборского городского Совета народных депутатов по всем 180 избирательным округам.

А. МОРСКОЙ

**„Зарегистрировать кандидатам...“**

дежи. Да и руководить бригадой, учтите — дело непростое.

**Л. В. Чекина**, методист горно, член комиссии:

— Владимира Васильевича в третий раз выдвигают кандидатом в депутаты областного Совета. Это уже само по себе говорит о доверии к нему людей. И он это доверие оправдывает. Для него депутатское звание — не приложение к должности. Потому я и предлагаю зарегистрировать Владимира Васильевича кандидатом в депутаты Ленинградского областного Совета по нашему избирательному округу.

— Другие предложения есть? — спрашивает председатель.

А по 244-му избирательному округу в тот же день был зарегистрирован кандидатом в депутаты областного Совета Анатолий Павлович Еперин, директор Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленина.

Выступая на заседании комиссии, один из ее членов — начальник смены ЛАЭС Ибрагим Курбанович Гаса-

женера, у нас 12 лет работал главным инженером, вложил немало труда и энергии, когда ЛАЭС строилась, когда началась ее эксплуатация. Анатолий Павлович немало сделал для того, чтобы станция работала надежно, стабильно. И в том, что у нас будет свой Дом культуры, бассейн, санаторий-профилакторий — тоже немалая заслуга Еперина. Пока что, конечно, удалось сделать не все, что нужно для удовлетворения нужд коллектива. Вот пусть и постарается директор, используя и полномочия депутата областного Совета, провести в жизнь намеченную социальную программу.

Заместитель председате-

**ГОСПРИЕМКА: ШАГИ РЕАЛИЗАЦИИ**

**РАЗГОВОРЫ** о госприемке, как о новости, закончились. На предприятиях идет повседневная работа в условиях, когда вневедомственный контроль — реальность.

Теперь многие спрашивают: — А что дала госприемка?

Мне часто приходится слышать этот вопрос. Знаю также, как отвечают на него у нас на заводе. Те, кто непосредственно связан со сдачей продукции, независимо рабочие это или ИТР, говорят — госприемка дала ощутимый толчок повышению требовательности, исполнительности. А значит — улучшению качества продукции. Другие же, чаще непосредственно с производством напрямую не связанные, видят в госприемке только негативные стороны.

Главное, на что они делают упор, — невыполнение производственного плана. Вневедомственный контроль якобы тормозит выпуск изделий в валовом исчислении, что, естественно, сказывается на заработной плате рабочих.

Такой реакции, по моему, следовало ожидать. Ведь кое-кто, когда госприемка была еще на стадии обсуждения, понял, что появилась еще одна возможность прикрыть срывы производственных планов новыми, более жесткими условиями контроля.

Завод «хронически заболел» давно. И, к сожалению, главные причины этого — субъективные:

слабая организация и подготовка производства, благодушие, нетребовательность, иногда и отступничество в своем деле.

Судите сами. Руководитель госприемки на заводе В. И. Грицкевич однажды возмутился, обсуждая технический вопрос, и сказал одному из главных спец и листов завода: «Хватит искать объективные причины, чтобы не делать продукцию качествен-

таж, а другие в это время реализуют в другом месте кран грузоподъемностью в 10 тонн таким образом, что после подобного демонтажа он потребует длительного восстановительного ремонта.

Можно было бы привести еще несколько подобных примеров. И все они говорят об одном. Главные наши беды — от недобросовестного отношения людей. Это еще раз подтвер-

реализации наших предложений.

К сожалению, на заводе до сих пор отсутствует лаборатория входного контроля, поэтому некоторые, порой элементарные параметры, например, — поступающих редукторов, непросто проверить, дефект выявляется уже в общей сборке.

Один из важнейших вопросов работы госприемки в настоящее время мы видим в организации контроля комплектности и качества отгружаемой продукции. Месяц висели на проходной завода фотографии «Комсомолецкого прожектора», свидетельствующие об отношении работников транспортного и погрузочно-разгрузочного цехов к продукции, уже принятой госприемкой. Отсутствие требовательности и контроля уже при погрузке изделий в цехах, низкая культура труда исполнителей, плохие дороги и беспорядок на складах приводят к тому, что нередко в вагоны грузят продукцию, уже пришедшую в негодность.

До всего должно быть дело госприемке. Надо понять, что наши машины — это будущее мясо, молоко, что — в конце концов — плохая работа подрывает экономику всей страны. И это не громкие слова, а правда. И госприемка не помеха в работе, а помощник.

**А. ХАЛИН,**  
представитель  
госприемки на  
Сосновоборском  
машиностроительном  
заводе

# Не помеха, а помощник

но. Мы с вами обязаны добиваться выпуска машин, не уступающих лучшим образцам». И главный специалист ответил: «Вадим Иосифович, а ты веришь в реальность того, что говоришь? Я, например, не верю».

Вот и получается, человек, который по долгу службы обязан заряжать окружающих целеустремленностью, убежденностью в правоте своего дела, сам выполняет работу с мыслью о том, что никогда не доведет этого дела до конца.

А как расценивать тот случай, когда одни работники завода по крупницам доукомплектовывают, восстанавливают козловый кран грузоподъемностью 30 тонн, вводимый в мон-

ждает мысль, что основной вопрос сегодня — вопрос кадров.

Заводу срочно нужна свежая, инициативная струя в руководящем аппарате среднего звена. Есть же хороший опыт подготовки кадров у нас в стране и за рубежом.

Все эти проблемы, на мой взгляд, и помогает высветить госприемка, в условиях которой четче видно — кто чего стоит на своем рабочем месте.

Нас, представителей госприемки, рабочие часто просят обратить внимание на качество поставляемых деталей, особенно штампованных. Да, в этой области предостой большая работа. На смежных заводах уже принимаются меры по устранению замечаний, по



Ленинградская область. Увлекательно проводят досуг ребята города Тосно, занимающиеся в различных кружках Дома культуры и Дома пионеров, в школах и по месту жительства. Только на станции юных техников занимаются полторы тысячи школьников. Многие ребят привлекают кружки информатики и вычислительной техники, технического конструирования, картинга, автодела.

На областных соревнованиях картингистов и авиамоделистов тосненцы стали серебряными призерами.

На СНИМКЕ: руководитель клуба А. В. Чеботарев занимается с юными картингистами.

Фотохроника ТАСС

**СОВЕТЫ — ВЛАСТЬ НАРОДНАЯ**

## Депутатская группа

В городской Совет прошлого созыва было избрано 18 работников Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленина. Все они вошли в состав созданной у нас производственной депутатской группы. Сразу же после выборов мы разработали и утвердили ее структуру. Она включила в себя четыре основных направления — производственная и хозяйственная деятельность предприятия, содействие группе народного контроля и общественным организациям, работа с молодежью и организационная деятельность депутатской группы.

За каждое из этих направлений отвечал один из депутатов. Действовали мы по заранее продуманным годовым и квартальным планам.

Какие же вопросы рассматривались на заседаниях группы? О хозяйственных задачах коллектива ЛАЭС, о проведении в жизнь Закона, направленного против пьянства и алкоголизма, об итогах проверок, которые проводили депутаты. А было их немало. Мы проверяли работу столовой и организацию приема по личным вопросам начальниками цехов и отделов, проведение аттестации рабочих мест. Добивались повышения эффективности работы народных контролеров.

Депутаты занимались и такими жизненно важными для избирателей проблемами, как организация кооперативов огородников, открытие автобусного движения между городом и садоводческим кооперативом «Энергетик», распределение жилья. На заседании группы мы слушали отчеты депутатов П. Г. Волкова, В. А. Кузнецова, Н. И. Ковалева о выполнении личных социалистических обязательств, которые они взяли по почину ленинградских рабочих — депутатов XXVII съезда партии.

Разумеется, нашей главной заботой был постоянный контакт с избирателями. В немалой мере этому способствовали отчеты депутатов. Но, объективности ради, хочу заметить, что не каждый в группе был достаточно инициативен, добросовестно выполнял свои поручения. Вот почему я горячо одобряю форму выдвижения кандидатов в депутаты, которая получила путевку в жизнь в нынешней предвыборной кампании. Выступая на собраниях в коллективах цехов и отделов, товарищи выдвигали, как правило, несколько кандидатур и всесторонне обсудив, останавливали свой выбор на одной из них.

Сегодня иметь только отличные производственные показатели для депутата мало. Он должен быть энергичным организатором, обладать деловитостью, принципиальностью, умением разобраться в сложных вопросах.

Какой совет хотелось бы дать тем, кто будет избран 21 июня? Продолжить начатое их предшественниками, встречаться с избирателями непосредственно на производстве, не упускать из своего поля зрения не только хозяйственную деятельность предприятия, но и вопросы, связанные с жильем, детскими садами, пионерлагерем.

**С. ЛЕВашОВ,**  
председатель производственной  
депутатской группы

**АДРЕС МЖК: СОСНОВЫЙ БОР**

**РЕШЕНИЕ**, принятое исполкомом городского Совета о начале строительства в нашем городе молодежного жилого комплекса, которое будет развернуто с будущего года, дает возможность серьезно задуматься над социальной программой МЖК. Как известно, МЖК — не просто дом, построенный своими руками, это, в конечном итоге, новая форма человеческого общежития.

В ходе жарких дискуссий на заседаниях оргкомитета был сформирован ориентировочный набор элементов организации досуга и всей жизни комплекса в целом. Мы считаем, что организация полноценного досуга предполагает набор объектов: для общения (гостиния — для совместного проведения вечеров отдыха, тор-

## Ваши предложения?

жеств; уютный видео-бар, разумеется, безалкогольный, где можно посидеть за чашкой кофе, поговорить, посмотреть видеофильм; к нему желательно иметь свой видеосалон по типу свердловского, который дает возможность делать свои программы и транслировать для жителей комплекса по кабельному телевидению), для развития физической культуры (зал спортивных тренажеров, где могли бы заниматься взрослые; детская спортивно-игровая комната), ряд мастерских и клубов, где, с одной стороны, дети могли бы развивать навыки столярного и слесарного дела, заниматься

техническим творчеством (информационно-вычислительный центр, радиотелемастерская), с другой стороны, взрослыми эти мастерские могли бы использоваться для обустройства быта (скажем, изготовление мебели, ремонт телерадиоаппаратуры и т. д.).

Более подробный перечень всех элементов перечислен в таблице. Поскольку движению МЖК чужда феодальная замкнутость, двери этих мастерских, клубов, игровых залов будут открыты для всех.

Мы приглашаем принять участие в выработке проекта организации функциони-

рования комплекса каждого, у кого есть свои оригинальные мысли, идеи и предложения. Высказывайте свои пожелания относительно полноты предложенного набора элементов комплекса, удобный для вас режим работы, как часто вы планируете пользоваться услугами того или иного объекта.

Мы будем особенно благодарны тем, кто выразит желание не только пользоваться, но и внести свой посильный вклад в создание, становление и организацию работы того или иного объекта. Отметьте это в примечании.

Ждем ваших предложений, которые следует направлять в адрес горкома ВЛКСМ.

Оргкомитет по делам МЖК

Наименование	Режим работы	Периодичность посещения	Примечание
Видео-бар (безалкогольный)			
Дисотека			
Сауна			
Зал спортивных тренажеров			
Детская спортивно-игровая комната			
Общая гостиния			
Столярная мастерская, слесарная мастерская			
Женский клуб			
Бильярдный клуб			
Кино-фото-слайд-клуб			
Радиотелемастерская			
Кафе-столовая			
Киноконцертный зал			
Информационно-вычислительный центр			
Видеосалон			
Прочее:			

Ваша фамилия —

Возраст —

Телефон —

РЕПОРТАЖ

# Брейк-данс?..

В шестой школе шел заключительный тур смотра-конкурса художественной самодеятельности. Сразу оговорюсь: это был едва ли не единственный случай, когда мальчишек и девчонок никто не заставлял «принять участие», наоборот — городской комитет ВЛКСМ, Дом молодежи организовали конкурс, идя навстречу пожеланиям школьников. Вы хотите знать, что же это за вид самодеятельного творчества? Брейк-данс.

Брейк-данс — танец ультрасовременный. Он словно вобрал экспрессию своего времени и даже отразил его приметы. Стоит только вспомнить названия некоторых стилей брейка — «электрическое буги», «робот». Наверное, именно поэтому он так нравится молодым. «За что люблю брейк-данс? За современности!» — ответило большинство опрошенной молодежи в анкете, проведенной ГК ВЛКСМ.

Вместе с тем, это танец высокой сложности исполнения. Брейк-данс требует исключительного владения своим телом, выносливости, тренированности, артистичности и, конечно, воображения. Вероятно, в дальнейшем исполнительская сложность брейка и станет той преградой, которая не позволит ему стать «танцем масс». А пока молодые смотрят на брейк глазами, полными восторга.

В центр зала выходили все новые и новые участники — группы исполнителей и отдельные солисты. И оживали «роботы», с чопорной пластичностью выполнявшие замысловатые цепочки движений.

Надо отдать должное ребятам (большинство занимается брейком всего несколько месяцев) — они мастерски овладели основными элементами танца. Особенно это удалось Сереже Федотову, Мише Лисину, Олеге Комарнической, Денису Морозову, Ирине Сафоновой, Диме Кузнецову и многим другим. А шестиклассник Саша Синотов буквально поразил всех исполнением нижнего брейка.

Но вместе с тем, по ходу конкурса возникло ощущение неудовлетворенности. Ходили по залу «роботы», от участника к участнику передавалась «электрическая волна», но глаз, уже привыкший к этой экзотике, искал чего-то еще...

Чего — помогла понять неожиданная неполадка. Музыка (а участники танцевали в основном под западные ритмы) вдруг сбилась, из динамиков полилась забавная песенка, и тонкий голосок как-то мультяшно проверещал: «Ничего не понимаю». Зал рассмеял-

ся, подобрел и аплодисментами поддержал растерявшихся было танцоров. Мгновенно стало понятно, насколько молчаливая многозначительность, поза проигрывают смыслу. Вот чего не хватало в большинстве номеров — сюжета, игры, иронии, юмора, наконец! С каким-то почтительным обожанием, чрезмерной серьезностью относятся мальчишки и девчонки к брейк-дансу. Ребятам словно завораживают внешние атрибуты — непонятные движения, черные очки, которые непременно одевают исполнители, особая форма одежды (один из участников поделился: не могу танцевать брейк, пока не оденусь модно). А вот попыток сделать свой танец сюжетным, вдохнуть в него содержание было, к сожалению, мало. Между тем, изобразительные возможности брейк-данса огромны, ведь он очень близок к пантомиме.

Эту особенность брейка прекрасно используют лучшие брейк-коллективы. Например, ленинградская группа «Терра-мобиле», которую телезрители видели на последнем «Музыкальном ринге». Ее выступление, по существу, приближалось к настоящему театральному представлению. Вспомним только полный доброй иронии, юмора танец «Хулиганы».

Разумеется, сравнить творчество «звезд» и участников нашего смотра-конкурса чрезвычайно трудно. И говорю я о настоящих мастерах брейк-данса только для того, чтобы отметить: у ребят, увлеченных брейком, есть хороший пример для подражания, есть эталон, к которому следует стремиться.

При городском Доме молодежи недавно создана студия «Пластика», в которой молодежь обучается пантомиме и брейку. Из 40 участников смотра-конкурса почти половина — ее воспитанники. Будем надеяться, что и «Пластика» в дальнейшем не остановится лишь на обучении ребят технике брейка.

— Год назад за брейк меня вели с танцев из ДК «Строитель», — сказал девятиклассник Владислав Волков, с которым разговаривали на брейк-параде танцоров, состоявшемся в Доме молодежи. — А теперь вот конкурс...

Да, остается только радоваться тем переменам во взглядах на увлечения молодежи, которые происходят сегодня. От них выигрывают все. И тем не менее помочь молодым определиться со взглядами, вкусами мы, взрослые, должны.

Л. ЗЕРНОВА

В ЛАБОРАТОРИЯХ УЧЕНЫХ



В Москве в Институте медико-биологических проблем Минздрава СССР проходит эксперимент длительной (до года) гипокинезии. Десять участников эксперимента — испытателей-добровольцев — в течение этого времени находятся на строгом постельном режиме. Лежа они умываются, бреются, принимают пищу.

Участники эксперимента разделены на две группы. Первые пятеро с самого начала занимаются физической тренировкой ежедневно около двух часов. Кроме этого, испытатели принимают различные фармакологические препараты. А вторая группа первые четыре месяца эксперимента средств профилактики не использовала и приступила к занятиям на сто двадцатые сутки эксперимента.

Гипокинезия — пребывание на строгом постельном режиме — является одной из наиболее адекватных моделей, которая позволяет воспроизводить на земле основные физиологические эффекты невесомости. Основная цель данного эксперимента — совершенствование всего комплекса средств профилактики, который с успехом используется сейчас космонавтами в длительных полетах, поиск новых путей и методов коррекции изменений, происходящих в организме в условиях невесомости. Результаты этого эксперимента очень важны не только для космической медицины, но и для медицины земной.

На снимке: испытатель Сергей Копанев готов к проведению исследований на центрифуге.

Фотохроника ТАСС

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ



Скорость.

Фотоэтиюд Ю. ЛАРИНА

СООБЩАЕТ ГАИ

## О велосипедах, мопедах и правилах

С 1 января 1987 года введены в действие новые Правила дорожного движения. Пункт 24.2 Правил гласит: «Водитель велосипеда, мопеда должен иметь при себе документ, подтверждающий знания настоящих Правил». Управлять велосипедом при движении по дорогам разрешается лицам не моложе 14 лет, а мопедом — не моложе 16 лет. Велосипед и мопед должны иметь исправные тормоза и звуковой сигнал. При движении по дорогам в темное время суток и в других условиях недостаточной видимости эти транспортные средства должны быть оборудованы спереди фонарем (фарой) с белым светом, сзади — фонарем с красным светоотражателем, а с каждой боковой стороны светоотражателем оранжевого или красного цвета. Движение по проезжей части на велосипедах разреша-

ется только в один ряд на расстоянии не более одного метра от ее правого края. Выезд на большее расстояние допускается лишь для обгона, объезда и в разрешенных случаях поворота. Разрешается движение по обочине, если это не создаст помех пешеходам. Водителю велосипеда запрещается: ездить по тротуарам и пешеходным дорожкам; ездить, не держась за руль; перевозить пассажиров [за исключением ребенка до 7 лет, на дополнительном сидении, оборудованном подножками]; перевозить предметы или груз, который выступает более чем на 0,5 метра по длине или ширине за габариты велосипеда и может помешать управлению; двигаться по дороге при наличии велосипедной дорожки; поворачиваться на дорогах с трамвайным движением и на дорогах, имеющих более

одной полосы для движения в данном направлении.

Городской совет ВДОАМ готов организовать обучение школьников и учащихся СПТУ по утвержденной программе при комплектовании учебных групп в школах и профтехучилищах в количестве 21—30 человек со сбором взносов в сумме 1 рубль с обучаемого.

Для неорганизованных граждан — владельцев велосипедов и мопедов — занятия будут организованы на тех же условиях при городском совете ВДОАМ (ул. Школьная, дом 1) в вечернее время.

Лица, не прошедшие обучение, лишаются права управлять транспортным средством.

К. ЦВЕТУХИН,  
член совета  
по безопасности  
дорожного движения

Наша афиша

26 МАЯ народный университет активиста борьбы за трезвость приглашает на итоговое занятие. Во встрече за «круглым столом» «Бой идет за человека» участвуют работники прокуратуры, врачи, представители городской организации ВДО борьбы за трезвость. Встреча состоится в малом зале ДК «Строитель» в 17 часов.

Вечером в ДК «Строитель» состоит-

ся встреча с ленинградским художником, членом Союза художников СССР Георгием Васильевичем Ковенчуком, организованная активом клуба любителей искусства «Творчество». В фойе первого этажа развернута выставка его работ (графика). Встреча начнется в 19 часов 30 минут.

27 МАЯ в 14 часов на свое очередное занятие приглашает своих слушателей лекто-

рий «Сегодня в мире» городского Дома молодежи. В этот день в 19 часов во Дворце культуры «Строитель» состоится торжественный вечер, посвященный Дню пограничника.

В ДК «Строитель» в эти дни в холле второго этажа развернута очередная выставка фоторабот любительского объединения «Протон». Приглашаем ее посетить, она открыта с 10.00 до 20.00 ежедневно.

СПОРТ

## Готовясь к первенству СССР

В этом году в Тбилиси состоится первенство СССР по дзюдо среди юношей 1971—1972 годов рождения. Для того, чтобы получить путевку на эти соревнования, необходимо успешно пройти через ряд отборочных официальных турниров. Одним из таких турниров было первенство РСФСР среди юношей, проходившее в Коломне с 12 по 17 мая. Наш город представлял воспитанник ДЮСШ «Малахит» М. Дорощев. Одержав пять побед, причем в четы-

рех поединках, в том числе и в финале, — досрочно, Максим стал чемпионом России. В другом традиционном турнире — мемориале Ф. Э. Дзержинского, проходившем в Киришах, участвовали младшие юноши ДЮСШ «Малахит». Здесь первые места заняли С. Дворецкий, ученик школы № 1, П. Акулов, В. Исаков из школы № 6, В. Гладких из школы № 3. Вторые места у братьев Паршиновых, Юрия и Виктора, из школы № 1.

На Всесоюзный турнир памяти Героя Советского Союза В. Тиланова, проходивший в Красном Селе, съехались представители из пяти союзных республик, а всего участвовало около 300 спортсменов 1970—72 годов рождения. Из основателей наиболее успешно выступил Б. Ласкин из ДЮСШ «Малахит», занявший в своей весовой категории первое место.

А. ПЕТРОВ,  
вншт. корр.

Зам. редактора Е. М. ЖИЛИНА

# реклама

## СМУ-7 СУС

приглашает желающих на работу по совмещительству в вечернее или другое свободное время по благоустройству территории IV микрорайона.

Оплата труда сдельно-премиальная. Начало работ с 1 июня.

Заявления принимаются на участке СМУ-7, расположенном за платной стоянкой автомашины в городе, а также в конторе СМУ-7. (1—5).

## ВНИМАНИЮ ГОРОЖАН!

3 июня с 13 до 17 часов и 4 июня с 9 до 14 часов в детской поликлинике будет работать бригада по обслуживанию больных и инвалидов протезами и ортопедической обувью. (1—2).

## ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ГАРАЖЕЙ

№№ 14, 22, 23, 51, 59, 74, 75, 82, 104, 108!

Ваши гаражи мешают строительству дороги к железнодорожной платформе «80-й км». Необходимо их срочно убрать.

## ОРСу СУС

ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ мастер на участок по ремонту и обслуживанию аккумуляторных погрузчиков, оборудованию, контейнеров торговой базы, водители погрузчика, ученики водителей погрузчика, экспедитор на тарную базу, газосварщик, уборщики. (1—5).

## МОНТАЖНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 32 ТРЕСТА «ПРОМЭЛЕКТРОМОНТАЖ» ПРИГЛАШАЕТ

жителей г. Сосновый Бор и пригорода на временную работу (с июня по август) в столовую детского спортивного лагеря «Юность» на озере Копанском.

Оплата — 85 рублей в месяц. За справками обращаться по адресу: ул. Солнечная, 51. Телефон: 6-25-19. (3—5).

## 519-УНР

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ начальник ПТО (оклад 180 рублей). Выплачивается премия по итогам работы за квартал, за год.

Обращаться по адресу: г. Ломоносов, порт, 519-УНР, отдел кадров. Телефон 473-39-83. (2—3).

## ВСЕСОЮЗНОМУ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМУ ВЕТЕРИНАРНОМУ ИНСТИТУТУ ПТИЦЕВОДСТВА

ТРЕБУЮТСЯ лаборанты и ст. лаборанты — оклад 90 — 112 руб., ст. бухгалтер — оклад 110 руб., редактор — оклад 115 руб., слесари-сантехники, жестянщики, кровельщики.

Адрес института: г. Ломоносов, ул. Черникова, д. 3. Проезд электропоездом до ст. «Кронколония» или автобусами № 1 и № 270 от вокзала г. Ломоносова. Телефоны: отдел кадров — 473-78-00; секретарь (приемная) — 473-06-69. (2—5).

## СРЕДНЕМУ ПТУ-236

ТРЕБУЕТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ дежурный по общежитию (оклад 90 рублей). Справки по телефону: 6-16-48. (3—3).

## КНИО

«СОВРЕМЕНИК» — «Курьер» (СССР): 26 — 10, 12, 14, 16 (удлиненный сеанс), 18, 20 (удл.), 22, 10; 27 — 12 (удл.), 14, 16, 18 (удл.), 20, 10, 22.



## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

26 МАЯ

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — М. Горький. «Варвары» — фильм-спектакль. 10.55, 16.00 — Новости. 16.15 — Отзовитесь, горнисты! 17.00 — Новости. 17.05 — Русская речь. 17.35 — Мультфильм. 17.45 — «Уроки истории» — тележурнал. 18.30 — «День за днем. Райком партии в условиях перестройки». День 2-й — «Райком учится». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Наш сад. 19.30 — Новости. 19.40 — Конструкторы XXI века. 19.50 — С. Михалков. «Анонимка» — телеспектакль. 21.00 — Время. 21.40 — «Самые, самые разные встречи композитора Родиона Щедрина» — фильм-концерт. В перерыве (22.45) — Сегодня в мире.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Гимнастика. 8.15 — «Сельское хозяйство» — киножурнал. 8.35, 9.35 — Физика. 7-й кл. 9.05, 13.25 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Уч. СПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35, 11.35 — История. 6-й кл. 11.05 — Русская речь. 12.05 — «Счастье так близко» — х. т. ф. 13.55 — Новости. 14.00 — В мастерской В. А. Фаворского. 16.55 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Физика. 18.00 — Новости. 18.10 — Концерт. 18.30 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Торпедо». В перерыве (19.15) — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — До шестнадцати и старше. 21.00 — Время. 21.40 — «Неудобный человек» — х. т. ф. 1-я серия. 22.45 — «У Сурикова в Пензе» — д. т. ф. 22.55 — Новости.

## ПРОГРАММА ЛТ

9.05, 10.05 — Литература. 10-й кл. 9.35 — Химия. ПТУ. II курс. 10.35 — Мультфильмы. 11.05 — Химия. 10-й кл. 11.35 — «Пожелай мне неветной погоды» — х. т. ф. 17.20 — Ребятам о зверятах. 17.50 — Мультфильмы. 18.10 — Служба здоровья. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — Телевизионный еж. 19.40 — «Колыбельная с куклой» — фильм-концерт. 20.10 — «Что могут короли?» — д. т. ф. 20.40 — «Нарушение и наказание» — д. т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — Человек на земле. 22.40 — «Монолог» — фильм-концерт. 23.05 — Новости.

## Среда

27 МАЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Государственная граница» — х. т. ф. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 1-я серия. 9.15 — Живая природа. 10.15, 16.00 — Новости. 16.15 — Документальные фильмы о БАМЕ. 16.50 — Новости. 16.55 — «Дума о Ковнаке» — х. т. ф. Фильм 2-й — «Бурани». 18.30 — «День за днем. Райком партии в условиях перестройки». День 3-й — «Райком закрыт...». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Наука и жизнь. 19.45 — Новости. 19.50 — «Государственная граница» — х. т. ф. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Обратная связь. 22.25 — Сегодня в мире. 22.40 — Концерт. 23.30 — «Константин Батюшков» — н. п. ф.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Гимнастика. 8.15 — «В объективе — животные. Змея» — н. п. ф. 8.35, 9.35 — Музыка. 6-й кл. 9.05, 13.10 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.05 — Уч. СПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.35, 11.35 — Музыка. 7-й кл. 11.05 — Шахматная школа. Белая ладья. 12.05 — «Неудобный человек» — х. т. ф. 1-я серия. 13.40 — М. Шолохов. Страницы жизни и творчества. 14.40 — Новости. 14.45 — Младший брат (о Д. И. Ульянове). 16.55 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Химия. 18.00 —

Новости. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром. 19.30 — Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Днепр». 2-й тайм. 20.15 — Спокойной ночи, малыши. 20.30 — Музыкальный юск. 21.00 — Время. 21.40 — «Неудобный человек» — х. т. ф. 2-я серия. 22.45 — Гандбол. Чемпионат СССР. Мужчины. ЦСКА — СКА (Минск). 23.20 — Новости.

## ПРОГРАММА ЛТ

9.05, 10.05 — Физика. 6-й кл. 9.30 — Английский язык для детей. 10.30 — Немецкий язык для детей. 11.00 — Мультфильмы. 11.20 — «Колыбельная с куклой» — фильм-концерт. 11.50 — «Что могут короли?» — д. т. ф. 12.20 — Интенсификация. 90. Диалоги о компьютере. 17.35 — «Увлечения» — тележурнал для уч. 4—6-х кл. 18.05 — Мультфильмы. 18.25 — Эстафета. 19.00 — «Ленинград». 19.25 — «Камертон». 20.15 — Виктор Колесниченко — воспитатель детского сада. 20.45 — Песни В. Гаврилина исполняют Г. Ефимова и Г. Екимов. 21.00 — Время. 21.40 — «Предчувствие любви» — х. т. ф. (с субтитрами). 22.45 — Перед стартом велогонки «Дружба» стран Балтийского моря. 23.30 — Новости.

## Четверг

28 МАЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Государственная граница» — х. т. ф. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 1-я и 2-я серии. 10.20, 16.00 — Новости. 16.15 — «Вчера и всегда» — т. ф. 17.25 — Новости. 17.30 — «Озеро Сарез» — д. т. ф. 17.45 — До шестнадцати и старше. 18.30 — Газ за днем. Райком партии в условиях перестройки». День 4-й — «Наследники». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — К Дню пограничника. «На рубежах Отчизны» — киночерк. 19.15 — О проблемах совершенствования пропаганды марксизма-ленинизма в свете основных направлений перестройки системы политической и экономической учебы трудящихся. 19.45 — Новости. 19.50 — «Государственная граница» — х. т. ф. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Кинопанорама. 22.35 — Сегодня в мире. 22.40 — Музыкальный ринг.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Гимнастика. 8.15 — «Озерная быль» — д. т. ф. 8.35, 9.35 — Природоведение. 4-й кл. 8.55 — «АСУ и кино» — н. п. ф. 9.05, 13.00 — Испанский язык. 2-й год обучения. 9.55 — «Утилизация токсичных отходов предприятий машиностроения» — н. п. ф. 10.05 — Уч. СПТУ. Обществоведение. 10.35, 11.30 — Зоология. 7-й кл. 11.00 — Мамина школа. 11.55 — «Неудобный человек» — х. т. ф. 2-я серия. 13.30 — «Религия и политика» — тележурнал. 14.15 — Новости. 14.20 — Школьникам о физиологии и гигиене. 18.00 — Новости. 18.15 — «Содружество» — тележурнал. 18.45 — Народные мелодии. 19.00 — Клуб путешественников. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Для всех и для каждого. 20.50 — «В степи под Есенсем» — д. т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — «Ларец Марии Медичи» — х. т. ф. 23.10 — Новости. 23.20 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря.

## ПРОГРАММА ЛТ

9.05, 10.05 — Химия. 10-й кл. 9.35 — Спентехнология токарного дела. ПТУ. 10.35 — «Граница» — д. т. ф. 10.55 — Мультфильм. 11.05 — Химия. 8-й кл. 11.25 — «Предчувствие любви» — х. т. ф. (с субтитрами). 17.05 — Сегодня — День пограничника. «Юрка — сын командира» — х. т. ф. 18.20 — «Ленинград». 18.50 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 20.50 — «По Днепру» — т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — «У порога нашего дома» — д. т. ф. 22.00 — Дивертисмент. 23.00 — «Не покидай меня, весна» — телефильм-концерт. 23.20 — Дневник велогонки «Дружба» стран Балтийского моря.

## Пятница

29 МАЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Государственная граница» — х. т. ф. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 2-я серия. 9.10 — Обратная связь. 9.55, 16.00 —

Новости. 16.10 — «Голубой шлем» — х. т. ф. (ГДР). 17.20 — Новости. 17.35 — Концерт песни. 18.00 — Первый Московский антикварно-букинистический аукцион. 18.30 — День за днем. Райком партии в условиях перестройки». День 5-й — «Бюро постановило...». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Человек и закон. 19.30 — Новости. 19.45 — Путь в мир музыки. 21.00 — Время. 21.40 — «На следующий день» — х. т. ф. 1-я серия (США). 22.45 — Сегодня в мире. 23.00 — «На следующий день» — х. т. ф. 2-я серия.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Гимнастика. 8.15 — «След на ветру». «Река и капитан» — д. т. ф. 8.35 — Искусство керамики. 9.35, 13.15 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — П. И. Чайковский. «Времена года». 10.35, 11.35 — История. 7-й кл. 11.05 — Наш сад. 12.05 — С. Михалков. «Анонимка» — телеспектакль. 13.45 — Новости. 13.50 — Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Великий почин». 14.30 — Рассказ о Ю. Фучике. 16.55 — Уч. программа ЛТ. Для поступающих в вузы. Математика. 18.00 — Новости. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — О. Тактакишвили. «Любимые песни». 19.00 — Сельский час. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Изобретено в СССР. 20.45 — За безопасность движения. 20.50 — «На кордоне» — д. т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — Балет Л. Делиба. «Копелия». 23.30 — Новости. 23.40 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря.

## ПРОГРАММА ЛТ

10.45 — Мультфильм и киножурнал «Ералаш». 11.05 — Физика. 7-й кл. 11.30 — Эти старые, старые ленты... 16.35 — К юбилею Октября. «Революция продолжается» — д. т. ф. 16.55 — Мультфильмы и киножурнал «Ералаш». 17.20 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 19.00 — «Ленинград». 19.15 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 20.45 — Второе призвание. 21.00 — Время. 21.40 — Эти старые, старые ленты... 22.55 — Точка зрения. Оператор киностудии «Леннаучфильм» А. Лубровский. 23.40 — Дневник велогонки «Дружба» стран Балтийского моря.

## Суббота

30 МАЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «В объективе — животные. Сивуч» — н. п. ф. 8.25 — Отчего и почему. 8.55 — Второй Всесоюзный фестиваль народного творчества. 9.25 — VI съезд художников РСФСР. 10.00 — «Улыбка мая» — концерт. 10.30 — Человек. Земля. Вселенная. 11.00 — Родительский день — суббота. 12.30 — Для всех и для каждого. 13.00 — «Содружество» — тележурнал. 13.30 — «Институт человека». Выпуск 4-й. 14.30 — Новости. 14.50 — «Подвиг разведчика» — х. т. ф. 16.30 — «День за днем. Райком партии в условиях перестройки». День 6-й — «Смотреть вперед». 16.45 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Волшебные напевы» (Монголия). 17.20 — Мультфильмы. 17.40 — «9-я студия». 18.40 — «Джамайка» — х. т. ф. 1-я и 2-я серии. В перерыве (19.45) — Новости. 21.00 — Время. 21.40 — Владимир Высоцкий. В перерыве (22.40) — Новости.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Гимнастика. 8.15 — Играет Р. Курамшин (баян). 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — Утренняя почта. 9.30 — Мамина школа. 10.00 — «Ларец Марии Медичи» — х. т. ф. 14.40 — Немецкий язык для детей. 15.15 — Мультфильм. 15.35 — Поют наши дети. 16.00 — «Пульс планеты». Встреча с политическим обозревателем «Литературной газеты» Ф. Бурлакиным. 17.00 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 18.40 — «Петр I» — х. т. ф. 2-я серия. 20.20 — Мультфильмы для взрослых. 20.40 — Дневник велогонки «Дружба» стран Балтийского моря. 21.00 — Время. 21.40 — Монитор. 22.40 — Джаз-клуб.

11.30 — Программа Туркменского телевидения. 12.50 — Здоровье. 13.35 — Тео Адам приглашает. 14.30 — «Чужие... близкие» — д. т. ф. 15.10 — Страницы музыки Ф. Шопена. 16.55 — «Крепыш» — х. т. ф. (с субтитрами). 18.20 — Поэт Душан Главачек (ЧССР). 18.50 — «Один час с Леонидом Леоновым» — д. т. ф. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Водное поло. Международный турнир. Сборная СССР — сборная США. 21.00 — Время. 21.40 — «Северная повесть» — х. т. ф.

## ПРОГРАММА ЛТ

14.40 — «Ваше свободное время». 15.10 — Английский язык для детей. 15.45 — «Кольцо и роза». По мотивам сказки У. Теккерея. 16.45 — «Петр I» — х. т. ф. 1-я серия. 18.25 — «Поделись своей мыслью» — н. п. ф. 19.00 — «Ленинград». 19.15 — Н. А. РСФСР М. Янсонс. 20.15 — Куранты. 20.50 — «Инженерный (Михайловский) замок» — д. т. ф. 21.00 — Время. 21.40 — «Старое танго» — телефильм-балет. 22.50 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря.

## Воскресенье

31 МАЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 — Зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Тээнкуца» — д. т. ф. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — Тираж «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — Служба Советскому Союзу! 11.00 — Утренняя почта. 11.30 — Встреча с редколлегией и авторами журнала «Дружба народов». 13.00 — Музыкальный юск. 13.30 — Сельский час. 14.30 — На чьей улице праздник? 15.10 — Играет пианист М. Лафоре (Франция). 16.05 — «День за днем. Райком партии в условиях перестройки». День 7-й — «Задачи момента». 16.20 — Международный фестиваль «Радуга». «Огонь» (Болгария). 16.55 — «Волшебное яблоко» — х. т. ф. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Это вы можете. 19.30 — Место под солнцем — х. т. ф. 19.50 — Музыка и мы. 21.00 — Время. 21.40 — «Человек может все» — д. т. ф. 22.45 — Спутник телевизора. 23.20 — Футбольное обозрение. 23.55 — Но-

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — На зарядку становись! 8.15 — «Северная повесть» — х. т. ф. 9.30 — С. С. Прокофьев. Симфония № 5. 10.25 — Русская речь. 10.55 — «Требуются энтузиасты» — д. т. ф. 11.40 — «Баллада о двух домах» — х. т. ф. 1-я и 2-я серии. 13.45 — Концерт гитарной музыки. 14.05 — Обратная связь. 14.50 — «Испания навсегда» — д. т. ф. 15.45 — В. Шекспир. «Король Джон» — фильм-спектакль. 18.00 — Живая природа. 19.00 — Урок тенниса. 19.15 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 19.35 — «Ленинград без наводнений» — н. п. ф. 20.00 — Спокойной ночи, малыши. 20.15 — Водное поло. Международный турнир. Сборная Югославии — сборная СССР. 20.40 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 21.00 — Время. 21.40 — «Доверие обзывает» — х. т. ф. (Венгрия).

## ПРОГРАММА ЛТ

14.40 — Немецкий язык для детей. 15.15 — Мультфильм. 15.35 — Поют наши дети. 16.00 — «Пульс планеты». Встреча с политическим обозревателем «Литературной газеты» Ф. Бурлакиным. 17.00 — Велогонка «Дружба» стран Балтийского моря. 18.40 — «Петр I» — х. т. ф. 2-я серия. 20.20 — Мультфильмы для взрослых. 20.40 — Дневник велогонки «Дружба» стран Балтийского моря. 21.00 — Время. 21.40 — Монитор. 22.40 — Джаз-клуб.

## ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ УПРАВЛЕНИЮ СТРОИТЕЛЬСТВА ТРЕБУЕТСЯ

обслуживающий персонал для работы в пионерских лагерях на период июнь-август 1987 года: воспитатели, пионервожатые, уборщицы, посудомойки, кухонные рабочие.

Обращаться в отдел кадров управления строительства. Телефоны: 6-72-46, 6-33-47, 6-79-10. (4—5).

## НАШ АДРЕС:

188537, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, дом 11.

## ТЕЛЕФОНЫ:

редактор — 6-16-26; зам. редактора и отдел промышленности — 6-35-37; ответственный секретарь, отдел коммунистического воспитания и фотокорреспондент — 6-33-30; отдел партийной жизни — 6-22-93; отдел писем — 6-13-12; бухгалтерия — 6-22-83.

Газета выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам.