

Маяк Прогресса

ВТОРНИК

11

АВГУСТА

1987 г.

№ 96

(594)

Цена 3 коп.

Издаётся с
1 января
1984 года

ОРГАН СОСНОВОБОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Точка опоры

Крутой поворот к гласности оказался для всех нас серьезным испытанием. Возможности для свободного обмена мнениями, для дискуссий и споров, для критики разбудили общественную мысль, и в то же время вызвали кое-у-кого серьезные опасения — а не грозит ли это разрушением нашим порядкам, устоям, морали?

Чего только не услышишь после критического выступления! Сформировался даже устойчивый арсенал упреков в адрес газетчиков: в некомпетентности, крикливости, в категоричности оценок и поспешности выводов и т. п. Эти средства самозащиты удобны тем, что подменяют нормальную полемику безапелляционными выпадами. Появилась критическая статья а в противовес: «автор некомпетент». Или: «это не критика, а критиканство». Спорить в такой ситуации невозможно.

Сегодня, как никогда, вопрос о деловом тоне ответов на критику приобретает большую социальную значимость.

Помнится, после появления острой статьи один уважаемый в городе хозяйственник кричал в трубку: «Безобразие! Мараете там, понимаешь ли, всякую ерунду. Я вот заставлю извиняться!» Но жизнь подтвердила правоту позиции, занятой газетой. Похоже, тот человек искренне заблуждался в оценке ситуации. И к его чести, когда понял это, не стал упорствовать вопреки фактам и здравому смыслу, что случается довольно часто, а обратил энергию в дело, и дело сдвинулось с мертвой точки. Спрашивается: зачем же было так кипиться, ставить себя в неловкое положение?

Трезвое отношение к критике предполагает не только отсутствие лишних эмоций, необдуманных резкостей. Молчание на критику также является признаком отсутствия культуры, не говоря уже о прямом нарушении официального лица своих обязанностей.

Долго ждала редакция ответа на публикацию «16, 1 %» о недостатках в работе по повышению качества продукции на машиностроительном заводе, но так и не дождалась. Такая же участь постигла и материалы рейда о вопиющих нарушениях в организации второй смены на этом предприятии (публикация «Куда путь держим?»). Отмалчивается, вопреки своим же обещаниям, партком ЛАЭС на выступления газет «Вопросы по ходу» и «Глухая защита». Примеры можно продолжать, но дело, наверное, не в их количестве.

Стремлением стать действенным инструментом перестройки, а вовсе не призрачным смакованием недостатков объясняется дискуссионный, острый, критический характер прессы сегодняшнего дня. Осознать это — значит научиться видеть в критике не разрушающую престиж руководителя или фирмы силу, а точку опоры для честной, грамотной, полнокровной работы в условиях демократии.

В одном из последних номеров появилось выступление работника опытного специализированного завода А. С. Безрукова, не согласного с директором по некоторым высказанным им ранее соображениям. Буквально через день директор Л. Д. Якушев позвонил нам в редакцию:

— Дискуссия сегодня была продолжена, и мне вроде бы удалось убедить Безрукова в своей правоте. Но товарищи, не разделяющие его точку зрения, требуют опровержения. Думаю, нам незачем устраивать перебранку. А вот не собрать ли нам за «круглым столом» всех, у кого есть вопросы по ходу перестройки конкретно в нашем коллективе, выяснить, кто и что ей мешает?

Ну скажите, убавит ли полемика авторитет такого руководителя, который не боится открытого разговора с подчиненными, уверен в своей правоте и готов доказывать ее не окриком и силовым давлением, а убедительными резонами и фактами? Напротив, этим он только поднимает свой престиж.

Гласность — не только право на свободу, но и обязанность вести полемику достойными средствами. Газета «Правда» 3 августа в статье «Культура дискуссий» писала: «...дискуссий у нас стало больше. А вот культуры вести их явно не хватает... На авансцену тут и там выплывают эмоции, начинается перебранка, на первом плане оказываются цели мелочные, недостойные. О какой культуре дискуссии может идти речь, если кто-то стремится добиться реванша за критику, приклеить тебе ярлык, да еще с политической окраской...»

Тон полемики — не пустяк. Это своеобразный камертон отношения к гласности, способности в интересах дела подняться над личными амбициями и страстями. Какой бы спорной ни оказалась позиция оппонента, нужно научиться уважать чужую точку зрения. Без живого биения мысли нет движения вперед.

Торжественное собрание

В пятницу в ДК «Строитель» состоялось торжественное собрание, посвященное Дню строителя. В зале собрались представители строительных подразделений Сосновоборского орден Октябрьской Революции управления строительства. Их умелыми руками возведен на берегу Финского залива наш красавец-город. Многие из них за самоотверженный труд на-

граждены орденами и медалями, носят почетное звание «Заслуженный строитель СССР».

О достижениях сосновоборских строителей рассказал в своем докладе начальник СУС Н. А. Бабенко. Но не только об успехах, хотя они впечатляющи, говорил Николай Александрович, но и о тех трудных задачах, которые предстоит решить строителям. Курс партии на

коренное изменение хозяйственного механизма, на ускорение социально-экономического прогресса выдвигает перед строителями новые задачи, которые предстоит решить в кратчайший срок и качественно.

После торжественной части перед собравшимися выступили с праздничным концертом участники художественной самодеятельности.

ЗДЕСЬ будет школа. Седьмая школа, которую так ждут педагоги, родители и их дети. Но возможности, как известно, не всегда совпадают с потребностями. Много сил потребовалось и от общественности, и от депутатов, и от горкома, исполкома, чтобы приблизить начало работ. И вот они развернуты.

Сейчас идет строительство нулевого цикла. Возглавляет его прораб СМУ-7 А. В. Дьяков. Задаю вопрос: — Трудности подготови-

семь человек. Чем же опять недоволен прораб?

— Это молодые ребята, только что вышедшие из стен профтехучилищ, — говорит Дьяков. — Работают пока очень плохо. Ребята сами по себе неплохие, но к самостоятельному труду не подготовлены. Сами подсудите: за полторы недели выработали на всех 25 «кубиков»! Это же курам на смех.

Я разговаривал с ребятами. Они говорили и о СМУ-5, и о СМУ-7 с нескрываемой обидой. Еще на

ПРОБЛЕМНЫЙ РЕПОРТАЖ

Здесь будет школа

тельного этапа, связанные с задержкой проектно-сметной документации позади. Есть ли на сегодня какие-то препоны, мешающие нормальному ритму строительства?

— Были, — говорит он, — некоторые трудности с материалами, в частности с кирпичом. Ну, и пресловутый растворный узел, как всегда, лихорадило. Сейчас, вроде, все встало на свои места. Единственная на сегодня задержка — с кирпичной кладкой цокольного этажа.

Да, здесь действительно есть проблема, и не только чисто производственного характера. Собственных сил под такой большой объем работ у СМУ-7 не хватает. В порядке помощи СМУ-5 выделило «нулевикам» во-

практиках во время учебы они заметили несерьезное к себе отношение, привыкли быть никому не нужной обузой. Перевод на месяц из одного управления в другое восприняли как привычное желание строителей отпихнуться от них, до поры до времени сбить с рук.

Пришли на школу — три дня не было кирпича. Пробовали просить работу — им дали такую, что никому не нужна. Пришел кирпич — забарахлил растворный. Все одно к одному — как нарочно.

На днях встретил одного из этих ребят. На вопрос: «Как дела?» тот только рукой махнул:

— Опять спихнули, теперь уже на жилой дом. В подвале выполняем привитивную работу.



Образовался какой-то порочный круг. Стройке нужны хорошие, квалифицированные каменщики. Но они всем нужны сейчас медленно. Взрастить их ни у кого не хватает ни времени, ни желания.

На прошедшей недавно конференции по проверке коллективного договора СУС за I полугодие начальник стройки Н. А. Бабенко резко критиковал за такое отношение к кадровым вопросам руководство СМУ-5 и СМУ-7 и потребовал изменить отношение к выпускникам.

На строительной площадке мы видим пока иное: закладывается фундамент одной школы и разрушается фундамент другой — школы профессионального мастера...

А. НУШТАЕВ

На снимках (сверху вниз): здесь будет школа; выпускники этого года Алексей Писпанен (справа) и Виктор Роут не теряют надежды стать мастерами своего дела.

Фото Г. САФОНОВА.

ИНФОРМАЦИЯ В НОМЕР

Теплиц стало больше

Тепличные площади совхоза «Сосновоборский» увеличились еще на 1,5 гектара. Недавно на 1 гектаре новых теплиц завершилась посадка томатов.

А накануне здесь прошли большие работы по закладке под стеклянную крышу

грунта, заправке его удобрениями, формированию гряд. Ударно потрудились звено механизаторов под началом А. В. Ерчихина. По 2 — 3 дневных нормы выполняли рабочие. Свою роль сыграла и экономическая заинтересованность — звено

трудилось по аккордному наряду.

Томаты с этого поля, как предполагает главный агроном совхоза, появятся на городских прилавках в октябре. На оставшейся площади будут высажены салат и лук.



РЕПОРТАЖ



Проба чистая

Спектрометрический анализ выбросов в окружающую среду выполняется лабораторией отдела охраны труда и техники безопасности Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленина. Небольшое, светлое помещение лаборатории. Сразу замечаешь многочисленные приборы-анализаторы, с помощью которых производятся спектрометрические анализы радионуклидов, выделяемых при эксплуатации реактора.

Лаборант-радиометрист Лидия Герасимовна Ващенко подготавливает приборы к работе. Десятки переключателей и кнопок она быстро ставит в нужное положение, уследить за последовательностью этих операций просто невозможно. Это под силу лишь опытному специалисту, каким и является Лидия Герасимовна, работающая на станции с 1974 года и награжденная медалью «За трудовое отличие».

Воспользовавшись минутой, пока обсчитывается фон установки, спрашиваю о том, что интересует, пожалуй, каждого живущего рядом с атомной электростанцией:

— Каково влияние радиоактивного фактора на окружающую среду?

— Его практически нет, — говорит Лидия Герасимовна. — На нашей станции выбросы радиоактивных элементов в 10—20 раз ниже уровня, допустимого нормативно-технической документацией.

Анализатор готов к работе. Проба исследуемой среды подготовлена ночной сменой оперативного персонала. Это проба воздуха, аспирированного (осевшего) на специальном фильтре с красочным названием «Май». Воздух проверяется на содержание радиоактивного йода. Пинцетом фильтр переносится на детектор, окруженный со всех сторон свинцовой защитой, тем самым исключается влияние внешнего гамма-поля. Лидия Герасимовна выбирает и устанавливает режим работы прибора. Замелькали красные цифры на пересчетке. Проходит еще несколько минут, и вот из анализатора белой бумажной змейкой показалась печатающая лента с колонками цифр. Установка выполняет все требуемые операции самостоятельно, выдавая необходимые данные для последующего обсчета на программной ЭВМ.

Полученный результат на порядок ниже допустимых значений. А на анализ уже готовится следующая проба — один из многочисленных замеров обычного дневного графика лаборанта-радиометриста.

И. ЛАПШИН,
работник ЛАЭС
им. В. И. Ленина

К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

1. Вокруг Ораниенбаума

БОЛЬШАЯ часть территории нынешнего Ломоносовского района и участков, подчиненных сейчас Сосновому Бору, в 1917 году входила в Петергофский уезд. Он делился на волости. Территория нынешнего Соснового Бора входила в Ковашевскую волость. Ближайшими к ней волостями были Копорская, Воронинская, Медушская, Мишеловская, Гостилицкая, Ораниенбаумская.

Города Петергоф и Ораниенбаум находились в подчинении не только уездных властей, а прежде всего в распоряжении губернской администрации и Министра Двора его величества.

Однако для всех волостей главным революционным центром был Ораниенбаум, крепко связанный с Кронштадтом. Революционный размах в Новом Петергофе был намного слабее, чем в Ораниенбауме.

Сразу на второй или на третий день в феврале 1917 года, после того, как образовалось Временное буржуазное правительство, Петергофское уездное начальство, нацепив на верхнюю одежду алые бантики или небольшие кусочки ленточки, объезжали волостные центры и проводило митинги в связи с переменой власти. Как правило, на крыльце волостного управления стояли приезжие из Петергофа, рядом с ними — местная знать — зажиточные крестьяне, торговцы, лесопромышленники, хозяева мелких предприятий, священники местных церквей и местная интеллигенция, фельдшера и учителя.

И хотя смешно было

смотреть, как рылые сторонники монархии, вроде местных торговцев, уездных хозяев нацепили красные ленты, народ торжествовал. Впервые свободно в селах и деревнях гремели песни «Смело, товарищи, в ногу!», «Варшавянка».

Удивляться тому, что эти песни оказались знакомыми для всех людей, особенно молодежи, не следует. Из каждого

ИЗ ИСТОРИИ НАШЕГО КРАЯ

В год великих свершений

селения немало молодых людей работало на заводах и фабриках Петербурга. Еще в 1905 году они привозили в свои села запрещенную литературу.

Широко распространеными тогда были брошюрного типа книжки издательства «Донская Речь». В наши деревни попало их очень много. Полиция вначале не обращала на них внимания. Обложки ярко-желтые, голубые, розовые и зеленые с красочными картинками привлекали внимание всех. Книжки стоили одну-две-три копейки. Это были рассказы Л. Андреева, А. Серафимовича, Н. Рубакина, В. Вересаева, В. Короленко, Д. Мамина-Сибиряка и др. Когда вышла полностью серия в более чем сто книг, стало ясно: все они говорят о беспорядке и страданиях русского народа

(тем более на обложках был напечатан перечень и второй серии книг, куда входили некоторые произведения К. Маркса Ф. Энгельса, К. Либкнехта, А. Бебеля, Ф. Лассалья и других).

В Петербурге и Москве было издано множество тонких книжек по истории России. В них критически излагались многие события от момента принятия христианства на Руси до царствования Николая Второго. Этими книжками прямо-таки наводнились деревни. В Коваши, Керново, Копорье приезжали

студенты-распространители этой литературы.

Весною 1906 года в Коваши и Старые Калити приехали стражники под командой жандармского офицера и у всех подозрительных жителей провели обыски. Однако найти ничего не удалось. Мальчишки быстро оповестили все население о предстоящей проверке. Кое-кто успел спрятать подальше запретные книжки, а некоторые сожгли их в железных времянках.

В начале семнадцатого года рабочие стекольного зеркальной фабрики, лесопильного завода, кирпичного завода в Долгове хорошо знали о волнениях в Петрограде. Из рук в руки переходили листовки сверху был напечатан лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Было немало листовок, на которых сверху стоял де-

виз «В борьбе обретишь ты право свое». Большинство рабочих еще не понимало разницы в них.

Но вернемся к памятному митингу в Ковашах.

— Мы с вами за долгие годы привыкли, что нами управлял царь, — говорил в своем выступлении представитель уезда. — Но теперь установлен более справедливый строй. Вы получили долгожданную свободу.

Старожилы из Ковашей долго помнили выступление на этом митинге рабочего Калищенской стекольно-зеркальной фабрики И. И. Волкова. Никто не знал, что он состоит в большевистской партии и что связан с Петроградским комитетом.

После этого митинга Волков не скрывал своей принадлежности к партии большевиков, повседневно занимался революционной агитацией, а после возвращения в Россию, разъяснял рабочим содержание Апрельских тезисов.

Бывший рабочий фабрики И. Федоров вспоминал в шестидесятых годах: «Еще ничего пугного не произошло — лишь на фабричном дворе сожгли царские портреты, да еще стражников не стало. А так, куда ни сунься — прежние господа, и прежние гроши, и та же война. И все-таки веселее стало. Все мы смелее стали. Вникать начали, кто из приезжих выступает на митинге — большевик, меньшевик или эсер, или анархист».

Ковашская волость подчинялась Новому Петергофу, но революционно настроенные жители ее поддерживали связь с ораниенбаумскими большевиками. Не случайно на выборах в учредительные собрания они отдали предпочтение большевистскому списку.

И. СМЕРНОВ

КУРСОМ УСКОРЕНИЯ

НУЖЕН ЦЕНТР

Жизнь ставит перед предприятиями и организациями новые задачи, поэтому и бухгалтерии — их финансовые штабы — просто не могут работать по-старому.

Если кратко резюмировать выступления на секции, можно сделать вывод, что сегодня назрела необходимость создания общегородского хозрасчетного центра. И действительно, большинству

предприятий, особенно небольшим, «не по карману» иметь свой центр, а документация требует быстрой обработки. Кроме бухгалтерского учета, с помощью центра удалось бы механизировать такие операции как расчет материальных и людских ресурсов, готовой продукции и др.

ИЗ ЗАЛА СУДА

И ВОТ теперь живо вспомнилась мне та мальчишеская ссора... Идет суд. Судебная коллегия по уголовным делам под председательством В. А. Судилова, председателя Ленинградского областного суда, рассматривает дело по обвинению в умышленном, преднамеренном убийстве.

На скамье подсудимых — Василий Б. (не называю фамилию, потому что живет в нашем городе дочь убийцы, одиннадцатилетняя девочка...) 15 октября прошлого года он жестоким образом убил свою жену.

Тяжело пересказывать обстоятельства дела, поэтому буду предельно краток.

Рано утром девочка выбежала из квартиры и с криком: «Папа убивает маму!» бросилась к соседке...

Из рассказа соседки по лестничной площадке: «Я постучала в дверь, но Василий запер ее изнутри. Он говорил мне через дверь, что не может найти ключи, что-то причитал... Потом стало тихо».

Когда прибывший по вызову наряд милиции вломал дверь, в квартире были обнаружены: в кухне — труп Татьяны Б. со следами множества ударов по голове и в ванной комнате — сам убийца весь в крови. В ходе

осмотра под газовой плитой найден окровавленный топор, а под ванной — самодельное шило длиной 35 сантиметров... Страшная картина: Василий сначала убил жену, а потом пытался покончить с собой, и врачи еле смогли выводить его, на суде он был еще очень слаб. Таков финал этой трагедии. А начиналось все тоже с угроз.

Из рассказа матери убитой: «Василий любил и жену, и дочь, был хорошим мужем и отцом...

пока был трезвым. Но стоило ему выпить, он становился невыносим. Постоянные угрозы убить жену повторялись каждый раз, как только он выпивал».

В 1982 году Б. был осужден за хулиганство

ма Татьяна, не принимала эти угрозы всерьез. К ним привыкли.

Б. стал выпивать все чаще, и трудно, наверное, поставить в вину Татьяне ее решение развестись с мужем, создать новую семью. О своем решении

мысленно. Но когда Б. показал ей самодельное шило, тогда она перепугалась.

На следующий день Татьяна все же заявила в милицию, но было уже поздно. Б. утвердился в мысли убить жену.

ное отношение к угрозе убийства привело к кровавой развязке».

Б. получил сполна, статья «умышленное убийство» предусматривает очень тяжелое наказание... А есть в уголовном кодексе другая статья — «Угроза убийства». Заключение до шести месяцев — такое наказание следует по этой статье. И будь Б. еще в самом начале, когда только начал угрожать своей жене, осужден по ней, он имел бы достаточно времени хорошо подумать, прежде чем принимать преступное решение. Как есть такая возможность у нескольких уже человек в нашем городе, которые после пьяных заявлений «убью!» оказались на скамье подсудимых...

В. А. Нигматулин четко заявил: «Прокуратура будет самым принципиальным образом разбирать каждый случай угрозы убийства. Люди должны знать, что не только покушение на жизнь, но даже «простая», как кто-то еще считает, «невинная» угроза — это преступление». Э. ШМИТКЕ

А начиналось с угроз...

Помню, вечером услышал мальчишеские голоса под балконом, которые играли в футбол. Видно, что-то поделали... Голоса становились все громче. Посмотрел сверху: паренек лет восьми уходит с обиженным видом, потом останавли-

вается на безопасном расстоянии и кричит: «А тебя, Генка, я убью! Все равно убью...» Конечно, никто серьезно к этим словам не отнесся, да и я только посмеялся на своем балконе тогда.

она сообщила Б., и тогда, накануне трагедии, ночью произошел весьма показательный разговор.

Из рассказа дочери: «Ночью папа сказал, что, если мама уйдет, то он убьет ее. А мама спросила: — Уж не ножом ли? Папа ответил: — Нет, от ножа врачи могут спасти...»

Как видите, разговор совсем уж несерьезный, и вопрос жены подтверждает, что она, как обычно, отнеслась к угрозе легко-

Все-таки, если бы с самого начала не было отношения к угрозам как к пустому звуку, если бы после каждой угрозы было обращение в милицию со всеми вытекающими отсюда последствиями, то, наверное, не созрела бы, не оформилась бы преступная мысль, не было бы у Б. времени все обдумать и подготовить. Вот так — если бы...

Хорошо подчеркнул это в своем выступлении прокурор города В. А. Нигматулин: «Легкомыслен-

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Слово о мастере

Всегда радостно видеть труд настоящего мастера своего дела, труд вдохновенный, творческий. Именно такой образец высокого профессионализма показывает нам, жителям города, обувной мастер Г. В. Аюпджанян. Те из вас, кто не видел, как он работает, обязательно побывайте у него (киоск «Срочный ремонт обуви» рядом с магазином «Сосновый Бор»).

Вся моя семья вот уже несколько лет пользуется его услугами. Даже взрослые сын и дочь, проживающие в Ленинграде, привозят сюда в ремонт свою обувь. Высокое качество работы, исполнение заказа точно в срок, вежливое обслуживание клиентов — вот что привлекает в работе Григория Вагановича.

Даря своим клиентам хорошее настроение, мастер Аюпджанян подает пример всем работникам службы быта.

С. НОВИКОВ

Спасибо врачу

Хочется через газету сказать слова благодарности хирургу городской больницы В. В. Новикову. В горбольнице я находился на лечении. Мне предстояла операция. Очень волновался. Но опытный врач Новиков провел ее успешно.

Хочется отметить, что после операции у Валерия Вениаминовича всегда находилось время подойти, посмотреть тяжелобольных. Это очень важно, ведь больные ждут врача, как бога, а когда врач

внимательный, знающий, ему можно доверить жизнь.

У многих больных, лежащих в хирургии, складывается мнение, что у нас оперируют хорошо. И с о в с е м не обязательно рваться в Ленинград, когда у нас рядом прекрасная больница и такие знающие врачи, как В. В. Новиков.

В. НАЗАРОВ,
работник
управления
капитального
строительства

От всей души

Меня едва не постигла большая беда. Катастрофически стало ухудшаться зрение. Я потеряла возможность читать и писать. Не скрою, страшно волновалась, когда шла в первый раз на прием к врачу. Но стоило мне только переступить порог кабинета доктора Эмилии Викторовны Мартемьян о в о й, все мои страхи и сомнения исчезли.

Эмилия Викторовна удивительно тонкий человек, обладающий особым тактом, милосердием и состраданием к своим больным. Все это в сочетании с высоким профессионализмом вселяет в больных веру в успех лечения.

И действительно, для многих, в том числе и для меня, все кончилось благополучно. Поверить в искусство своего исцелителя очень важно.

Скажу без преувеличения, что кандидат медицинских наук Эмилия Викторовна делает ювелирные операции. Искусно работают и ее коллеги — врачи А. А. Киселева, В. В. Сулоева, их помощники — медсестры В. Б. Алексеева, Г. Ф. Шатунова, В. А. Поликарпова и другие. А порядок и чистоту в отделении поддерживает санитарка С. Ф. Старыгина, участница Великой Отечественной войны.

Это первое письмо, которое я сама написала после длительного перерыва. Поэтому, хочу от всей души поблагодарить всех, кто помог мне вернуть зрение, подарил мне возможность продолжать видеть наш прекрасный, солнечный мир.

П. НАУМОВА,
ветеран партии
и труда

МИР УВЛЕЧЕНИИ

Огни фестиваля

Фестивали и слеты самодельной песни проводятся по всей стране в течение уже многих лет. Не ошибусь, если скажу, что самый популярный фестиваль самодельной песни — фестиваль памяти Валерия Грушина, который собирает на берегах Волги десятки тысяч людей.

Перед проведением фестиваля нынешнего года не обошлось без сюрризов. За неделю до Грушинского фестиваля в газете «Комсомольская правда» было опубликовано тревожное письмо московских любителей авторской песни. Суть его сводилась к тому, что, по имеющимся в Москве сведениям, фестиваль в этом году проводиться не будет. Вопрос стал ребром и редакция газеты потребовала от организаторов конкретного ответа. Через несколько дней был опубликован ответ, из которого следовало, что фестиваль состоится, но городского масштаба, а всем инородным клубам предложено сдать приглашения.

Но фестиваль все-таки состоялся. Большинство все же рискнуло съехать на этот форум. Это были представители клубов из 126 городов страны. При этом ленинградская делегация представила около двадцати авторов и исполнителей. Среди них Евгений Клячкин, Михаил Треггер, Алексей Брунов, а также председатель всесоюзного совета КСП Юрий Андреевич Андреев. Гости фестиваля были и ленинградская группа «Лицезей».

Лагерь фестиваля расположился неподалеку от Куйбышева в живописных местах. Сама стоянка, где разместились 31 тысяча человек, являла грандиозное зрелище.

Концерт проходил на импровизированной сцене — гитаре, плавающей на воде, и продолжался до глубокой ночи. Каждый выход автора или ансамбля сопровождался залпом фейерверка, который на мгновение освещал всю округу. Зрители вновь увидели и услышали своих любимых авторов из всех концов страны: Татьяну и Сергея Никитиных, Виктора Берковского, Леонида Сергеева, Бориса Вахнюка, Вадима Егорова, Аду Якушеву и Татьяну Визбор, Бориса Щеголова, Евгения Клячкина, Олега Митяева, Галину и Бориса Вайханских, пермский ансамбль Евгения Матвеева из многих других.

С. ГРИБКОВ,
член клуба «Ингрия»

ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Здоровье — это богатство

Здоровый образ жизни. Это понятие неотъемлемо от занятия спортом. Как часто, уже потеряв здоровье, мы понимаем настоятельную необходимость занятий физической культурой. Природа так устроила человеческий организм, что без физических нагрузок он попросту дряхлеет, а пагубные привычки — потребление алкоголя, курение — только довершают дело.

На наш взгляд, физическое воспитание сейчас приобретает особое значение. Как никогда стране нужны люди с крепким здоровьем, тренированным сердцем, светлой головой. Широко распахнуты в нашем городе двери всех спортивных залов, сооружений. В недели бега, Дни лыжника, физкультурника тысячи горожан выплескиваются на улицы города. Множатся группы любителей бега, ритмической гимнастики. Рождаются новые инициативы.

Но время требует большего размаха физкультурного движения. В чем мы, спортивные работники, испытываем неудовлетворенность? Прежде всего в том, что этих тысяч мало. Физкультурников могло бы быть больше, если бы

было больше спортивных залов, сооружений. (Например, до сих пор нет городского бассейна). Не все руководители предприятий придают серьезное значение спортивной работе и поддерживают инициативу.

О недостатках, конечно, можно размышлять много. Вместе с тем в своей работе мы исходим из реальности. Для многих людей ссылки на «объективные обстоятельства» часто являются отговорками. Никто не мешает каждому встать утром пораньше, чтобы сделать зарядку, пройти пешком весь путь на работу или хотя бы часть его, поучаствовать в соревнованиях, чтобы постоять за спортивную честь своего коллектива. Нет таких помех, которые бы не позволили каждому сделать эти простейшие правила нормой жизни. В нашем быту не должно быть места лени, расхлябанности, вредным привычкам. Нельзя забывать что здоровье народа — богатство страны. Каждый должен сделать вклад в это дело.

В. АБУТАЛИПОВ,
председатель городского
комитета по физкультуре и спорту

Наш помощник — спорт

Лето — пора подведения итогов работы за прошедший учебный год. Одним из важных направлений учебно-воспитательной работы СПТУ-221 является развитие физкультуры и спорта.

В училище неплохая учебно-материальная спортивная база, обеспечивающая необходимые условия как для массовых занятий физкультурой всех учащихся, так и для роста спортивного мастерства спортсменов. База училища — это расширенный комплекс спортивных сооружений: четыре спортивных зала, восстановительный центр с баней-сауной, душевыми и бассейном, лыжная база на 400 пар лыж, спортивная площадка и гимнастический городок с многоцелевыми снарядами. По оценке руководителей сборной команды РСФСР по боксу, такая спортивная база вполне может удовлетворить по условиям подготовки команду самого высокого уровня.

Все это позволило спортсменам училища добиться в прошедшем году значительных успехов в соревнованиях различного ранга. В спортивной секции по боксу подготовлено 2 мастера спорта СССР, десять кандидатов в мастера спорта. Ильядар Дусеев в 1986 году, участвуя в первенстве СССР среди юниоров, завоевал 3 место. На прошедшей в июле Всесоюзной спартакиаде ПТО учащийся нашего училища Игорь Алешин занял 1 место.

Только в течение прошедшего года команды спортсменов училища принимали участие в соревнованиях, первенствах и турнирах в Симферополе, Геленджике, Омске, Ташкенте, Таллине, Уфе, Кургане, Ульяновске, Вильнюсе, Туапсе, Кутанси и везде становились победите-

лями или призерами. Команда училища завоевала под флагом Ленинградского совета ВДСО «Трудовые резервы» в 1986 г. кубок Ленинграда. Весной силами училища при поддержке горспорткомитета был организован и проведен турнир по боксу, в котором приняли участие более ста спортсменов из 10 городов страны.

Помогает спортивным достижениям и ежегодные учебно-тренировочные сборы учащихся — спортсменов училища, организуемые в период летних каникул на берегах Черного моря.

Благодаря этому, СПТУ-221 в социалистическом соревновании по развитию физической культуры и спорта за 1986 год стало лучшим училищем в Ленинграде и области.

Хочется сказать, что, несмотря на интенсивные тренировки и частые соревнования, наши спортсмены, как правило, хорошо учатся, успешно усваивают общеобразовательные и специальные предметы, повышают свое профессиональное мастерство. На «хорошо» и «отлично» закончили училище лучшие спортсмены Ф. Ахметов, Р. Гайнутдинов, С. Жук и другие. Спорт помог им после успешного завершения учебы в училище подготовиться к поступлению в высшие учебные заведения. Так, Дусеев поступил в Ленинградский институт физкультуры и спорта им. П. Ф. Лесгафта, А. Маханьков поступает в Ленинградский инженерно-строительный институт.

В настоящее время некоторые выпускники школ еще не решили для себя, кем быть, так пусть мой краткий рассказ поможет им остановить свой выбор на СПТУ-221.

Я. САФИН,
тренер-преподаватель СПТУ-221

На книжной полке

В библиотеку (ул. Солнечная, д. 23а) поступили новые книги по физкультуре и здоровью. Они помогут читателям лучше

организовать свой труд, отдых, питание, объяснят, как губительны вредные привычки.

Волков В. М., Мильнер Е. Г. Человек и бег. М., Физкультура и спорт. 144 с. (Наука — здоровью).

В книге, открывающей новую серию издательства «Наука — здоровью», рассказывается о физиологических основах бега, особенностях организма людей среднего и пожилого возраста, выбравших этот вид тренировки. Приводятся результаты исследований советских и зарубежных ученых, показывающие положительное влияние занятий бегом на самочувствие. Авторы приводят методики использования бега в целях профилактики различных заболеваний.

Амосов Н. М. Раздумья о здоровье. 3-е изд., доп., перераб. М., Физкультура и спорт. 64 с.

Лауреат Ленинской премии, Герой Социалистиче-

ского Труда профессор Н. М. Амосов — хирург, смелый ученый, идущий непроторенными путями. Книга «Раздумья о здоровье» в новом, дополненном и переработанном издании — результат его человеческого и профессионального опыта в области укрепления здоровья.

Семья спортивная (Сборник). М., Физкультура и спорт, 1987, 95 с. Предлагается книга представляет собой краткое пособие для занимающихся оздоровительными формами физкультуры. В ней в краткой и доступной форме изложены основы занятий бегом, лыжами, атлетической гимнастикой и т. д., а также некоторые необходимые сведения по анатомии, физиологии, гигиене.

Л. ПЕТРОВИЧЕВА,
библиотекарь
городской
библиотеки № 1

Амосов Н. М. Раздумья о здоровье. 3-е изд., доп., перераб. М., Физкультура и спорт. 64 с.

Лауреат Ленинской премии, Герой Социалистиче-

ского Труда профессор Н. М. Амосов — хирург, смелый ученый, идущий непроторенными путями. Книга «Раздумья о здоровье» в новом, дополненном и переработанном издании — результат его человеческого и профессионального опыта в области укрепления здоровья.

Семья спортивная (Сборник). М., Физкультура и спорт, 1987, 95 с.

Предлагается книга представляет собой краткое пособие для занимающихся оздоровительными формами физкультуры. В ней в краткой и доступной форме изложены основы занятий бегом, лыжами, атлетической гимнастикой и т. д., а также некоторые необходимые сведения по анатомии, физиологии, гигиене.

Л. ПЕТРОВИЧЕВА,
библиотекарь
городской
библиотеки № 1



Лесная находка

Большая удача — найти в лесу рога лося. Настоящему любителю природы эта находка доставит немалую радость.

Лось — красивое, крупное животное, обитающее в наших лесах. Рога носят только бы-

ки. У молодого быка рога появляются на второй год жизни. В конце ноября быки начинают их сбрасывать. Но впоследствии отрастают новые, причем каждый год на них на один отросток больше. Таким образом, по вет-

ням можно приблизительно определить возраст лесного великана.

По этому снимку можно судить, что хозяину сброшенного наряда — десять лет.

А. ФРОЛЬ

Фото автора



Вторник

11 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 - «90 минут» - информационно-музыкальная программа. 8.35 - А. Чехов. «Дядя Ваня» - фильм-спектакль. 11.15 и 16.00 - Новости. 16.15 - «Мамин школа». 16.45 - «Отчего и почему». 17.15 - Новости. 17.20 - Ф. Лист. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 17.45 - «Память» - д. ф. 18.15 - «Человек и закон». 18.45 - «Сегодня в мире». 19.00 - Мультифильмы. 19.30 - «Советская Туркмения». Программа Туркменского телевидения. 21.00 - «Время». 21.40 - «Прожектор перестройки». 21.50 - Встреча с писателем П. Проскуриным. 23.05 - «Сегодня в мире». 23.20 - Концерт трио «Фарфарелло» (ФРГ).

Среда

12 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 - «90 минут». 8.35 - «Жди меня» - х. ф. 10.05 и 16.00 - Новости. 16.15 - «Дебют». В. Солтан. Концерт для виолончели с оркестром. 16.45 - «15-я академическая». Выставка произведений художников-членов Академии художеств СССР. 17.10 - Новости. 17.15 - «...До шестнадцати и старше». 18.00 - Вопросы теории. О демократизации выборной системы. 18.30 - Футбол. Отборочный матч Олимпийского

Четверг

13 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 - «90 минут». 8.35 - «Отчего и почему». 9.05 - «Очевидное - невероятное». 10.00 и 16.00 - Новости. 16.15 - Концерт детских фольклорных ансамблей. 16.45 - «В согласии с природой». 17.25 - Новости. 17.30 - «Праздник города». 17.50 - «Уроки правды» - премьера д. ф. 18.35 - Мультифильм. 18.45 - «Сегодня в мире». 19.00 - Университет экономических знаний. 19.30 - По-

Пятница

14 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 - «90 минут». 8.35 - «34-й скорый» - х. ф. 9.55 - Мультифильмы. 10.25 и 16.00 - Новости. 16.10 - «Колония Ланфьер» - х. ф. 17.30 - «Новости». 17.35 - «250 часов с Лениным» - премьера н.п. ф. 17.55 - «Комическая оперная сцена» - фильм-концерт. 18.25 - Мультифильм. 18.45 - «Сегодня в мире». 19.00 - «Проб-

Суббота

15 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 - «90 минут». 8.35 - «АБВГДейка». 9.05 - «Родники». 9.35 - «Летать завещали Россину...» - д. т. ф. 10.35 - «Народное творчество». 11.20 - «И едина у нас судьба...». 11.50 - «Музыка нашего города». 12.20 - «Для всех и для каждого». 12.50 - Мультифильм. 13.00 - «В мире животных». 14.00 - «Содружество» - тележурнал. 14.30 - Новости. 14.50 - «Женщины» - х. ф. 16.40 - «Новости». 16.45 - К Дню независимости Индии. Кинопрограмма. 17.45 - Международный фестиваль телепрограмм

Воскресенье

16 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.00 - «90 минут». 8.35 - «Дальний Восток» - Киножурнал. 8.45 - «Утренняя почта». 9.15 - Тираж «Спортлото». 9.30 - «Будильник». 10.00 - «Служу Советскому Союзу!». 10.55 Воздушный праздник в Тушине. 13.00 - «Сельский час». 14.00 - «Здоровье». 14.45 - Детский юмористический киножурнал «Ералаш». 15.00 - «Главком хлеба» - д. ф. 15.20 - «Призвание» - тележурнал. 15.50 -

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 - Гимнастика. 8.20 - Документальные т. ф. 9.00 - Концерт. 9.45 - Мультифильмы. 10.10 - «Мимолетности» - фильм-балет. 10.40 - Французский язык. 1-й год обучения. 11.10 - Поэт В. Фтоженко. 11.30 - «Русская речь». 12.00 - «Дрессировщики» - х. т. ф. 4-я и 5-я серии. 12.50 - Чемпионат Европы по стрельбе. 13.20 и 18.00 - Новости. 18.15 - «...До шестнадцати и старше». 19.00 - «Валентина Голубева: мысли о перестройке». 19.30 - Футбол. Чемпионат СССР «Ара-рат» - «Днепр». 2-й тайм. 20.15 - «Спокойной ночи, малыши». 20.30 - Ритмическая гимнастика. 21.00 - «Время». 21.45 - «Сказки старого волшебника»

ПРОГРАММА ЛТ

9.00 - «Михаил Иванович Калинин» - д. ф. 10.00 - «ТАСС

ПРОГРАММА ЛТ

9.00 - «Слово о большом у-

ПРОГРАММА ЛТ

9.00 - «Помни войну» -

- х. т. ф. 1-я серия. 22.55 - Новости.

ПРОГРАММА ЛТ

9.00 - Документальный т. ф. 9.30 - «Буквинские картины» - музыкальный т. ф. 10.00 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 1-я серия. 17.35 - Мультифильмы. 17.55 - К юбилею Октября. «Михаил Иванович Калинин» - д. ф. 19.00 - «Ленинград». 19.35 - «Открытая дверь» - информационно-развлекательная передача для молодежи. 20.50 - «Скрипичных дел мастер» - д. т. ф. 21.00 - «Время». 21.40 - «Новости». 21.45 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 2-я серия. 22.55 - «Стадион». Чемпионат мира по подводному ориентированию.

уполномочен заявить...» - х. т. ф. 2-я серия. 17.40 - Мультифильмы. 17.55 - Музыкальный т. ф. 18.25 - «Дневник трудового семестра». 19.00 - «Ленинград». 19.25 - Фестиваль Индии в Ленинграде. «Декоративно-прикладное и ювелирное искусство Индии XVII-XX вв.». 19.55 - Песни советских композиторов исполняет э. а. РСФСР М. Пахоменко. 20.25 - «Слово о большом художнике» - д. т. ф. 20.45 - «Спорт, спорт, спорт». 21.00 - «Время». 21.40 - «Новости». 21.45 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 3-я серия. 22.55 - «Павана мавра» - телефильм-балет.

дожнике» - д. т. ф. 9.20 - Мультифильм. 9.30 - Музыкальный т. ф. 10.00 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 3-я серия. 17.35 - Мультифильм. 17.45 - «Горизонт» - киноальманах для школьников. 18.25 - «Хочу, чтобы меня любили». 19.00 - «Ленинград». 19.25 - «Давайте обсудим». На письма и звонки зрителей отвечают авторы и участники программ «Ленинград», «Телевизионный еж», «Гражданин и закон», «Телекурьер» и других передач. 20.45 - «Спорт, спорт, спорт». 21.00 - «Время». 21.40 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 4-я серия. 22.50 - «Наша почта» - музыкальная программа.

д. т. ф. 9.40 - Музыкальный т. ф. 10.00 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 4-я серия. 17.35 - «Мышонок и Красное Солнышко» - мультифильм. «Ералаш» - юмористический киножурнал. 18.05 - «Столько чувства в напеве родном» - музыкальный т. ф. 18.35 - «Анкета здоровья». 19.00 - «Ленинград». 19.25 - «Телевизионный еж». 19.40 - «Молодое кино Ленинграда». 20.45 - «Спорт, спорт, спорт». 21.00 - «Время». 21.40 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 5-я серия. 22.50 - Фильм-концерт.

ПРОГРАММА ЛТ

9.00 - «Столько чувства в напеве родном» - музыкальный т. ф. 9.30 - «Анкета здоровья». Повторение от 14 августа. 9.50 - Мультифильм. 10.00 - «ТАСС уполномочен заявить...» - х. т. ф. 5-я серия. 15.10 - «Легенды о Рюбцале». По мотивам сказки И. Музеуса. 15.50 - «Садко» - х. ф. 17.15 - «Десять минут поэзии». Стихи В. Максимова. 17.25 - «Судьба». К 200-летию со дня рождения А. А. Алябьева. 18.05 - «Контур». 19.00 - «Ленинград». 19.15 - Р. Штраус. «Жизнь героя». 20.10 - «Петропавловская крепость. Страницы истории». 21.00 - «Время». 21.40 - «Госпожа министерша» - музыкальный спектакль по мотивам пьесы Б. Нушича. 23.10 - «Телекурьер».

ПРОГРАММА ЛТ

14.50 - «Музыка для Буратино». 15.25 - «Сказка за сказкой». 16.30 - Поэт М. Капуно. 16.50 - Сегодня - День Воздушного Флота СССР. «Экшн-лаж» - х. ф. 1-я и 2-я серии. 19.35 - «Русь моя...» - музыкальный телефильм. 20.05 - Антология короткого рассказа. С. Цвейг. «Письмо незнакомки». 21.00 - «Время». 21.40 - «Монитор». 22.40 - «Вечерний концерт. Концерт оркестра старинной и современной музыки.

реклама

КРОНШТАДТСКИЙ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ПРОВОДИТ ПРИЕМ

студентов на первый и старшие курсы на 1987-88 учебный год на все специальности института. Институт готовит специалистов без отрыва от производства в областях: машиностроения, приборостроения и автомобильного транспорта, автоматизации производственных процессов, автоматки и телемеханики, энергетики и теплофизики, радиотехники и электроники, вычислительной техники, автомобильного транспорта, химической технологии и металлургии. Форма обучения на факультете - вечерняя и заочная.

Прием документов производится по 21 августа ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 17 до 21 часа по адресу: ул. Космонавтов, 14 (школа № 2, 4-й этаж, аудитория 44).

За справками обращаться по телефону: 6-43-76 (г. Сосновый Бор) или 236-44-68 (г. Кронштадт).

После 21 августа документы можно сдать в центральную приемную комиссию института по адресу: г. Ленинград, ул. Халтурина, д. 6. Вступительные экзамены проводятся двумя потоками (второй - с 22-го августа) по трем дисциплинам: русскому языку и литературе (письменно), математике (письменно), физике (устно). (1-2).

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ И НАСЕЛЕНИЯ

Ломоносовский районный узел связи осуществляет эксплуатационно-техническое обслуживание междугородных и сельских кабельных линий связи на территории Ломоносовского района и города Сосновый Бор.

На трассах кабелей связи установлены охранные зоны по два метра с каждой стороны кабеля.

В охранных зонах запрещается: осуществлять всякого рода строительные, монтажные, взрывные работы на глубине более 30 см, а также планировку грунта при помощи механизмов.

производить посадку деревьев, складывать материалы, устраивать проезды и стоянки машин, дорожно-строительной техники и механизмов.

НАПОМИНАЕМ:

В соответствии с «Правилами охраны линий связи» и «Условиями производства работ в пределах охранных зон и просек на трассах линий связи и радиотелефонии» любые земляные работы могут производиться только при наличии письменного разрешения ГлавАПУ, Ломоносовского, Сосновоборского райгорисполкомов на земляные работы, согласованного и зарегистрированного в Ломоносовском районном узле связи.

В целях предупреждения аварий на междугородных и сельских кабельных линиях связи необходимо перед началом работ вызвать представителя Ломоносовского РУС на место производства работ не позже, чем за двое суток по телефону 3-19-23 с 8 до 17 часов.

Помните! По междугородным и сельским кабельным линиям связи может передаваться дистанционное питание высокого напряжения (до 2000 вольт), опасное для жизни.

Повреждение кабельной линии связи наносит большой материальный ущерб народному хозяйству.

Виновные в повреждении кабельной связи привлекаются к ответственности.

Адрес Ломоносовского районного узла связи: 188510, г. Ломоносов, ул. Победы, дом № 7, телефон 3-18-42. (1-1).

К СВЕДЕНИЮ ГОРОЖАН С 1 августа закрылось кладбище в районе р. Коваш и открылось новое в районе р. Воронка. (3-3).

КИНО

«СОВРЕМЕННИК» - показ фильмов из коллекции Госфильмофонда. IV программа: 11-10, 13, 16, 19, 22; 12 - 13, 16, 19, 22.

НАШ АДРЕС:

188537, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, дом 11.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор - 6-18-28; зам. редактора и отдел промышленности - 6-35-37; ответственный секретарь, отдел коммунистического воспитания и фотокорреспондент - 6-33-30; отдел партийной жизни - 6-22-93; отдел писем - 6-13-12; бухгалтерия - 6-22-93.

Газета выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам.