

НА ВЕЛОСИПЕДЕ ПОД ЗОНТОМ



В минувшее воскресенье был отпразднован очередной, четырнадцатый по счёту День велосипедиста. Более сотни поклонников этого вида спорта из Соснового Бора, Питера и других городов Ленобласти не испугались дождливой погоды и приняли участие в традиционных гонках. О своих впечатлениях после гонки и критерии - мемориале Владимира Соколова мы попросили поделиться Игоря Герасимова, тренера по велоспорту СК "Нейтрон".

Погода в этот день нас не порадовала солнцем. Но тем не менее, поучаствовать в традиционных для нашего города велосипедных гонках пришло достаточно много как спортсменов, так и зрителей. Возрастной состав участников - от трёх до шестидесяти трех лет. Как видим, разница в прожитых годах между спортсменами большая, а потому, перефразируя известное выражение, можно сказать: велоспорту все возрасты покорны.

Как и в прошлые годы, в этот день разыгры-

вались призовые места в гонках на 200,400 и 1000 метров. В этих "номинациях" было названо 27 победителей и призеров. Стоит заметить, что в празднике приняли участие команды из Санкт-Петербурга, Петродворца и других городов Ленинградской области.

Как выступили наши спортсмены?.. Я бы сказал так: все показали хорошие результаты. К примеру, Иван Тамозян, на днях ему исполнится восемь лет, вновь стал победителем. А впервые он был назван лидером, когда ему было три года. В течение четырех лет он постоянно первым заканчивает гонку.

Первое место в критериуме среди девушек было присуждено Елене Бабиковой, второе - Оксане Коротченко, третье - Екатерине Егоровой.



Среди юношей места распределились так: первое - А. Устинов, второе - А. Тулубинский, третье - А.

Шмыков. Среди ветеранов первым был Б. Простаков, неоднократный чемпион Советского Союза, второе место присуждено А. Кашпуру, третье - Ю. Димбовскому.

Фото В. Решетникова

На снимках: Владимир Брайчев вручает Ивану Тамозяну грамоту; на пьедестале почёта: Елена Бабикова, Оксана Коротченко и Елена Егорова



ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

объявляет набор ребят на 2001-2002 учебный год в детские объединения по следующим направлениям:

изобразительное искусство, начальное техническое моделирование, декоративно-прикладное творчество (вязание, шитье на себя и на кукол, кружевоплетение, бисероплетение, вышивка, мягкая игрушка), хореография, вокал, театр.

Информация и запись желающих по телефонам: 4-24-68, 4-53-96.

Адрес ДДТ: ул. Солнечная, 25-а.

НЕ ШКОЛА «БАЛТИКА», А ХРАМ ИСКУССТВ

Таких зданий в Сосновом Бору больше нет. Подчеркнём - из учебных заведений. Скорее всего, нет и во всей Ленинградской области. Сюда, в музыкально-хоровую школу «Балтика» стоило бы просто приводить людей на экскурсию, чтобы показывать современные оазисы строительно-отделочного евростандарта - теперь и в детском учреждении. Ровно год назад школа отпраздновала своё открытие. Около трёх лет работ по углублённой реконструкции - перестройке здания из бывшего детского сада - и годы мучений, мыканий по 11 разбросанным помещениям города понадобились для того, чтобы школа смогла обрести такие достойные для себя стены.

Вспоминая «бои местного значения», которые велись за выбивание своего, приличного помещения, и видя полученный сегодня результат - воплощение вкуса и качества на каждом шагу, от кабинетов до туалетов и даже до своего буфета, - понимаешь, что это не просто заслуга директора Н. Крещенской. Это победа. Победа руководителя и детей. Которые обрели подобающие своему труду и мастерству условия. Победа и заслуга, как говорит Нина Андреевна, и мэра В. Некрасова, без которого не было бы у «Балтики» такого здания. Кстати, его облик - внутренний и внешний - создан руками работников «Концерта «Титан-2».

В апреле 2002 года школа, вместе со своим первым директором Крещенской отметит де-

сятилетие. Именно тогда, в 1992 году, она обрела этот статус, хотя «Балтика» в виде студии существует с 1977 года. Школой она стала не только по документам и необходимым критериям. Традиции и стабильно высокая планка здесь созданы и выдерживаются костяком педагогов, сплочённый коллектив которых вырос за годы до 37 человек. Из них 12 имеют консерваторское образование, 15 - высшее музыкально-педагогическое. Есть уже учителя - бывшие ученики «Балтики», которые вернулись сюда работать, получив образование.

Хор мальчиков - единственный в области, поистине жемчужина «Балтики» - прославил Сосновый Бор далеко за его окрестностями. Своими чистыми голосами они покоряли Чехию, Испанию, Германию,

Францию, Финляндию. А в мае этого года прекрасно выступили на фестивале в Дубне «Поют мальчишки России». Хор девочек также посетовал Чехию, Германию. Сейчас школа налаживает контакты с Италией.

Сегодня «Балтика», в которой занимаются около 500 детей, открывает свои двери для маленьких новых учеников. Особенно здесь ждут семилетних мальчиков на хоровое отделение.

С этого года, к музыкальному и хоровому отделению добавится и ещё одно небольшое - музыкального театра. Это значит, что дети в скором времени смогут раскрыться и показать себя в маленьких музыкальных спектаклях. Чтобы выявить и развить вовремя способности будущих музыкантов и просто



одарённых, творческих личностей, (причём даже если это дети с ограниченными физическими возможностями) музыкально-

хоровая школа «Балтика» начала принимать на подготовительное отделение четырёхлетних малышей. Здесь они занимаются ритмикой, театрализованными играми, рисуют, учатся слушать музыку.

Единственное, пожалуй, в чём школа нуждается сегодня - это в инструментах. Ведь на музыкальном отделении весьма значительное число классов: по скрипке, виолончели, баяну, аккордеону, фортепиано, балалайке, домре, духовым - флейта, саксофон, кларнет, гобой. От помощи в приобретении этих инструментов школа бы не отказалась.

... Конечно, руководство «Балтики» в определённом смысле могло бы уже и успокоиться: в целом обеспечены, шикарно обустроены. Но нет, не тот человек её возглавляет, чтобы остановиться и замереть на месте. Теперь - очередные задумки: создать оркестр народных инструментов, театральное с хореографическим отделением и построить на территории открытый концертный зал-площадку - для удовольствия всех сосновоборцев и гостей. В общем, из школы «Балтика» сделать школу искусств. Храм искусств.

Елена Кострова

Из почты этих дней



Впечатление

"ВЫРАСТИМ СВОЮ БОЛЬШУЮ ТЫКВУ"...

"Вот и лето прошло - словно и небывало..." - кажется, так начинается известная песенка Софии Ротару. Да, прошло и одним из символов того, что наступила осень - ярмарка "Российский фермер", та, что ежегодно, уже десятый год, проходит в Гавани в С.Петербурге. И надо же, к этому времени созрела еще одна знаменательная дата - десятилетие клуба "Одуванчик"! Ну, кто бы из нас, "одуванчиков", мог предположить, что эти два события соединятся воедино! С помощью мэра города В.И.Некрасова и председателя совета ветеранов Г.И.Числовой нам, "одуванчикам", был выделен автобус для посещения выставки-ярмарки. Нет слов, это был сюрприз, это был праздник! Мы много увидели, много купили: семена, саженцы, мед со скидкой для пенсионеров, а какую тыкву видели, аж 65 кг весом! Тут же созрела идея постараться вырастить свою, не меньше, ведь и у нас в "Одуванчике" есть "спецы" по тыкве!

В общем, все было замечательно - никто не потерялся, не "улетел". Домой приехали - не заметили как за разговорами и обменом впечатлениями, к чему располагал мягкий ход автобуса и внимательное отношение к пассажирам шофера Саши Слепухина. Вот только одна беда - попеть песен в дороге так и не успели, отвлеклись после увиденного. Ну да какие наши годы, - еще споем и не раз, ведь на то мы и "одуванчики".

С великой благодарностью к тем, кто организовал этот замечательный выезд.

Клуб "Одуванчик"

Инициативу поддержал фонд "Генезис" ДОБРОМУ ДЕЛУ - ЗЕЛЕНУЮ УЛИЦУ

Недавно по радиоканалу "Тера" выступил председатель общества инвалидов Николай Игнатьевич Николаев. Он проинформировал инвалидов города об инициативе председателя фонда «Генезис» Григория Михайловича Нагинского - о регулярных чествованиях инвалидов с днем рождения, в торжественной обстановке, с вручением каждому по 50 рублей. И происходит это будет в первый и четвертый четверги в большом зале мэрии. Эта информация обрадовала многих инвалидов. И они поняли, что благотворительная акция распространяется на всех инвалидов, а не только на тех, кто в обществе инвалидов.

Я думаю, что Григорий Михайлович далек от мысли делить инвалидов на своих и чужих. Поэтому необходимо фонду «Генезис» иметь списки всех инвалидов. Эти данные даст Пенсионный фонд. На компьютере или вручную можно составить списки по месяцам и дням рождения. И после объявления по радио люди придут. Инвалиды будут благодарны, а фонд «Генезис» будет видеть кто получил.

Недавно было так: давали тем, кто стоит на учете в обществе инвалидов и платит им взносы. Некоторые инвалиды числятся только в Пенсионном фонде. Но доброе слово и кошке приятно. И я думаю, не надо инвалидов насильно тащить в любое общество. Администрация фонда «Генезис» откликнется на любую просьбу тех, кто в ней нуждается.

Эта инициатива общества инвалидов, которую поддержал Григорий Михайлович - хороша, и каждый инвалид оценит ее. Я считаю, что поздравлять нужно юбиляров, а уж после 80 лет каждый год.

У работников фонда «Генезис» забот хватает, и безусловно нужен координатор от общественности, а так как инициатором был Н.Г. Николаев, он и должен быть координатором. Доброму делу - зеленую улицу.

Т. Числова, председатель совета ветеранов

Что такое МЧС - знает каждый. Сергея Шойгу все узнают в лицо. Репортажи с мест катастроф смотрят как популярный "сериал". Нынче спасатель - очень модная профессия. Ее освоили даже голливудские бурндучки Чип и Дэйл. Чем хуже собаки?

А если серьезно, собаки играют далеко не последнюю роль в этом деле. Сколько людей обязаны им жизнью! И в руинах Ленинакана, и в Нефтекамске, и в Москве на Каширке. А уж если вы потерялись в лесу или заблудились в катакомбах, вас могут найти только собаки-спасатели.

Вы думаете, вам это не грозит, да и нет у нас таких умных собак. А вот и заблуждаетесь! В нашем городе совсем недавно начал работу кинологический отряд "Поиск" при МЧС России. Наши собаки осваивают азы спасательного дела под руководством заместителя генерального директора региональной Службы спасения Владимира Дмитриевича Лесина. Уже 5 собак состоят во внештатном отделе поисковой кинологической службы Главного Управления по делам ГО и ЧС Санкт-Петербурга.

Процесс обучения такой собаки

очень длительный. Здесь нужна хорошая нервная система собаки, а также большое желание и терпение хозяина. К сожалению, на данный момент смогли продолжить обучение только две собаки. Но мы надеемся, что энтузиастов станет больше. В планах клуба - подготовка многопрофильных собак, так сказать, собак-"многоста-



МЫ ВАС СПАСЕМ

ночников". Это собаки, которые безукоризненны в поведении, ходят по следу, могут найти человека в развалинах, задержать "нарушителя", присмотреть и развлечь ребенка.

Первые шаги в этом направлении сделаны. Наши собаки имеют диплом по ОКД (общий курс дрессировки), ЗКС (защитно-караульная служба) и IPO (международная система дрессировки). Они принимают активное участие в соревнованиях. Так, например, немецкий боксер Иветта Фей Мечты в августе этого года на сертификационных соревнованиях по IPO заняла 1 место по следовой работе. Наши собаки также являются чемпионами России по экстерьеру, кандидатами в международные чемпионы красоты. Это как раз тот случай, когда красота совмещается с умом. К этому стремятся все

лучшие кинологи мира. Ведь собака должна быть функциональной. Вы бы видели, как горят глаза у наших собак, когда они работают, как им это нравится.

Сидеть на диване может надоесть любому. Поверьте, это нравится и хозяевам. А как это нравится их детям. Они тоже занимаются с соба-

ками и участвуют в конкурсах. Они являются неоднократными победителями конкурсов "Юный хендлер" на международных, всероссийских и региональных выставках в различных городах России.

К сожалению, наш отряд немногочисленен, у нас пока больше проблем, чем членов клуба. Вот, например, нет самого элементарного - площадки, где можно заниматься с собаками. Но начинать всегда трудно. А мы только начинаем.

Кто заинтересовался работой отряда, звоните по тел. 3-56-17, 4-94-63.

С.Узелкова, Е.Буркина, внештатные сотрудники ГО и ЧС Ленобласти



Точка зрения

ЗАВЕЩАНО ПРЕДКАМИ

Фатхетдинова и других.

Молодое поколение татар, башкир должно знать историю своего народа, его язык, обычаи, обряды, да и религию своих предков, национальную культуру своего народа. В этом деле огромна роль родителей, бабушек, дедушек.

В Сосновом Бору идет работа по созданию общественной организации - культурного Общества татар, башкир. Мне кажется, большинство моих земляков об этом не знают.

Создаваемое Общество татар-башкир - это культурная общественная организация, ставящая своей целью пропаганду татаро-башкирского языка, национальную культуру. Это не политическая организация, политической заниматься она не будет.

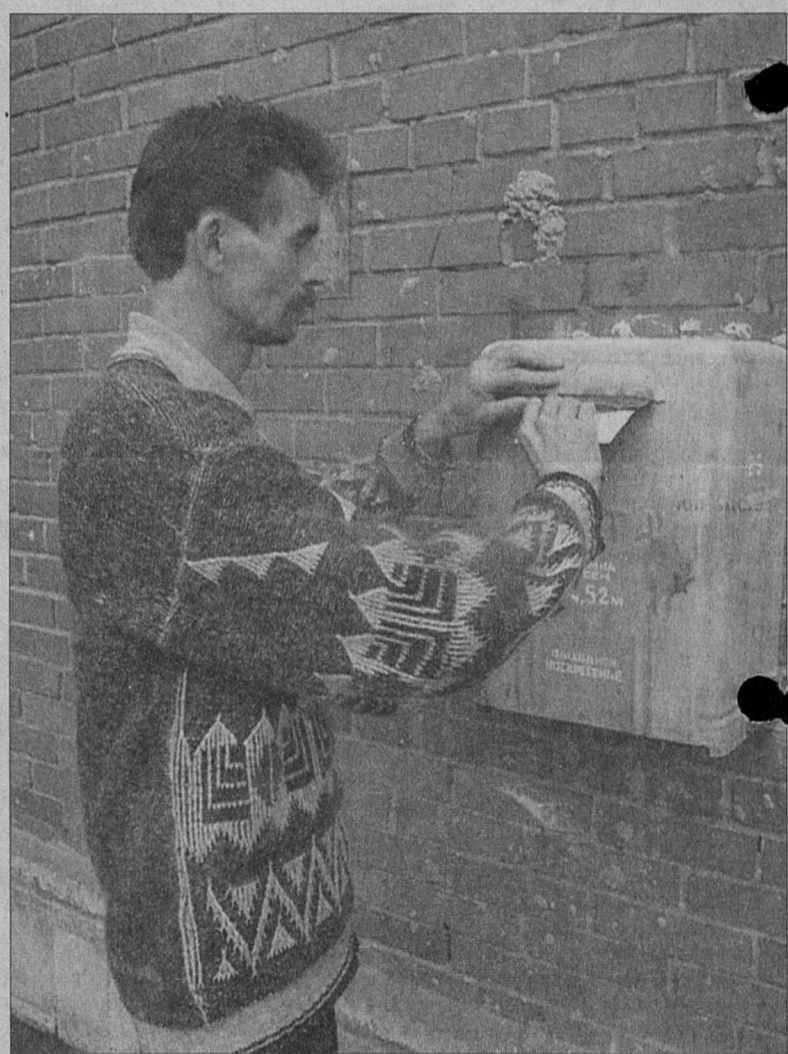
Сегодня идет работа по разработке Устава Общества татар, башкир, идет работа по созданию данного Общества.

Я обращаюсь к вам, татарам и башкирам, проживающим в Сосновом Бору с просьбой: желающие поддержать создание в городе культурного Общества татар, башкир, откликнитесь! С вашей помощью мы ускорим это благородное дело - создадим общими усилиями, при поддержке руководства города, культурное Общество татар, башкир.

А. Альмухаметов

Письмо в "Маяк"

Фото читателя И. Петрова



Есть предложение

ОКАЖИТЕ ПОМОЩЬ ИНВАЛИДУ

Всем известно, что инвалиду чаще других требуется медицинская помощь, особенно если они пожилые. Им трудно попадать в поликлинику, да и домой нелегко возвращаться. А вот меня и Е.М.Пономареву подвозит на машине Галина Михайловна. (Автор не назвал фамилию этой женщины.) Она в полном смысле нас отлично обслуживает. С нею мы согласовываем день и час, и она доставляет нас в поликлинику. Мы сердечно благодарим Галину Михайловну за ее доброе, отзывчивое сердце.

А еще подумалось, что такое благое дело могли бы предложить и другие водители города, например, из объединений таксистов. Знаем, что они занимаются благотворительностью, например, помогают детям заливать зимой катальную горку у ДК "Строитель" и другое. Может быть, они помогут инвалидам посещать поликлинику - также как и нас доставлять туда по предварительной договоренности. Инвалиды были бы им очень благодарны.

В.Королева

Лето - не только время отпусков, но и время ремонта квартир. При нынешнем изобилии строительных материалов, кажется на первый взгляд, что отремонтировать квартиру - пара пустяков, тем более, что местные газеты регулярно дают объявления: «Ремонт квартир», «Облицовка кафелем» и т.п. Однако на деле не все так просто. Часто под видом мастеров объявления дают рвачи и халтурщики.

С одним из них мне пришлось столкнуться недавно.

По объявлению в газете «Маяк» «Облицовка кафелем. Тел. 3-55-48» звоню и предлагаю положить на пол керамическую плитку. «Нет проблем, - отвечают на другом конце провода. - Завтра же и начнем».

Явился он на другой день почти в назначенное время, хотя набор его инструментов был несколько странным и более чем скудным: шпатель, уровень и... велосипед. При обсуждении фронта работ «мастер» попросил увеличить цену на 10 рублей за кв.м за снятие плитки ПВХ. Соглашаюсь, хотя плитка уже давно держится еле-еле. Подняв десяток плиток «мастер» изрек: «Вы знаете, пол требует дополнительной подготовки. Это будет стоить дороже еще на 20 руб. за кв.м».



Реплика читателя

Соглашаюсь и с этим. Однако энтузиазм у «мастера» от этого не увеличился. Сделав десяток царапин по полу шпателем он сказал: «Это очень сложный случай. Мне нужно проконсультироваться» и ушел.

БЕРЕГИСЬ «МАСТЕРА»

После консультации он вернулся, схватил сумку со шпателем и уровнем и трусливо убежал из квартиры, оставив в развороченном состоянии пол. На лестнице он прокричал: «Я с вашим полом больше 300 рублей в день не заработаю, а мне, как минимум, надо 800». Сел на велосипед и укатил. Только после этого я понял, почему в набор его инструментов входит велосипед.

Уважаемый читатель, если вам необходима облицовка кафелем - не нанимайте лжемастеров. Кроме вреда и головной боли, никакого прока от них нет. Одним из таких лжемастеров является Мельников Александр, который дает объявления в газете «Облицовка кафелем. Тел. 3-55-48».

В. Зимаков

(Продолжение.)

Начало в №134 за 8 сентября.)

Перед входом в недавно отреставрированное здание Бородинского музея - памятник Михаилу Илларионовичу Кутузову. С двух сторон от аллеи, ведущей к музею, настоящие пушки. И под каждой - ее название. Например, мое внимание привлекла двадцатифунтовая гаубица из Страсбурга 1805 года. На дульной ее части - вензель Наполеона. А всего орудий той войны здесь, перед музеем, около пятидесяти.

Первое интервью. **Марат Остапенко**, с 95-го года занимается в военно-исторической ассоциации "Копорье". На Бородино - шестой раз.

- Есть люди, которые не понимают таких, как Вы, зачем Вы этим занимаетесь. Они считают, что это блажь, игры взрослых мальчишек.

- Я - любитель истории, особенно российской. Историю надо знать. Разговаривая со многими своими сверстниками, понимаю, что они не знают истории своей страны, даже то, что в учебниках школьных было написано, забыли. А мне это интересно.

- Я видела, что вы уже как хорошие друзья встречались со многими участниками реконструкции. Они приезжают сюда из разных уголков России и даже из-за рубежа.

- Да, за это время появилось очень много знакомых, как и в "русской армии", так и во "французской". Они представляют разные военно-исторические ассоциации и клубы. Из Питера, Москвы, Новгорода, да отовсюду. Мы стараемся помогать друг другу. Особенно важна новая информация. Встречаться удается не часто, но связь поддерживаем - созваниваемся.

"И залпы тысячи орудий слились в протяжный вой..."

В сентябре 2001 года в Бородинском сражении участвовало 13 пушек. К нашим "копорцам" - особое, уважительное отношение: именно они первыми прибыли сюда в конце 80-х с настоящей пушкой. Так что для всех нынешних орудий наши - родоначальники.

А сейчас - несколько вопросов **Александру Коппелю**. Ровно за час до начала полномасштабной репетиции сражения у лидера основоборской ассоциации "Копорье" появилось несколько свободных минут для разговора.

- Александр Николаевич, Вы-то какой раз сюда приехали?

- Господь с Вами, я, честно говоря, и не помню. Наверное, тринадцатый...

- Участники Копорского полка знают, что им нужно будет делать во время боя?

- Что касается основного ядра "копорцев" - да, они не первый раз сюда приезжают. Каждый знает свою задачу: пехотинцы пойдут в общий строй, т.е. "отцы-командиры" будут объяснять, как им действовать. Артиллерия также знает свое дело: мы выдвигаем наши две "копорские" пушки, одна из них ставится на основной редут, другая - на передний план. Мы будем сдерживать атаки французской пехоты и кавалерии.

Из года в год пытаемся привезти сюда максимальное количество желающих основоборцев. Но Вы сами видели, каковы условия даже в таком удобном автобусе, который нам предоставила на эту поездку ЛАЭС. Когда мы загружаем свою экипировку, разобранные пушки, палатки, съестные припасы, остается очень мало свободного места. Была б грузовая машина... Тогда гораздо больше жителей нашего города, особенно - мальчишек, побывало бы здесь. Это великолепный праздник, и участие в нем им, наверное, даст больше, чем многодневное чтение учебников и книг по истории Бородинского сражения. Стоит один раз это увидеть...

Когда наши "копорцы"-мальчишки один раз сходили в штыковую атаку, им не надо было ничего рассказывать о том, как их предки защищали Родину. Все для них стало на свои места.

По нашей традиции, когда завершаются основные мероприятия и свернут лагерь, мы садимся в автобус и проезжаем по всем наиболее памятным местам. Обязательно посещаем Спасо-Бородинский монастырь. Генерал А.А. Тучков погиб на Бородинском поле. Его супруга Маргарита Михайловна так и не нашла ни его тела, ни тела его брата. Она отдала все свои средства на строительство храма и была его первой игуменьей. Здесь, на территории монастыря среди многих похоронены воины и Копорского полка.

- Александр Николаевич, я смотрю, что не только мужчины участвуют в реконструкции боя при Бородино. Сюда приезжает множество женщин. Какие роли они исполняют?

- Понимаете, это игра детей от семи до семидесяти лет. Колоритные фигуры! У нас такие бабушки сидят на лавочках, покряхтывают. А здесь они с пиками наперевес рвутся в бой, ходят в атаке. Надев мундиры, стоят в одном строю с мужчинами. Им, видимо, это нравится.

Могут сказать, что украшение кавалерии - это дамы. В Бородинском сражении вы увидите, ска-

жем так, сводный эскадрон Дуровых. Это группа уланов, среди них много прекрасных молодых женщин, великолепно держащихся в седле. При Тимирязевской академии организован военно-исторический клуб. И они не просто вальяжно гарцуют на своих великолепных лошадях, вы увидите, каковы они в деле. Атака в полном соответствии с воинским регламентом 1812 года.

Но стоит признать, что тогда, в начале XIX века, женщина в армии - это все же было скорей исключением, чем правилом. В русской армии не было и такого института, как маркитантки - частной службы снабжения войск. Возможно, что-то подобное, безусловно, было. Но не так, как в странах Европы. За войсками шли кибитки с товарами, где можно было купить от пуговицы до бутылки вина.

Современные маркитантки тоже развернули свои палатки в непосредственной близости

Да, мы - мальчишки, независимо от возраста, но военная история - это наша любовь. Если люди любят армию, значит, они любят и государство, а значит, они верят и в будущее этого государства.

"Одна любовь души моей"

Всегда поражаюсь счастливым случаям. Здесь, на Бородинском поле я встретила **Наталью Сергеевну Бондарчук**. "Война и мир", фильм ее отца **Сергея Бондарчука**, вошел в золотую коллекцию мирового кинематографа.

- Наталья Сергеевна, что Вас сюда привело?

- Я тоже счастлива быть здесь, потому что меня связывают с этим местом особые чувства - чувство отечества и чувство сопереживания с делом моего отца Сергея Федоровича Бондарчука, которого я очень люблю. Неделю тому назад я была под Херсоном, в Белозерке, где установлен памятный знак в

ЗАПИСКИ Артиллерист-девицы

Фото Владимира Коваленко



честь отца, и там участвовала в открытии памятника Тарасу Шевченко. Так получилось, что на родине отца есть теперь памятники ему и его герою.

А здесь, на Бородино, мы не просто так. Мы снимаем многосерийный фильм об Александре Сергеевиче Пушкине и Марии Николаевне Волконской. Это наш национальный сериал. И в нем задействованы многие персонажи, в том числе Михаил Орлов, Николай Николаевич Раевский-старший и Николай Раевский-младший. Ему было всего 11 лет, когда в битве под Салтановкой отец взял его за руку и вместе со вторым своим сыном повел в бой. Мои товарищи помогают здесь снять некоторые эпизоды, которые, я надеюсь, войдут в картину.

- И несколько слов об одном Вашем актере. Еще не зная, что Вы здесь, я обратила внимание на молодого человека, удивительно похожего на Пушкина.

- Это Игорь Валентинович Днестрянский. Мы нашли друг друга, можно так сказать. Потому что в течение 12 лет он был главным исполнителем ролей в сказках театра "Бемби". Это мой детский профессиональный театр. И там он играл сказочника, Андерсена. Однажды мы были в Михайловском, и после очередного спектакля к нему подошли пушкинисты и сказали, что он очень похож на Александра Сергеевича. Прошло восемь лет, мы ехали на гастроли и я вдруг сказала Игорю: "Все, сейчас будем снимать. Давай, гримируйся". И он с этих пор, вот уже два года находится под прицелом многих кинокамер, потому что, конечно же, многих привлекает, что мы снимаем впервые с 36-го года большой сериал о Пушкине.

Интересно, что Игорь родился в области под Одессой, где жил и работал Инзов. И Инзов, как известно, опекал и по-отечески относился к Пушкину, когда он был в южной ссылке. Бабушка Игоря Днестрянского похоронена рядом с усыпальницей Инзова. Вот такие интересные сближения бывают в жизни. Игорь действительно очень похож на Пушкина даже без грима, и все обращают на это внимание.

Я же играю в этом фильме мой любимейший образ - Марию Николаевну Волконскую, уже в возрасте. А Софья Тарася - в этом же образе, но молодой Марии, еще Раевской, она снимается в Киеве. Здесь, под Москвой, и далее - по путям следования этой удивительной семьи Раевских. Кстати, в этом году исполняется 200 лет со дня рождения Николая Николаевича Раевского-младшего и 230 - со дня рождения Николая Николаевича Раевского-старшего. Они родились в один и тот же день - 14 сентября.

- Как будет называться ваш фильм?

- "Одна любовь души моей". Пилотные серии вышли как раз в дни празднования двухсотлетия Александра Сергеевича Пушкина, мы показали их по РТР. Это будет большой сериал, и в нем заняты наши великолепные актеры: Сергей Никоненко, Зинаида Кириенко, Борис Химичев. Сейчас на площадке - Волконский-младший, это Дмитрий Любшин. А Станислав Любшин играет Волконского в возрасте.

- Желаю Вам только успехов. Мы будем с нетерпением ждать, когда ваш сериал выйдет на экраны.

Ночь с первого на второе сентября, ночь перед сражением почти никто не спал. В нашем ла-

гере - артиллеристов - пели песни казаки и "французы", а мы, "копорцы", поздравляли с днем рождения **Алексея Синицына**. 26 лет исполнилось Леше, и, как оказалось, девятый раз подряд он только так, сидя у костра в форме русского пехотинца времен 1812 года, и отмечает с друзьями свой праздник.

Погода второго сентября была, как по заказу: яркое синее небо, по-летнему жаркое солнце и ни одной дождевой тучки. Передать словами все то, что мы увидели на поле Бородино, очень трудно. Представьте, что десятки, сотни тысяч людей с помощью машины времени перенеслись в ту, давнюю эпоху. Мы увидели лишь сотую часть настоящего сражения. Но и это зрелище захватывало и впечатляло.

Среди почетных гостей были губернатор Московской области Борис Громов и военный атташе Франции. Ни одного из тех "думцев", кто так часто с различными трибуна кричит о воспитании патриотизма, замечено не было.

Бородинское сражение длилось 15 часов, реконструкция боя - около часа. В 1812-м огромная территория была буквально завалена трупами погибших и телами раненых. Тогда более 40 тысяч наших солдат сложили головы на Бородинском поле. Как писали очевидцы, место сражения было покрыто трехметровым слоем костей.

Но и реконструкция боя - дело серьезное, потенциально опасное для его участников. Толпа зрителей замирала, когда в обоюдных атаках сталкивались конные отряды "противников" и "раненые" всадники падали под копыта лошадей. Отлично сработали и пиротехники: грохотали пушки, вздымались клубы дыма, и реальные языки пламени обжигали пехотинцев. Французов вел вперед маршал Ней - **Олег Валерьевич Соколов**, русскими войсками мудро руководил **Александр Михайлович Валькович**.

"Лучше русского солдата - нет!.."

С президентом Международной военно-исторической ассоциации **Александром Вальковичем**, одним из главных организаторов "Боя при Бородино", мы встретились поздним вечером.

- Я имел честь командовать русскими войсками на поле российской славы. Одиннадцатый год, как мы приезжаем сюда. Когда мы начинали, нас было не более двухсот. В этом году - тысяча участников, сто двадцать кавалеристов. Все эти люди приехали из различных регионов страны: Зауралья, Северо-Запада России, с Дона, с Кубани, а также с Украины, Белоруссии. И для них это увлечение - оно приобрело смысл жизни. Каждый год они готовятся к этому событию, жаждут встречи со своими единомышленниками. Да, можно сказать, что это сродни какой-то болезни. Но, в то же время, это то, что позволяет нам крепко стоять на земле, потому что мы обращаемся к истокам. Мы обратились к одной из лучших, ярчайших страниц нашей истории - Отечественной войне 1812 года. Кто-то благодаря роману или фильму "Война и мир", кто-то - комедии "Гусарская баллада", но все это, согласитесь, пробуждает лучшие чувства в людях. И даже укрепляет семьи. В этом году, как никогда, среди участников - много молодежи. Вы видели их горящие глаза? Такие люди никогда не станут наркоманами! Они будут патриотами своей Родины, потому что ценят ее и дорожат ею. Я счастлив, что тысячи людей увидели картину торжества русского оружия, публика сопереживала, кричала "Ура!" в упоении от блистательных кавалеристских атак, замирала, когда взрывались тела упавших...

Конечно, на Бородино "был равен спор": сильнейшая армия Европы столкнулась с русской. Ни Наполеон, ни Кутузов не решили тех задач, которые ставили перед этим сражением. Но лучше русского солдата - нет. Главное для нас, что это поле русской славы.

И сюда съезжаются раз в год десятки тысяч людей, чтобы приобщиться к этой славе прошлого и с уверенностью глядеть в будущее.

Верю, что великая Россия была, она есть и таковой останется.

В следующем году праздник будет еще грандиознее: исполнится 190 лет со дня Бородинского сражения. Члены военно-исторических клубов и ассоциаций, безусловно, будут тщательно готовиться к этому событию. А новая встреча - не за горами: в октябре многие отправятся в Вязьму, а чуть позже - и на Березину. "Копорцы" (и я вместе с ними) мечтают об этих поездках.

P.S. Что касается нового звания - артиллерист-девицы - то присвоили его мне после прохождения необычного ритуала. Сажая верхом на пушку и... стреляют из нее. Предупреждение - "открыть пошире рот, чтоб уши не заложало" - излишне: от избытка эмоций кричишь так, что звук выстрела заглушаешь. Да, скажу я вам, испытание не для слабонервных. Зато восторгу-то, восторгу!

Мария Куликова

С ДУМОЙ О ДАЛЕКОЙ БРАЗИЛИИ

СПОРТ

В один из последних дней нынешнего лета в Санкт-Петербурге у стен знаменитой Петропавловской крепости собрался весь цвет питерского бодибилдинга. Около двухсот атлетов, среди которых были как бывшие, так и действующие бодибилдеры, а также спортивные функционеры и специалисты этого профиля собрались в тот день не случайно - все они отмечали 115-ю годовщину со дня появления первого в России атлетического клуба. Произошло это знаменательное событие в конце августа 1886 года, когда профессор Владимир Францевич Краевский открыл в своей квартире, в доме на площади Искусств атлетическо-борцовский клуб. Его детище стало первой подобной организацией за всю историю государства Российского.

По словам президента Федерации бодибилдинга и фитнеса России, члена правления Профессиональной лиги этим видам спорта петербуржца Владимира

Дубинина, доктор Краевский стал настоящим крестным отцом отечественного культуризма, с каждым годом становящегося все авторитетней на планете.

Место проведения этого мероприятия было выбрано также не случайно. Пляж Петропавловской крепости неоднократно использовался в качестве декораций для фильмов и телевизионных передач про выдающихся культуристов северной столицы.

Участники встречи не только отдыхали и вспоминали былые события - чему хорошо способствовала прогулка на теплоходе по Неве. Большая часть встречи была посвящена обсуждению планов на осенне-зимний спортивный сезон, главным стартом которого станет чемпионат мира по бодибилдингу и фитнесу. У женщин эти состязания пройдут в конце октября в Бразилии, а мужчины поспорят за мировую корону в конце ноября в Бирме. А вот изюминкой сезона в России станет грандиозное бодибоду "Кубок Атлантов", в котором

примут участие 12 лучших "качков" России в абсолютной категории. Этот, впервые проводимый в стране супертурнир, состоится 17 ноября в Санкт-Петербурге. Как показала встреча, петербургские

этом неплохие виды на выступление и на международном уровне.

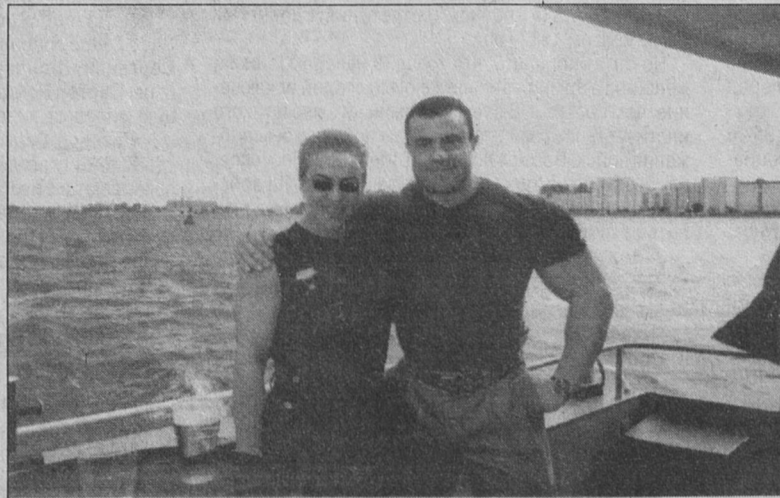
В числе участников встречи были и представительницы прекрасного пола, также как и питерские атлеты-мужчины, считающи-

спорта по бодибилдингу Лейла Богданович, неоднократная чемпионка России, в том числе и нынешнего сезона. В этом году Лейла успешно дебютировала на европейском подиуме и с первой попытки сумела занять четвертое место на чемпионате Европы по бодибилдингу среди женщин в весовой категории до 52 кг. При этом наша землячка совсем немного уступила своим соперницам.

Сейчас Лейла ведет подготовку к участию в предстоящем чемпионате мира. Но уж очень далека столица Бразилии от Соснового Бора и велики, связанные с этим, расходы на дорогу. И поэтому сможет ли наша землячка добраться до Рио-де-Жанейро - это пока вопрос. Сама спортсменка, ее тренер и муж Василий Богданович очень надеются на помощь в разрешении этого вопроса со стороны руководителей предприятий и фирм нашего города. Ведь было бы неплохо, если в далекой Бразилии узнали бы о городе Сосновый Бор.

На снимке два чемпиона России по бодибилдингу Л. Богданович и П. Ершов (Санкт-Петербург).

Иван Кинешемцев



бодибилдеры полны решимости и сил и в новом сезоне подтвердить, что неспроста город на Неве на протяжении многих лет утверждает за собой звание "мускульной" столицы России. Имея при

еся одними из сильнейших бодибоду и фитнеследи в России и являющие собой очаровательный женский облик Профессиональной лиги этих видов спорта. Была среди них и наша землячка, мастер

РЕКЛАМА и ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ Тел. 2-22-93, с 9 до 18 часов, перерыв с 13 до 14 часов.

Редакция за достоверность информации в рекламе и объявлениях ответственности не несет. Достоверным источником информации о деятельности фирмы может быть лишь сама фирма.

*Поздравить рады с Днем Рождения
Надежду Ильиничну Шамину
Хотим здоровья, счастья пожелать
С улыбкой, добрым настроением
Свой путь по жизни продолжать
Пусть каждый Твой обычный день
В прекрасный праздник превратится
И никогда печали тень
В твоих глазах не отразится
Желаем в жизни лишь успеха,
Поменьше слез, побольше смеха
Дорогу в жизни подлинней
И много радости на ней
С уважением, коллектив
травматологического отделения*

*ДОРОГУЮ
ПЫЛУЮ
ЖЕНУ, МАМУ И БАБУШКУ,
МИЩЕНКО
ЕЛЕНУ НИКОЛАЕВНУ
С ЮБИЛЕЕМ!
Года бегут, несутся, как лавина
Но стоит ли о прожитом тужить,
Твой юбилей, Елена, только половина,
Желаем столько же еще прожить
Молодцы*

13 сентября 2001 года
17.00 часов
Большой зал мэрии **КОНЦЕРТ**
"ШЕДЕВРЫ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ XIX ВЕКА"
Лауреат международных фестивалей камерный хор
"Невские голоса" (г. Санкт-Петербург)
Руководитель Юрий Гурбо
В программе: муз. П. Чайковского, П. Чайковского,
А. Львова, С. Рахманинова и др.
Русские народные песни.
ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ

**РЕДАКЦИЯ
ГАЗЕТЫ «МАЯК»
ПРИНИМАЕТ
ЗАКАЗЫ**
на изготовление,
действующих
с 01.01.2001 г.:
Налоговой карточки
Ф. 1 НДФЛ
Справки о доходах
Ф. 2 НДФЛ

**КАЧЕСТВО
И НАДЕЖНОСТЬ**
ДВЕРИ СТАЛЬНЫЕ
и АР-МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ
т.: 2-87-60 : : : 9.00 - 16.00
т.: 3-62-40 : : : 19.00 - 22.00
Образцы в м. «Уника», Космонавтов, 2а

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ЛИЦЕЙ-36**
проводит набор в группы водителей автотранспортных средств категорий "В", "ВС", "С", с "В" на "С", "Е".
Адрес:
ул. Космонавтов, 22
Тел. 2-19-49, с 14.00

**Спортивная школа
Олимпийского резерва
СКК «Малахит»**
ПРОВОДИТ НАБОР
мальчиков и девушек в отделение борьбы дзюдо в возрасте от 7 лет и старше,
*Наш адрес:
ул. Ленинградская, д.5
Тел. 2-13-88*

ПРОДАЮ
УЧАСТКИ
+дача в "Липово" 7 сот. 2-комн. вагончик, теплицы, посадки, ухоженный колодец, хозблок. Цена - 1,6 тыс. у.е. Возможен обмен на гараж в р-не Врем. пос. и ГОИ. Тел. 4-55-85

АВТОМОБИЛИ
+Форд-Эскорт, 1992 г.в., дв. 1,8i, темно-зеленый ме-

Профессиональный лицей №36 объявляет дополнительный набор на базе 9 классов по специальностям:
-техник- механик
-техник-технолог по пригот. пищи
-мастер мебельного и столярного пр-ва
-мастер общестроительных работ (каменщик, монтажник, сварщик)
-электромонтажник
-повар-кондитер
-продвец, контролер, кассир
На базе 11 классов:
-бухгалтер
Тел. 2-12-40
УЧАЩИМСЯ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СТИПЕНДИЯ И КОМПЕНСАЦИЯ ЗА ПИТАНИЕ.

таллик, хэтчбэк, ц.замок, люк, г/у руля, эл.корректор фар, микролифт руля и вод. сидения. Тел. 2-10-67

РАЗНОЕ
+СРОЧНО комплект зимней резины для а/м "Ока", салон и много з/ч к а/м "Volvo-242". Тел. 2-91-48, после 22.00

+две полутороспальные кровати, к ним две тумбы темной полировки. Тел. 4-93-82, после 17.00.

КУПЛЮ
+полностью оборудованный гараж с ямой и погребом в КАС "Искра", "Глория", "Восход". Тел. 3-81-13
+участок в Липово (недалеко от моря). Тел. 4-15-97

+морозильную камеру "сундук", объемом 500 см куб. в раб. сост. Тел. 3-63-59, в любое время.

+2-комн. кв. в блочном доме. Первый и последний этажи не предлагать. Возможны варианты. Тел. 4-64-39

+3-комн. кв. Первый и последний этажи не предлагать. Тел. 2-42-90, после 20.00

ОТДАМ
+в добрые руки ОЧАРОВАТЕЛЬНЫХ КОТЯТ (1 мес.). Тел. 2-26-23

МЕНЯЮ
+дом в Великих Луках Псковской обл. на Сосновый Бор. В доме газовое отопление, подведен водопровод,

+ продать квартиру
+ купить машину **2-22-93**
+ пристроить котят
Вам поможет рекламный отдел газеты «Маяк»

канализация, газ. На 1-комн. кв. или 2-комн. кв. Возможны варианты. Обращаться по тел. 2-22-59 (в Сосновом Бору), после 20.00 и 8-811-53-396-41(в Великих Луках).

СНИМУ
+1-комн. кв., ДМС на длит. срок. Порядок и своевременную оплату гарантирую. Тел. 4-56-14, с 17.00 до 22.00. Андрей

+Семья снимет ДМС, 1-комн. или 2-комн. кв. Возможна предоплата. Рассмотрим все варианты. Гарантируется своевременная оплата и порядок. Звонить по тел. 7-26-47, с 18.00 до 22.00.
+комнату в Санкт-Петербурге с телефоном. Тел. 3-62-09

**ТРЕБУЕТСЯ
ПРОДАВЕЦ**
в прод. маг. Тел. 2-91-13, с 9.00 до 19.00

**ТРЕБУЕТСЯ
БУХГАЛТЕР**
с опытом работы в рознице. Стаж - не менее трех лет, знание ПК, 1С
Тел.: 4-28-52, 4-69-73

МАЯК
Учредители: трудовой коллектив газеты, правительство Ленинградской области, администрация города Сосновый Бор.
Зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 6.06.94 г. № П 0982.
Выходит по вторникам, четвергам и субботам. Публикации, отмеченные знаком  печатаются на правах рекламы.
Главный редактор Сбитнев Николай Захарович

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 188540, г.Сосновый Бор, ул. Солнечная, д. 11.
ТЕЛЕФОНЫ: главный редактор - 2-16-28, экология окружающей среды и человека - 2-31-51, социальная проблематика - 2-33-30, культура и искусство - 2-35-37, верстка и дизайн газеты - 2-15-10, 2-13-12
ПО ВОПРОСАМ: размещения рекламы, объявлений, изготовления заказов на ризографе, ксерокопирования - 2-22-93, факс - 2-32-44.
E-mail: mayak@sborg.ru ИНДЕКС: 55031

Газета отпечатана в ГУП «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, СПб, Ленинский пр., 139
Номер подлисан в печать 10 сентября в 14.30.
Заказ № 335
Тираж 3530